

» **Sabato 29 maggio 2009 ore 11**

**UN PO' DI MUSICA ... IN PARADISO** - Percorso didattico con citazioni di repertorio alla scoperta degli strumenti musicali a cura di MORENA MESTIERI e



### **"26 STRINGS" GUITAR QUARTET**

**ROBERTO BERVEGLIERI, ROBERTO CATTANI, MICHELE PADRONI E FRANCO SARTORI**

*Il "Ferrara Guitar Ensemble" riunisce alcuni dei migliori solisti ferraresi con il proposito di esplorare le incredibili potenzialità del gruppo di chitarre classiche e propone un programma molto accattivante di carattere molto ritmico di sapore latino "Tra Spagna e Sud America" che copre melodie composte tra fine 1800 e tutto il XX secolo. Vengono citati diversi generi partendo dal classico, folkloristico, jazz e new age. Il gruppo ha realizzato numerosi concerti sul territorio nazionale ottenendo ovunque unanimi consensi.*

Vedi invito in formato pdf

[Ritmo Latino - 29 maggio 2010](#)

» **Mercoledì 26 Maggio 16,30**

**ANATOMIE DELLA MENTE E ALTRE STORIE... ANNO III** - Sei giovedì di varia psicologia a cura di STEFANO CARACCIOLO - Università di Ferrara

### **MORS TUA VITA MEA**

*Per una Psicologia della Guerra*

*Cento anni di psicologia ferrarese, dalla scuola freniatria ferrarese fino ai giorni nostri, hanno disegnato una traiettoria varia e composita, con alterne vicende ma con una costante attenzione per la città ed i suoi grandi momenti scientifici, culturali, artistici. Nella rinnovata ed antica cornice del Teatro Anatomico si aprono, dunque, di nuovo le porte della Biblioteca Ariostea per una nuova tappa di un percorso di viaggio pieno di psicologia ed altre storie.*

» **Giovedì 27 maggio ore 16**

**BIENNALE DONNA - EVENTO COLLATERALE -**

### **MEMORIE VELATE**

*Scrittrici contemporanee dall'Iran*

*Iniziativa finalizzata a far conoscere la realtà sociale e culturale dell'Iran attraverso la letteratura iraniana scritta da donne. Viene organizzata dal gruppo dell'UDI "Libere lettrici" in collaborazione con l'Ufficio*

Biblioteche della Provincia di Ferrara e prevede un incontro con l'esperta iranista e islamologa ANNA VANZAN.

» **Venerdì 4 giugno ore 16,30 - Giardino di Palazzo Paradiso**

**UN PO' DI MUSICA ... IN PARADISO - A TEMPO DI MUSICA**



**SAGGIO DI FINE ANNO DELLE CLASSI DI MUSICA DELLE SCUOLE MEDIE BONATI, CONA E DE PISIS**

A conclusione dell'anno scolastico gli allievi dei professori **Morena Mestieri, Claudio Miotto e Anna Maria Paci** si esibiranno in un brillante programma concertistico. Un'occasione per esibire le abilità acquisite e condividere il piacere della musica. Nell'ambito di "Un po' di musica... in Paradiso", percorso didattico con citazioni di repertorio alla scoperta degli strumenti musicali a cura di **MORENA MESTIERI e ANGELA POLI**. Con il patrocinio del **Conservatorio di musica "G. Frescobaldi" di Ferrara**.

» **lunedì 7 Giugno ore 17 - Invito alla Lettura**



**DANIELE PICCININI E FABIO RAFFAELLI**  
**DIMORE STORICHE E ROCHE DELL'EMILIA ROMAGNA**

(Gruppo Alberto Perdisa Editore, 2010)

Saranno presenti gli autori.

Un patrimonio inestimabile, uno scrigno inesauribile di tesori. Molti ignorano che tali gioielli sono a portata di

mano, anzi di week-end. Questo primo volume della serie "Emilia Romagna Decor" guida il lettore attraverso castelli, dimore storiche e rocche in territori dove la Storia ha scritto pagine memorabili. Ma sono anche gli aneddoti, le curiosità, le tappe gastronomiche, l'arte e l'artigianato a rendere avvincente la lettura di questa guida, la prima al mondo, sull'abitare in Emilia Romagna.

