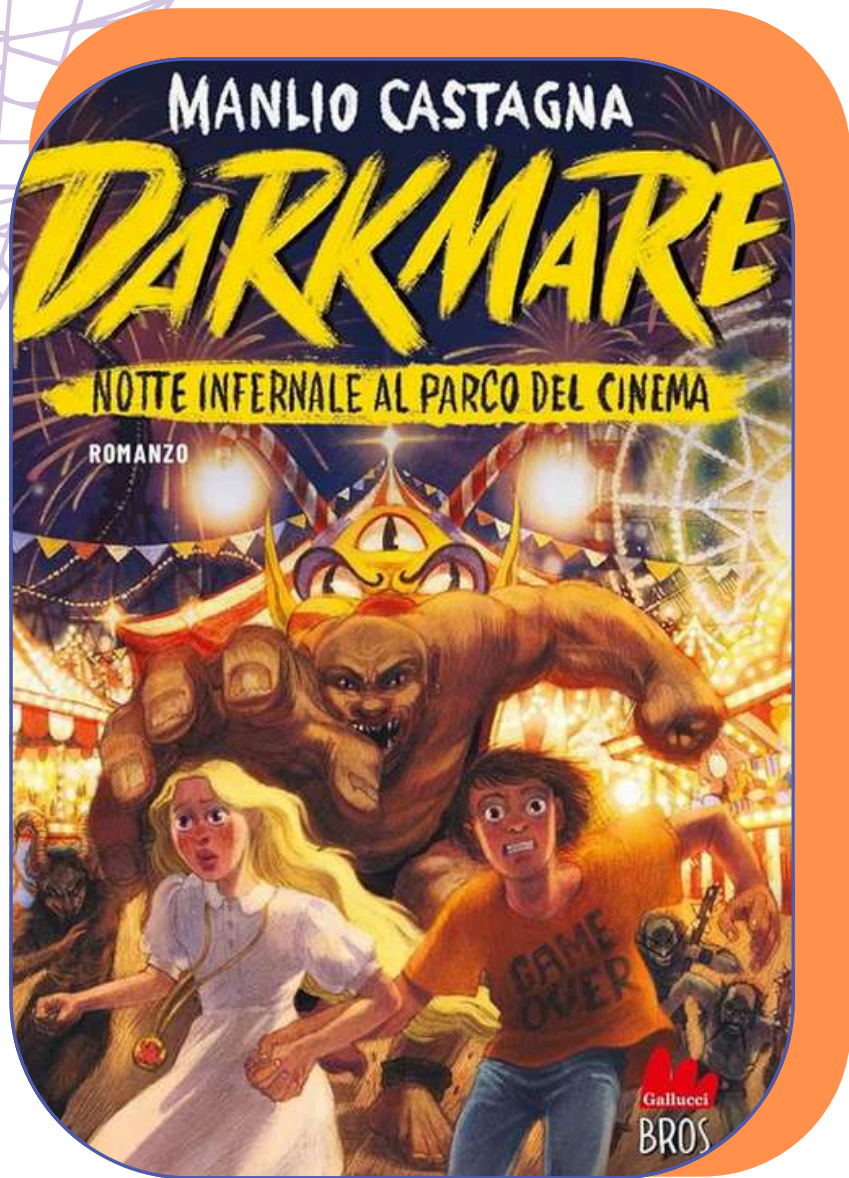


# Bibliografia Halloween

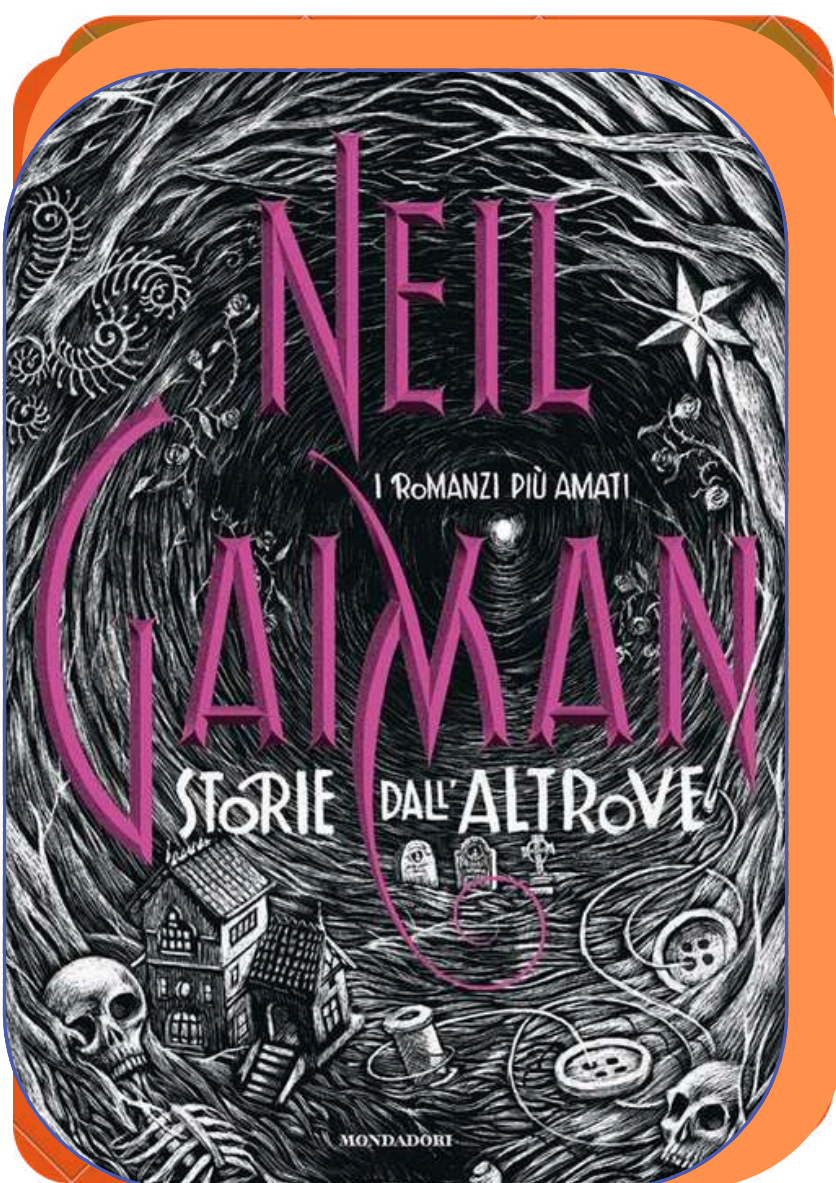
Per Scuola Secondaria di I grado



## DARKMARE: NOTTE INFERNALE AL PARCO DEL CINEMA

MANLIO CASTAGNA  
GALLUCCI BROS, 2024

Guido, un ragazzo di dodici anni, è irresistibilmente attratto da un libro su Klaus Voynik, un enigmatico regista maledetto. Dal volume mancano, però, le pagine finali, in cui si racconta della sua tragica scomparsa. Incuriosito dalla storia, si reca nel luogo in cui Voynik ha girato l'ultimo film, solo che il set è stato trasformato in un parco divertimenti a tema cinematografico. Per risolvere il mistero Guido ha a disposizione le poche ore che precedono l'alba e deve superare le attrazioni di colpo divenute sinistre e minacciose. Perché quella tra il 30 aprile e il primo maggio è la notte di Valpurga nella quale, secondo le leggende, agli spiriti è concesso tornare sulla Terra...

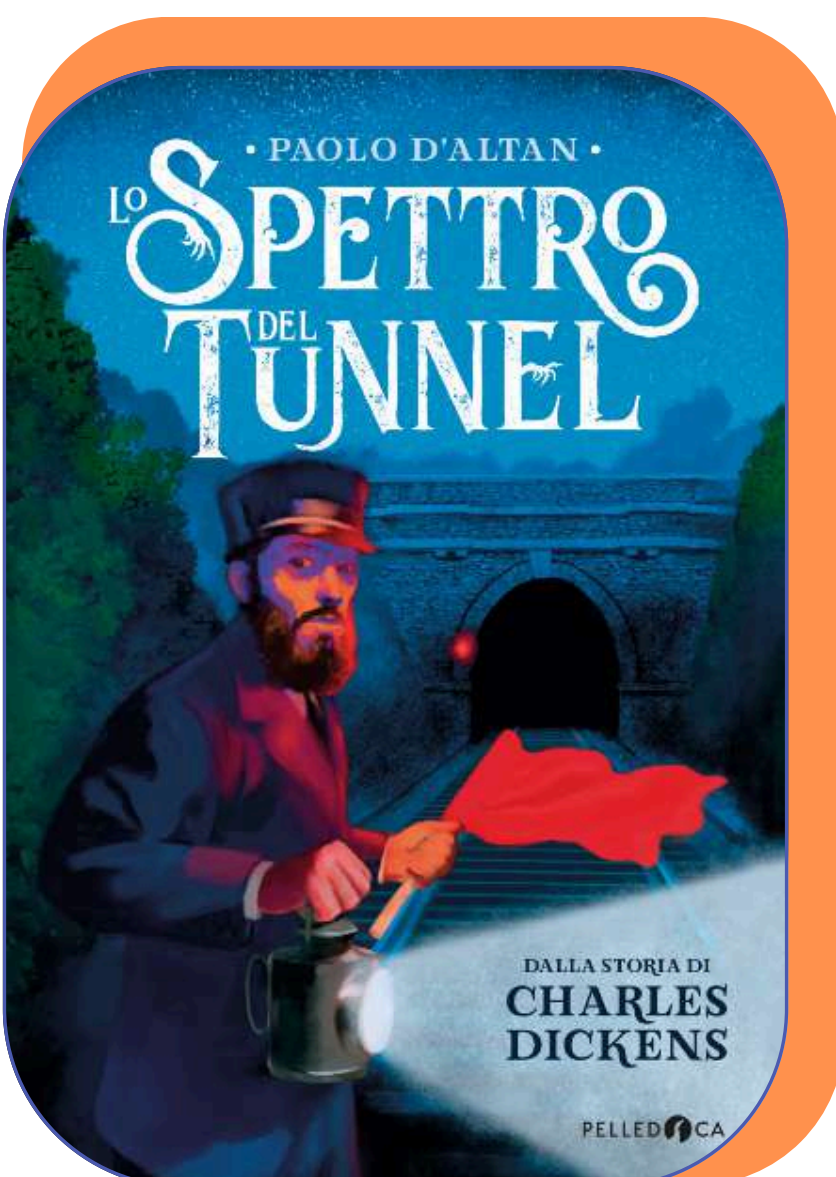


## STORIE DALL'ALTROVE

NEIL GAIMAN ; ILLUSTRAZIONI DI IACOPO BRUNO  
MONDADORI, 2022

Misteriosi passaggi verso terre magiche e ignote, una madre con bottoni al posto degli occhi, streghe senza lapidi, troll e stelle cadenti perdute chissà dove. Preparati a entrare in mondi fantastici... e inquietanti!

Contiene: *Stardust*; *Coraline*; *Il cimitero senza lapidi e altre storie nere*; *Il figlio del cimitero*

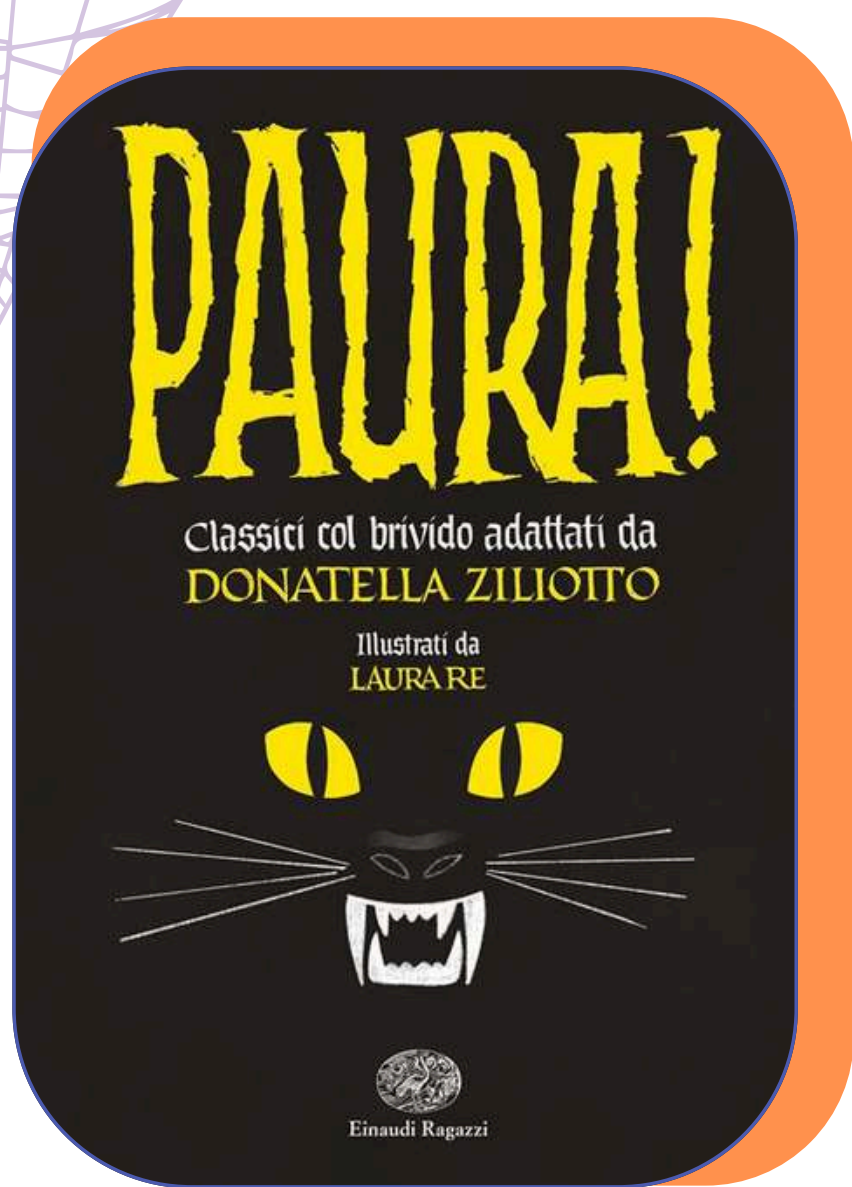


## LO SPETTRO DEL TUNNEL DALLA STORIA DI CHARLES DICKENS

PAOLO D'ALTAN - PELLEDOCA, 2023

Dall'alto della collina, un uomo scorge la persona incaricata di sorvegliare l'ingresso della galleria ferroviaria. Dopo averlo raggiunto, si accorge che il segnalatore sembra non essere a proprio agio: ha il dubbio di averlo già visto, proprio davanti all'entrata della galleria. Il narratore lo rassicura, dicendogli di non essere mai stato lì prima e, il giorno dopo, torna a fargli visita. È allora che il segnalatore gli confessa di essere perseguitato dai fantasmi: ogni volta che ne vede uno, capita qualcosa di terribile nel tratto di ferrovia dove lavora. E adesso è ancora più turbato poiché sospetta che stia per accadere di nuovo, senza che lui possa fare qualcosa per impedirlo. Il narratore stenta a credergli: esiste davvero una connessione tra quelle inquietanti apparizioni e gli incidenti che si sono verificati nel corso di quei mesi? Oppure si tratta solo di allucinazioni? Passo dopo passo, Dickens trascina il lettore in un tunnel sempre più buio: il protagonista riuscirà a trovare la luce?