## » Martedì 8 Giugno ore 17 - Invito alla Lettura



### ANNA ROSA BALDUCCI GIRASOLE E ALTRE STORIE

(Società Editrice il Ponte Vecchio, Cesena)

Ne parla con l'autrice la giornalista MONICA FORTI.

Piccole storie di prodigi che nascono dai sogni ribelli e dai desideri dei bambini; racconti di personaggi lunatici, a volte incongrui, di oggetti dimenticati dalla pigrizia e dall'ignavia degli adulti, che prendono vita e parola... per scorrazzare in un mondo liberato dalla storia ufficiale, per una sorta di congenita inimicizia con il potere da cui si arguisce abbia per lei origine l'infelicità del mondo. Storie sommamente autobiografiche, ma con tentacoli che si allungano su trame generazionali, scritte per dare speranza ai nuovi adolescenti, perché possano fuggire dalla città dei cattivi. Come in una fiaba, per l'appunto.

## » Mercoledì 9 Giugno ore 17

### DUELLO A PALAZZO PARADISO - La tradizione del duello in strada nella Ferrara post-rinascimentale

Excursus storico-letterario, letture in rima e scontro finale in costume con la sciabola Sala Agnelli e corte interna (scontro alla sciabola)

Intervengono: GIUSEPPE DOSI, presidente dell'Accademia di scherma "Bernardi";



MATTEO BIANCHI e SAVERIO RAGAZZI,  
duellanti; IACOPO VECCHIATTI, imbonitore  
Ospiti d'onore: ALESSANDRO TAGLIATI  
nella voce di Torquato Tasso; PAOLO  
CORTICELLI nelle vesti di Giacomo Casanova  
Costumi di ANTONIO BOMBARDA

Liberamente ispirato al Cyrano di Rostand.

Excursus storico-letterario sulla tradizione del duello in strada nella Ferrara post-rinascimentale,

accompagnato da letture in rima e scontro finale di due aspiranti idealisti, armati di sciabole e spiriti arditi, come i toni del cielo estense al tramonto. Un imbonitore arbitrerà la sferragliata. Produzione e realizzazione a cura del Gruppo del Tasso.

Vedi depliant [Locandina di Duello a Palazzo paradiso](#)

## » Venerdì 11 Giugno ore 17 - Invito alla lettura

### **FLORIANA GUIDETTI LA CUCINA DEI NOSTRI VECCHI**

Come viveva la povera gente

(Edizioni Cartografica, 2010)

Ne parla con l'autrice Gianni Cerioli.

Un volume che, prendendo spunto dall'alimentazione della gente di un tempo fornisce una rappresentazione molto precisa e

dettagliata anche del modo di vivere di chi possedeva ben poco. Sono numerosi gli aneddoti, i riferimenti ad usanze e tradizioni, che rendono piacevole la lettura. Non propriamente un ricettario, ma una serie di racconti, una testimonianza fedele e incisiva della civiltà contadina del territorio ferrarese. A cura "Treb dal tridel" e "Circolo culturale Mario Roffi".



### » Lunedì 14 Giugno ore 17 - Musica Ovunque

-

- CONCERTO DI ARPA (classe della Prof.ssa Laura Di Monaco)
- QUARTETTO D'ARCHI (classe del M° Bellentani)



Con questa iniziativa il Frescobaldi ribadisce il suo intento di divulgare la musica colta nel modo più esteso e capillare, mettendola a disposizione dell'intera città nelle più varie occasioni d'ascolto. In attesa che torni ad essere disponibile l'Auditorium, il Conservatorio porta la musica in alcuni degli spazi più belli della città e anche in luoghi non canonici, come le biblioteche o le aule universitarie, affinché il pubblico cittadino abbia l'opportunità di avvicinarsi all'ascolto di opere musicali di tutti i tempi, interpretate dai migliori giovani musicisti del Conservatorio. A cura del Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara.