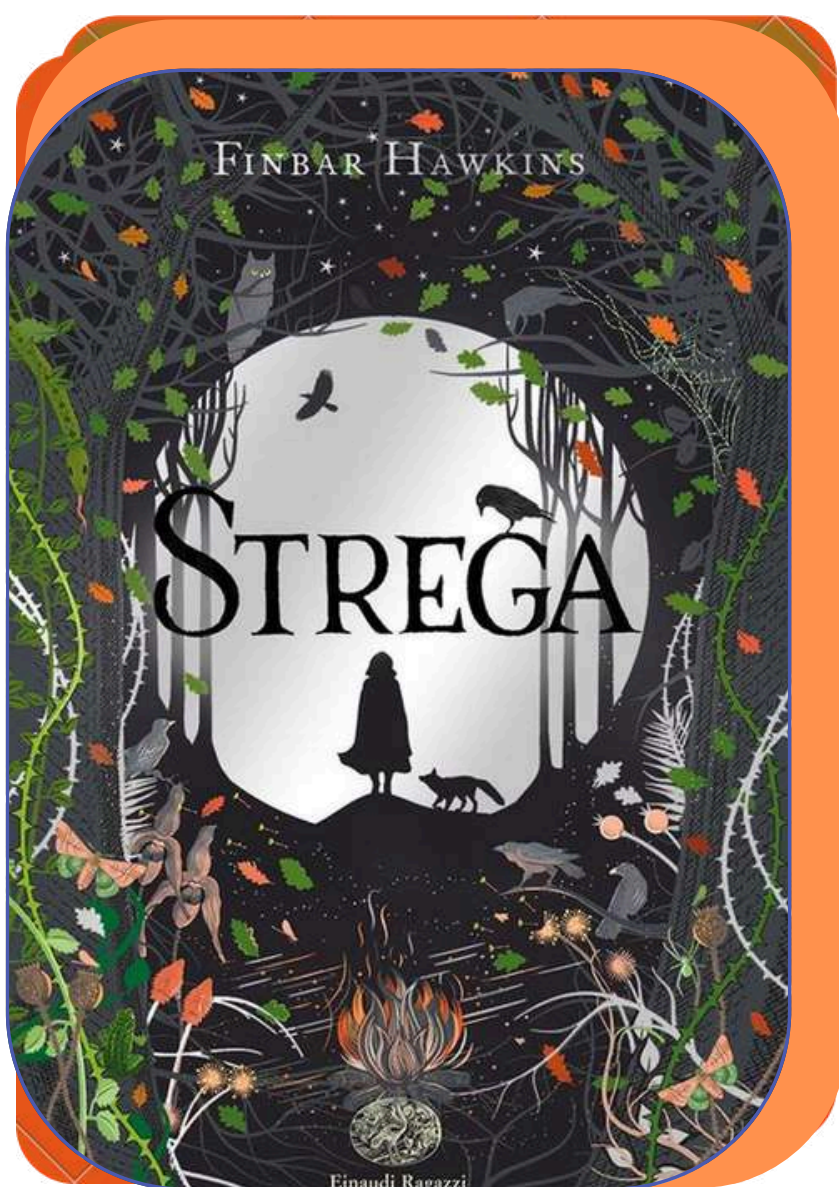
# Bibliografia Halloween



## PAURA! CLASSICI COL BRIVIDO

ADATTATI DA DONATELLA ZILIOFFO  
ILLUSTRATI DA LAURA RE  
EINAUDI RAGAZZI, 2019

I sedici racconti d'autore raccolti in questa antologia, nell'adattamento di Donatella Ziliotto, hanno in comune un'atmosfera da brivido e una derivazione letteraria, ma ogni storia è diversa dall'altra, perché la paura ha molteplici aspetti. Può nascere come un'inquietudine sottile e crescere di pagina in pagina, trasformandosi in terrore, oppure divampare come un incendio fin dalla prima riga, senza concedere un attimo di tregua.



## STREGA

FINBAR HAWKINS  
SAN DORLIGO DELLA VALLE : EINAUDI RAGAZZI, 2023

Evey ha visto morire sua madre per mano dei cacciatori di streghe. Una crudeltà insensata: sua madre era una strega buona, non aveva mai fatto del male a nessuno. Spietati, i cacciatori di streghe vogliono uccidere anche lei e sua sorella. Braccata in un mondo duro e ingiusto, tormentata dall'ossessione per la vendetta e dai sensi di colpa, Evey si dibatterà tra luce e tenebra, aggrappandosi all'unica cosa che la potrà veramente guidare al di là di ogni pericolo, al sicuro da ogni male: l'amore. Un libro di narrativa illustrata per ragazze e ragazzi dai 12 anni. Una storia lirica, spettrale eppure luminosa che parla di riscatto, di solidarietà femminile e tradimento, di autodeterminazione e legami familiari. Un fantasy storico di forte impatto emotivo che illumina con efficacia i chiaroscuri dell'animo umano.

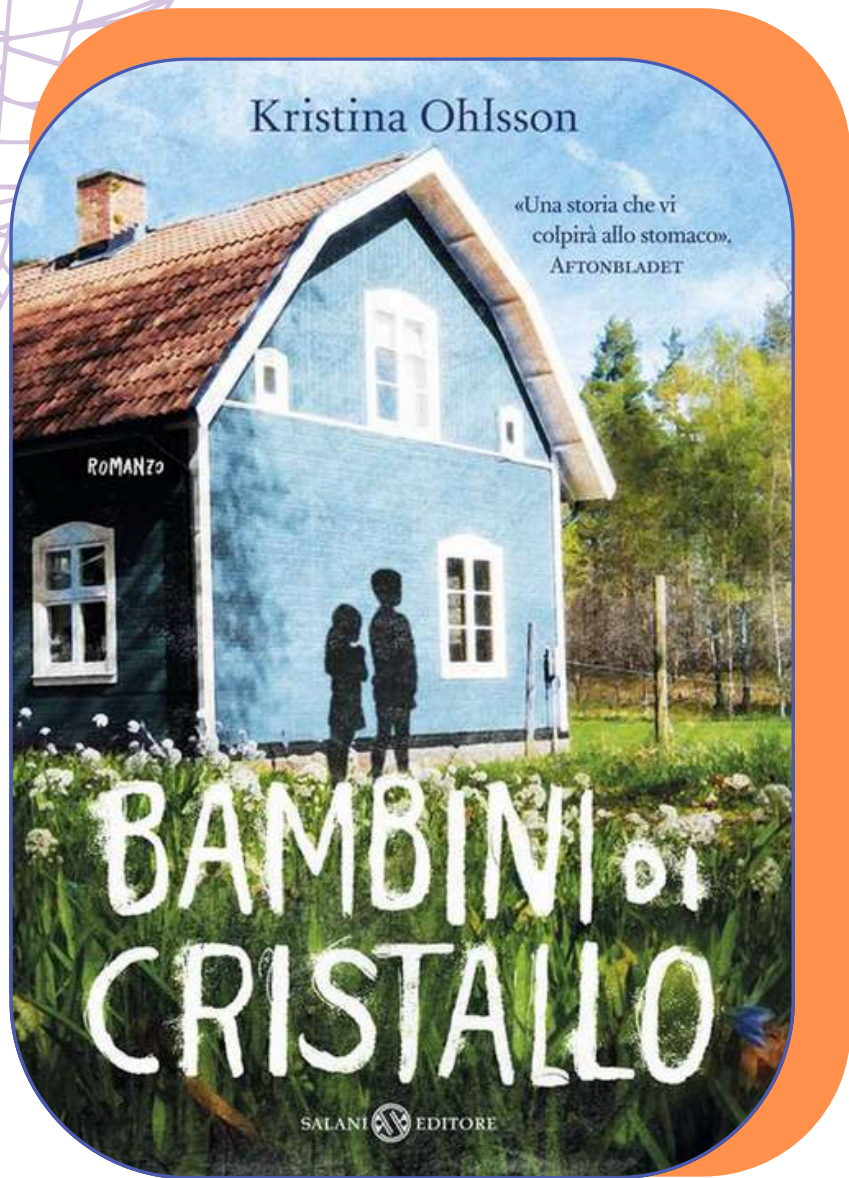
## NIGHTBOOKS : RACCONTI DI PAURA

J. A. WHITE- DEA, 2021



È notte, ma Alex non dorme. La sua passione per tutto ciò che è sinistro e misterioso lo induce a lasciare la sicurezza della sua camera e scendere nel seminterrato del palazzo in cui vive. È determinato a disfarsi dei quaderni su cui ha scritto le sue migliori storie di paura, che però lo fanno sembrare strambo agli occhi di tutti. All'improvviso l'ascensore si blocca, delle urla arrivano da dietro la porta dell'appartamento 4E. Grida raccapriccianti, impaurite. Strepiti stranamente familiari... Ad Alex sembra di riconoscere le battute del suo film dell'orrore preferito. Chi lo sta guardando? Ed è davvero profumo di torta di zucca quello che si sente uscire dalla casa? Alex non resiste, si avvicina. Ma non appena incrocia lo sguardo di Natacha, la bellissima donna che lo invita a entrare, capisce che qualcosa non va... Troppo tardi. La porta si richiude alle sue spalle, Natacha sorride con tutti i denti. È una strega. È affamata. E il suo cibo... sono i racconti del terrore. Per sopravvivere, Alex sarà costretto a usare tutte le proprie doti di scrittore e a trasformare anche i suoi più spaventosi incubi in appassionanti storie di paura. Ma cosa succederà quando avrà dato fondo a tutta la sua immaginazione?

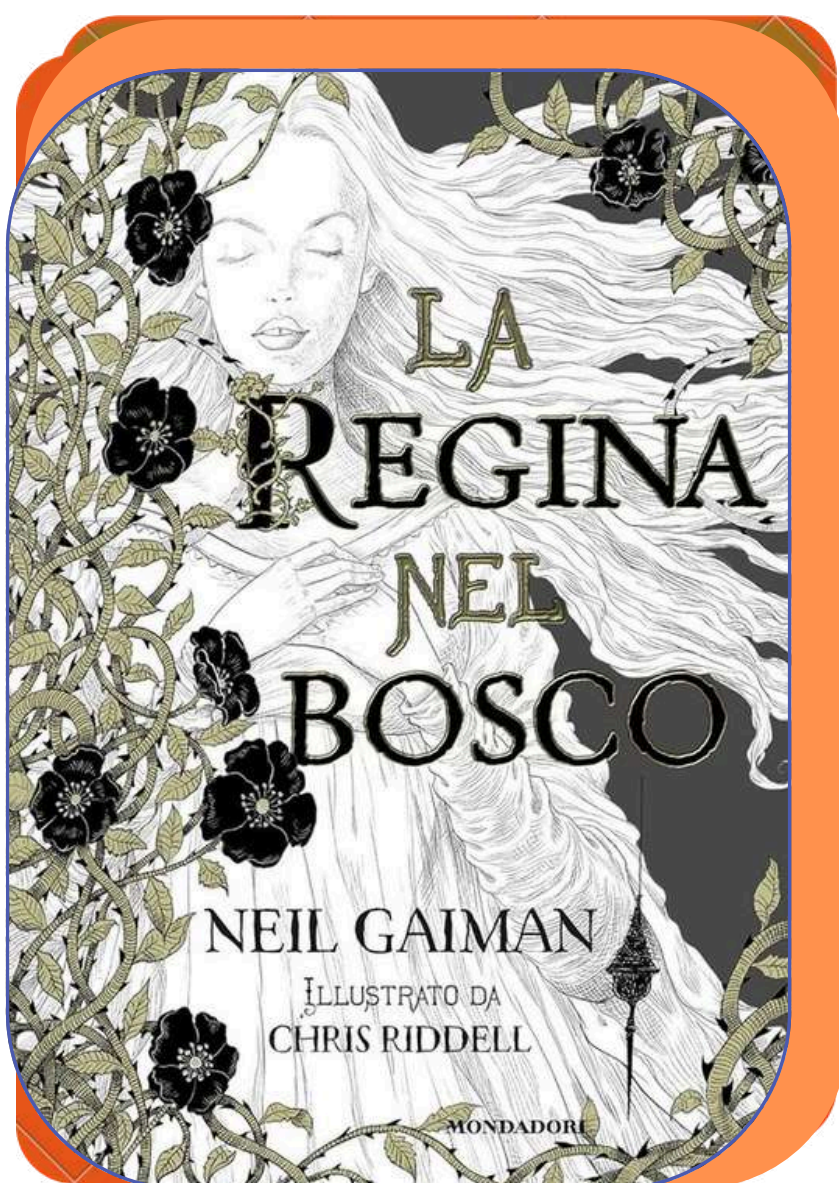
# Bibliografia Halloween



## BAMBINI DI CRISTALLO

ADATTATI DA DONATELLA ZILIO  
ILLUSTRATI DA LAURA RE  
EINAUDI RAGAZZI, 2019

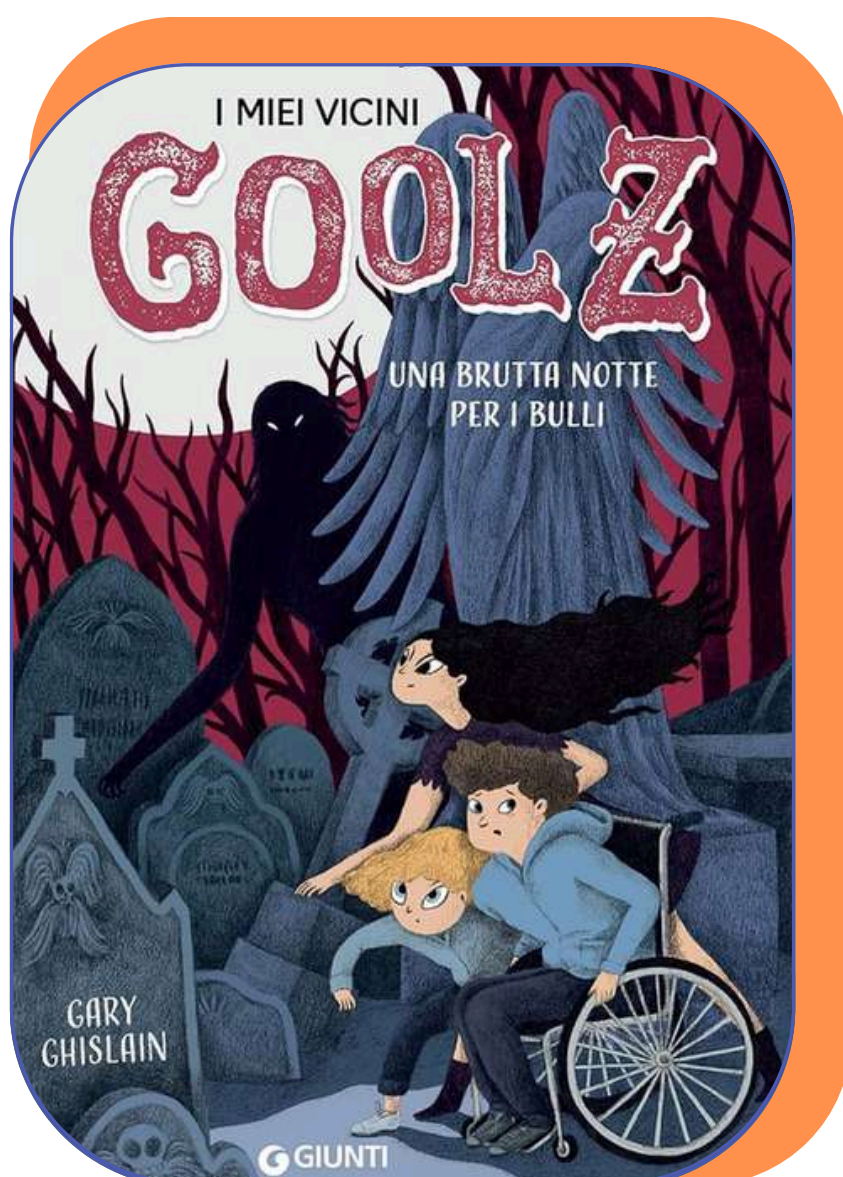
A Billie non piace affatto la nuova casa in cui si è trasferita con sua madre. Mobili tarlati e oggetti polverosi, resti spettrali dei precedenti inquilini, riempiono la vecchia abitazione, la vernice si scrosta dai muri e ovunque c'è un odore particolare, come se nessuno la abitasse da parecchio tempo. Ma non solo: strane cose accadono, specialmente di notte, quando tutti dormono. Tutti tranne Billie che, con gli occhi sbarrati nell'oscurità, sente con crescente terrore inquietanti rumori sul tetto, e movimenti misteriosi che provengono dal piano di sotto. I vicini e la comunità locale stanno nascondendo qualcosa, un segreto sull'edificio e sul suo passato. Quando appaiono dal nulla due misteriose statuette di cristallo il mistero si infittisce, ma la madre di Billie pensa che si tratti solo di fantasie della figlia e del suo nuovo amico Aladdin. Così i due ragazzi si troveranno a fare i conti da soli con la tragica storia della casa...