### » Martedì 15 Giugno ore 16,30 - TAVOLA ROTONDA E PRESENTAZIONE VOLUME

-

ORIGINS AS A PARADIGM IN THE SCIENCES AND IN THE HUMANITIES

A cura di PAOLA SPINOZZI e ALESSANDRO ZIRONI (Göttingen, Vandenhoeck and Ruprecht, 2010)

Interverranno: NADIA AL-ZAHERY (ICGEB Liaison Officer / Iraq - Università di Pavia), JORGE S. BURNS (Università di Modena e Reggio Emilia), MARCELLO D'AGOSTINO (Università di Ferrara), ALESSANDRO ZIRONI (Università di Bologna), PAOLA SPINOZZI (Università di Ferrara)

» **Mercoledì 16 Giugno ore 17 -  
Musica Ovunque**



**TRIO E QUARTETTO DI FIATI**

(classe di musica di insieme del **Prof. Gian Luca Roversi**)

Secondo appuntamento “bibliotecario” di Musica Ovunque, la rassegna dei concerti di fine anno del Frescobaldi.

Sette fra i migliori allievi del Conservatorio si esibiranno in musiche di Devienne, Pleyel, Mozart e Pachelbel.

*A cura del Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara.*

» **Giovedì 17 Giugno ore 16,30**

**IL PRESENTE REMOTO - FANTASIE PER UNA NOTTE D'ESTATE**



Conversazioni etno-antropologiche inseguendo il Calendario, l'attualità e le mode culturali Fade, melusine e altre creature fantastiche delle acque e della seduzione nella cultura popolare dell'Italia settentrionale. Quando le fate non erano piccole e nemmeno erano buone (per annunciare la magica notte di San Giovanni, il 24 giugno).

A cura di **ROBERTO RODA** (Centro di Documentazione Storica - Centro Etnografico Ferrarese). Ospite l'artista **CORRADO BONOMI**

» **Venerdì 9 Luglio ore 18 - Reading GEMINI MUSE 2010**



**GAIA CONVENTI**

**UGO E PARISINA.**

**Amanti dei libri sbagliati**

Racconto inedito e originale scritto appositamente per il reading messo in scena dall'Associazione Gruppo del Tasso di Ferrara, all'interno dell'esposizione di arte contemporanea Volumi, mostra parte del progetto nazionale Gemini Muse 2010 - percorsi di giovani artisti nelle città italiane tra storia e arte.

A cura di **LETIZIA PAIATO e FEDERICA ZABARRI** (Associazione Yoruba)

Info: Ufficio Giovani Artisti tel. 0532 418306 [artisti@comune.fe.it](mailto:artisti@comune.fe.it).

## » Da Venerdì 2 Luglio a Venerdì 27 Agosto 2010 **L'albero delle storie - Parole e rime in libertà**



### **L'albero delle storie** ***Parole e rime in libertà***

**Tutti i venerdì dalle 10 alle 10,45** nel giardino della Biblioteca Ariostea, via Scienze 17, ascolteremo storie divertenti, imprevedibili e avventurose.

Consigliamo la partecipazione a bambini di età compresa tra i 4 e i 10 anni.

Per informazioni telefonare al numero **0532 418220**.

In caso di maltempo le letture si effettueranno in Sala Agnelli.

Inizieremo venerdì 2 luglio e continueremo fino a venerdì 27 agosto.

***Vi aspettiamo!***

## » Dal 22 Giugno al 2 Ottobre 2010 - Mostra in Sala Ariosto

**L'Archivio di Ferrara e il Polo delle Carte - I documenti d'epoca pontificia nel riunito Archivio Storico**



La mostra ha l'obiettivo di valorizzare i documenti del Fondo Comunale recuperato nel periodo in cui Ferrara era tornata, a seguito della Convenzione faentina del 12 gennaio 1598, allo Stato Pontificio. Si tratta di trentuno esemplari fra codici, materiale documentario manoscritto e a stampa, mappe, disegni, incisioni, di particolare interesse sotto il profilo contenutistico, che coprono un arco cronologico che va dal XVI al XVIII secolo.

Mostra a cura di **MIRNA BONAZZA e GIANPIERO NASCI**

Vedi depliant in formato pdf [mostra\\_archivio\\_web.pdf](#)