## LA REGINA NEL BOSCO

NEIL GAIMAN;  
ILLUSTRAZIONI DI CHRIS RIDDELL-MONDADORI, 2015

Una giovane regina decide di andare a risvegliare una principessa dall'incantesimo del sonno, seguendo i nani nelle gallerie scavate nelle montagne del regno. Ma la principessa non è ciò che sembra. Una rilettura dark d'autore delle due fiabe popolari

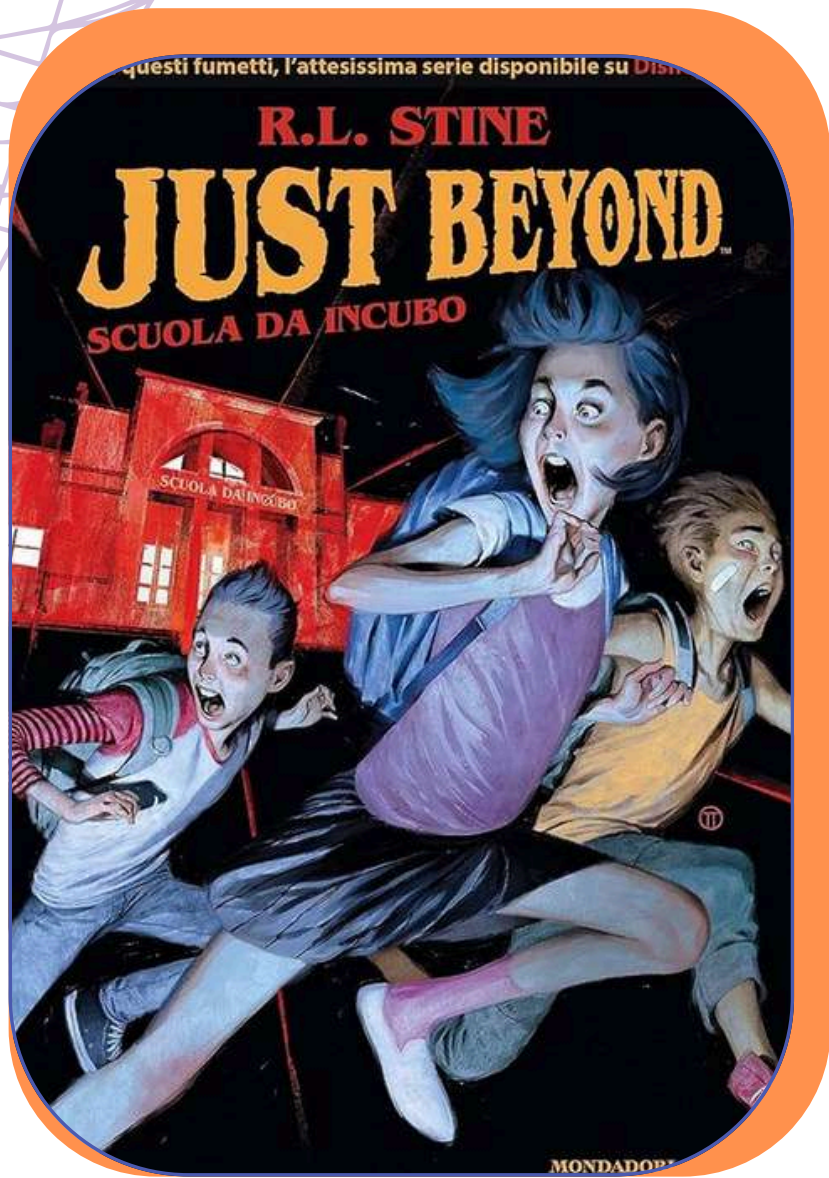


## I MIEI VICINI GOOLZ: UNA BRUTTA NOTTE PER I BULLI

GARY GHISLAIN.- GIUNTI, 2019

Harold Bell ha 12 anni e una vita piuttosto normale, che trascorre su una sedia a rotelle dopo una grave caduta. Riempie le sue giornate leggendo libri, girovagando sui pontili di legno e cercando di rimanere fuori dal radar di Alex Hewitt e del suo branco di scagnozzi. Ma tutto cambia quando il celebre romanziere horror Frank Goolz si trasferisce di fianco a lui, insieme alle sue figlie: la bella e agguerrita Ilona e la piccola Suzie. A casa loro le luci lampeggiano inspiegabilmente, gli oggetti si muovono da soli e gli spettri grotteschi appaiono in soffitta...e a Harold sorge un dubbio: Frank è uno scrittore dalla fervida immaginazione oppure le sue storie sono vere? E quando Ilona regala a Harold una strana pietra e i bulli iniziano a sparire, Harold inizia a sospettare che ci sia dietro un qualche fantasma...e si trova coinvolto in un'avventura da brividi.

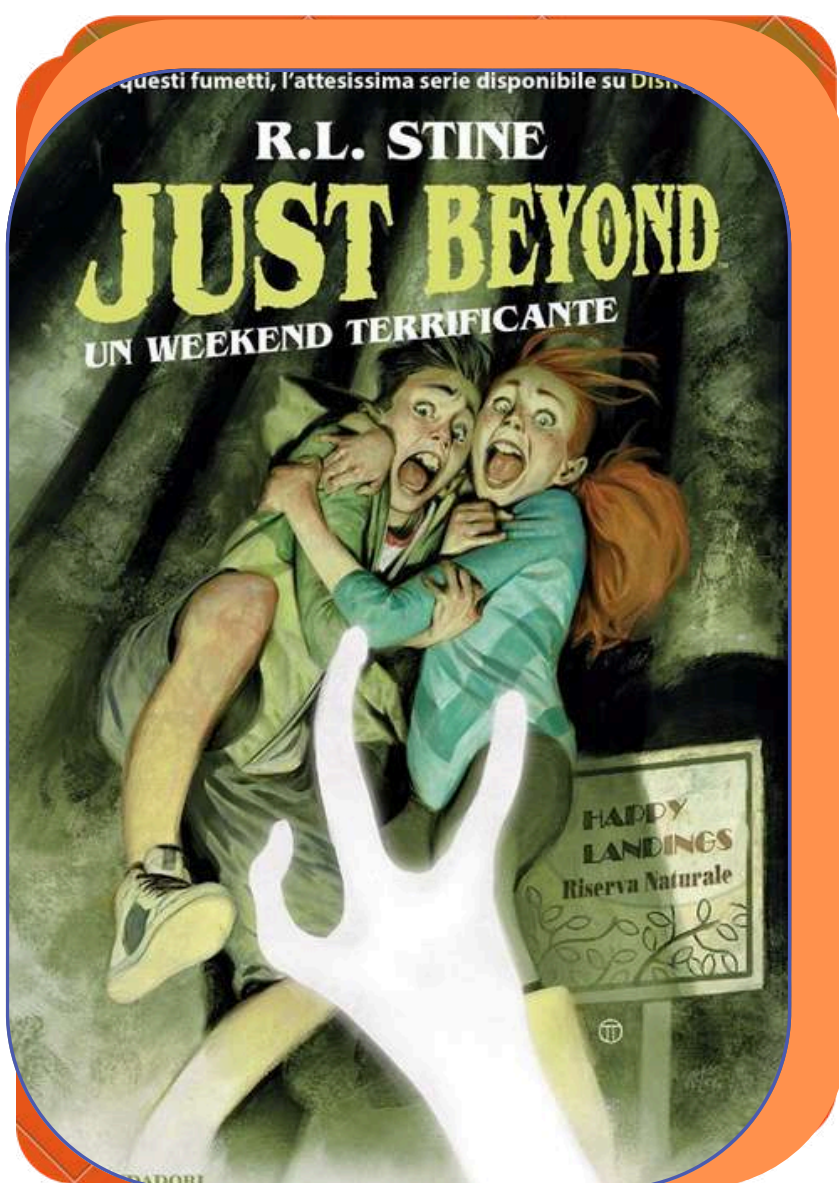
# Bibliografia Halloween



## JUST BEYOND: UN WEEKEND TERRIFICANTE

R.L.STINE;  
ILLUSTRAZIONI DI K. & N. MATTHEWS.- MONDADORI, 2021

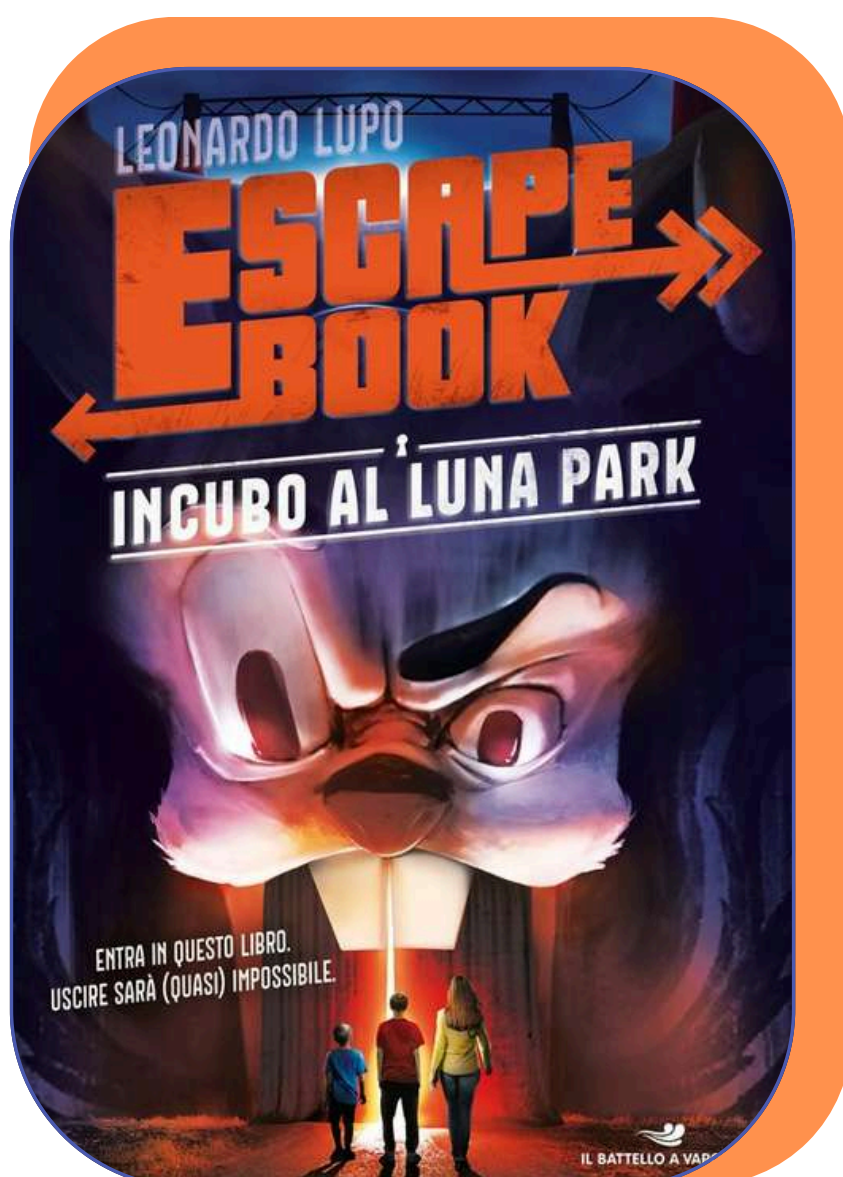
Nei suoi corridoi, Jess, Josh e Marco si imbattono in una creatura mostruosa e finiscono in una realtà parallela inquietante, governata dal Dottor Incubo, un preside tirannico. Riusciranno i ragazzi a non rimanere intrappolati per sempre in questo universo? Dall'autore dei "piccoli brividi", una graphic novel che vi terrorizzerà fino all'ultima pagina.



## JUST BEYOND: UN WEEKEND TERRIFICANTE

R.L.STINE;  
ILLUSTRAZIONI DI K. & N. MATTHEWS.- MONDADORI, 2021

La famiglia Walden si appresta a montare le tende, quando le tende, quando un terrificante uccello attacca mamma Jenny, mentre due strane creature extraterrestri entrano nei corpi dei figli, Annie e Parker, costringendoli a vivere momenti di puro terrore. Riusciranno i due ragazzi a riprendere il controllo e tornare dal resto della famiglia? Dall'autore dei "piccoli brividi", una graphic novel che renderà le vostre gite da brivido.

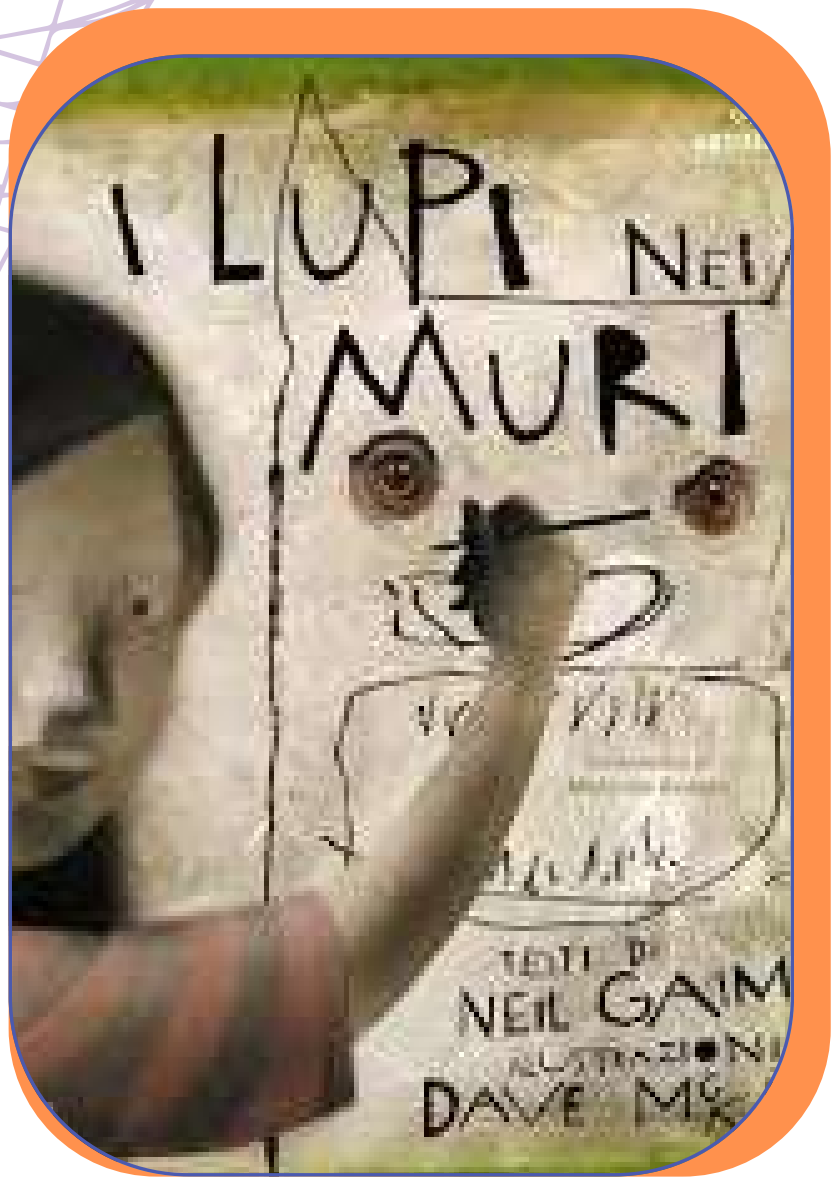


## ESCAPE BOOK: INCUBO AL LUNA PARK

LEONARDO LUPO.- PIEMME, 2020

La stanza risuona degli scampanelli delle varie attrazioni, quasi coprono l'ansimare di Alex che prova a forzare le porte. E se questa non fosse la soluzione? Eppure non hai mai sentito parlare di un luna park che ti costringe a risolvere degli enigmi per poter uscire... Voi tre fratelli in giro da soli per tutta la sera: finalmente un'avventura in questa vacanza fin troppo tranquilla! Quando vi intrufolate in un luna park abbandonato e devastato da un incendio, e poi all'interno di un padiglione con attrazioni stranamente funzionanti, siete certi che avrete una bella storia da raccontare quando tornerete a casa. Ma tornare a casa non è così scontato, nel momento in cui vi accorgete che la porta d'ingresso è bloccata e l'inquietante voce registrata del coniglio Bunny, la mascotte del parco, vi esorta a risolvere degli enigmi per poter uscire... Per scappare ci vorranno ingegno e sangue freddo, perché nel buio qualcuno o qualcosa spia le vostre mosse e farà di tutto per tenervi rinchiusi. Età di lettura: da 12 anni.

# Bibliografia Halloween



## I LUPI NEI MURI

TESTI DI NEIL GAIMAN ;  
ILLUSTRAZIONI DI DAVE MCKEAN. - A. MONDADORI, 2003

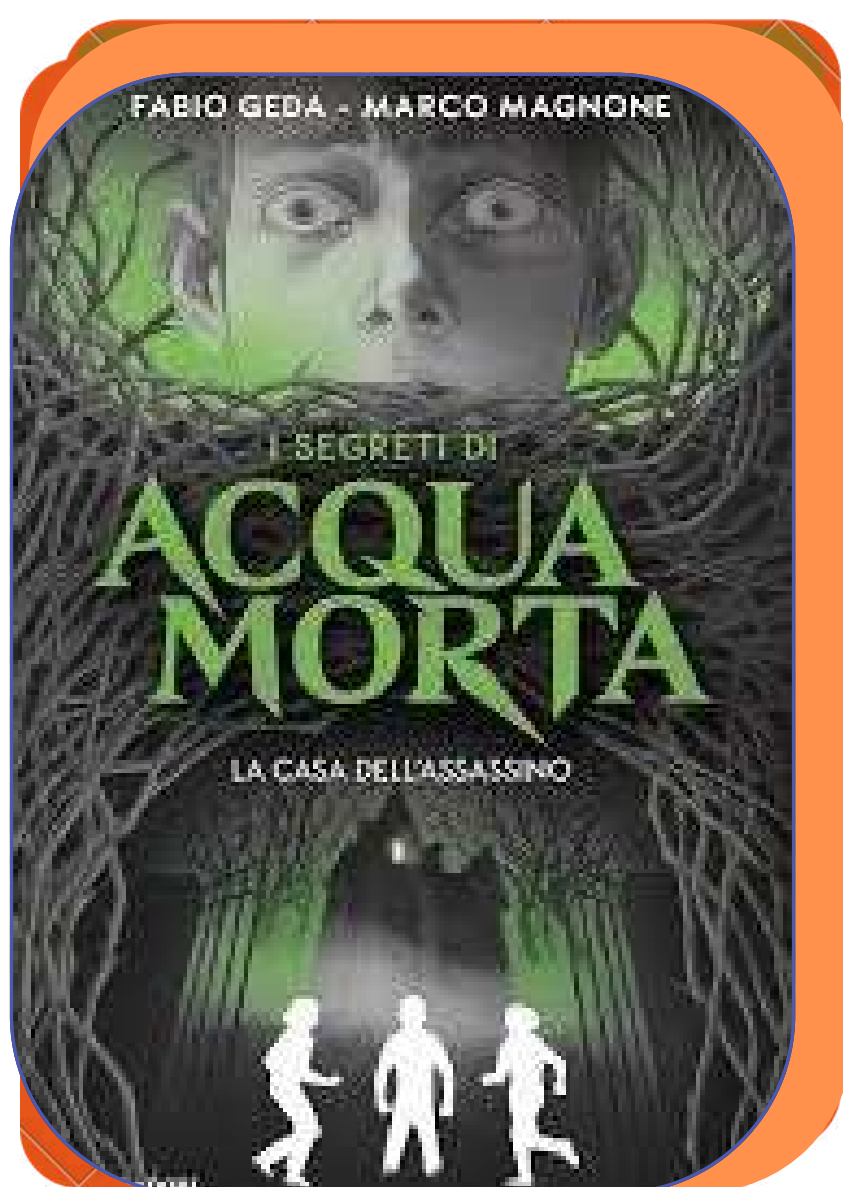
È la storia di Lucy che sente dei rumori nei muri ed è convinta che siano lupi, mentre tutti gli altri della sua famiglia insistono dicendo che sono dei semplici topolini..



## I SEGRETI DI ACQUAMORTA. LA CASA DELL'ASSASSINO

FABIO GEDA,  
MARCO MAGNONE.-MONDADORI,2022

È una tiepida primavera e come sempre tutto il Bacino si sta preparando ad accogliere un'altra ondata di turisti. Edo, Nadia, Liaqat e Rachele non potranno però godersi le prime giornate di sole: infatti, si ritrovano a dover gestire le angoscianti visioni che compaiono dal nulla come un lampo. È il modo di comunicare di Orfeo, un ragazzo scomparso la cui morte resta irrisolta: così tenta di continuare a riparare torti e combattere ingiustizie, come faceva quando era vivo. Per interpretare gli indizi delle visioni e scoprire la verità, dovranno indagare il mistero che circonda l'inquietante Villa Krueger, teatro di terribili incidenti, inspiegabili e senza fine... Dagli autori della saga "Berlin", un giallo dalle tinte sovranaturali che scava nel passato per capire il presente. Età di lettura: da 10 anni.



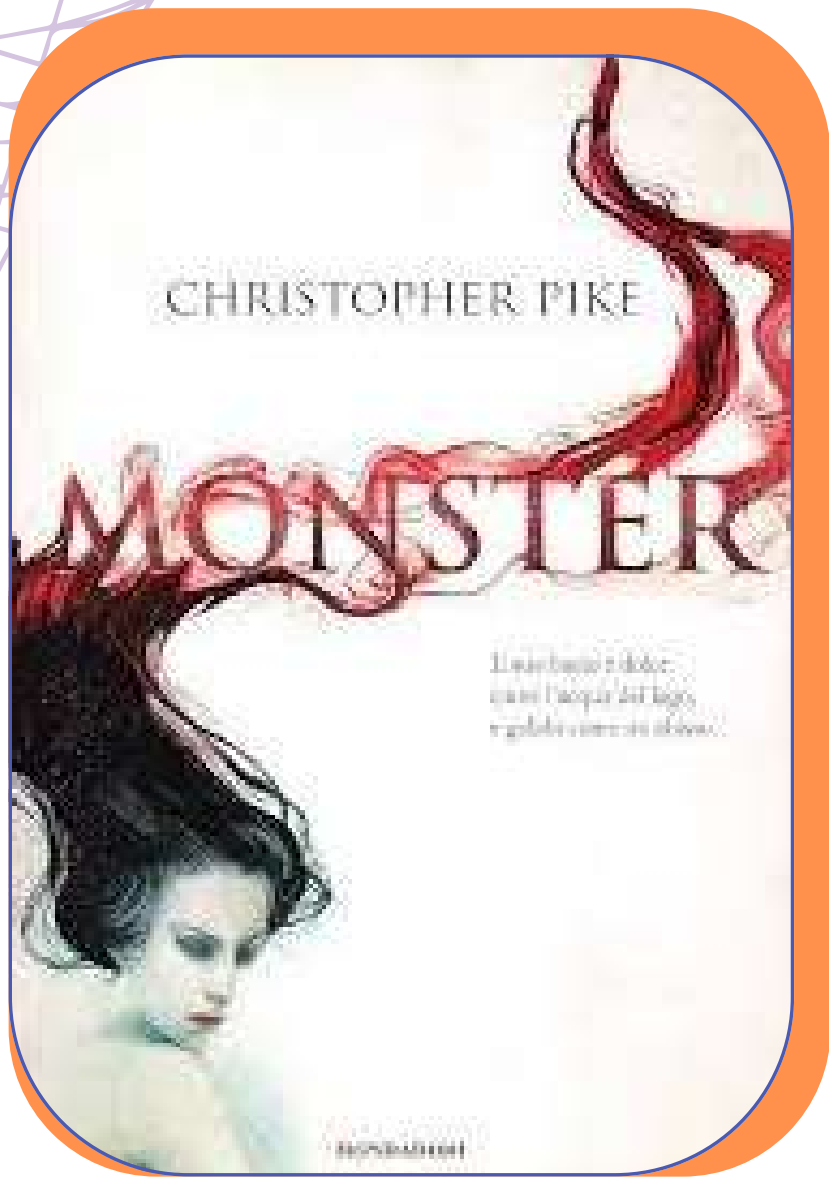
## I SEGRETI DI ACQUAMORTA. NOTTI DI PAURA

FABIO GEDA,  
MARCO MAGNONE-MONDADORI,2021

La stanza risuona degli scampanelli delle varie attrazioni, quasi coprono l'ansimare di Alex che prova a forzare le porte. E se questa non fosse la soluzione? Eppure non hai mai sentito parlare di un luna park che ti costringe a risolvere degli enigmi per poter uscire... Voi tre fratelli in giro da soli per tutta la sera: finalmente un'avventura in questa vacanza fin troppo tranquilla! Quando vi intrufolate in un luna park abbandonato e devastato da un incendio, e poi all'interno di un padiglione con attrazioni stranamente funzionanti, siete certi che avrete una bella storia da raccontare quando tornerete a casa. Ma tornare a casa non è così scontato, nel momento in cui vi accorgete che la porta d'ingresso è bloccata e l'inquietante voce registrata del coniglio Bunny, la mascotte del parco, vi esorta a risolvere degli enigmi per poter uscire... Per scappare ci vorranno ingegno e sangue freddo, perché nel buio qualcuno o qualcosa spia le vostre mosse e farà di tutto per tenervi rinchiusi. Età di lettura: da 12 anni.



# Bibliografia Halloween



## MONSTER

CHRISTOPHER PIKE.- A. MONDADORI, 2010

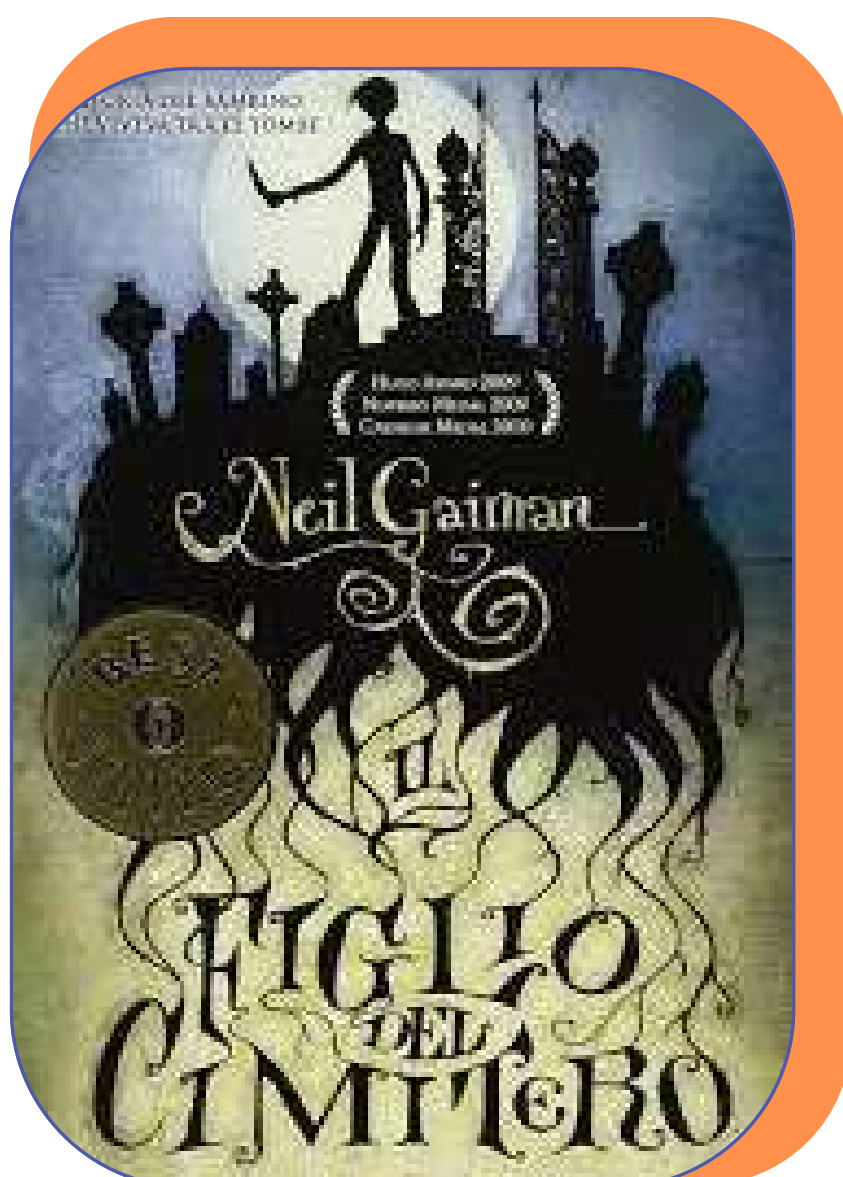
Angela è appena arrivata a Point Lake per vivere con il nonno. Il suo più grande desiderio è integrarsi, ma durante la prima festa a cui riesce ad andare, la sua nuova migliore amica impazzisce e trucida due ragazzi a sangue freddo. Perché l'ha fatto? Perché si ostina a dire che i due non erano esseri umani, ma spietati cannibali? E perché una spirale di violenza assassina, rapida come un contagio e irresistibile come un'oscura leggenda, sta inghiottendo la cittadina?



## SETTE MINUTI DOPO LA MEZZANOTTE

PATRICK NESS; DA UN SOGGETTIVO DI S. DOWD.- MONDADORI, 2012

Il ragazzo si aspetta l'orribile incubo, quello che viene a trovarlo ogni notte da quando a causa di una grave malattia sua madre ha iniziato le cure mediche. Questo è un mostro un po' diverso, un albero antico e selvaggio che vuole da Conor la cosa più pericolosa di tutte, la verità.



## IL FIGLIO DEL CIMITERO

NEIL GAIMAN; TRADUZIONE DI G. LACOBACI.- MONDADORI, 2009

Bod era ancora in fasce quando è scampato all'omicidio della sua famiglia gattonando fino al cimitero sulla collina, dove i morti l'hanno accolto e adottato per proteggerlo dai suoi assassini. Da allora è Nobody, il bambino che vive tra le tombe e grazie a un dono della Morte sa comunicare con i defunti. Ma Bod è un vivo e forte è il richiamo del mondo oltre il cancello. Un mondo in cui conoscerà l'amicizia dei suoi simili, ma anche l'impazienza di un coltello che lo aspetta da undici lunghissimi anni.

# Bibliografia Halloween



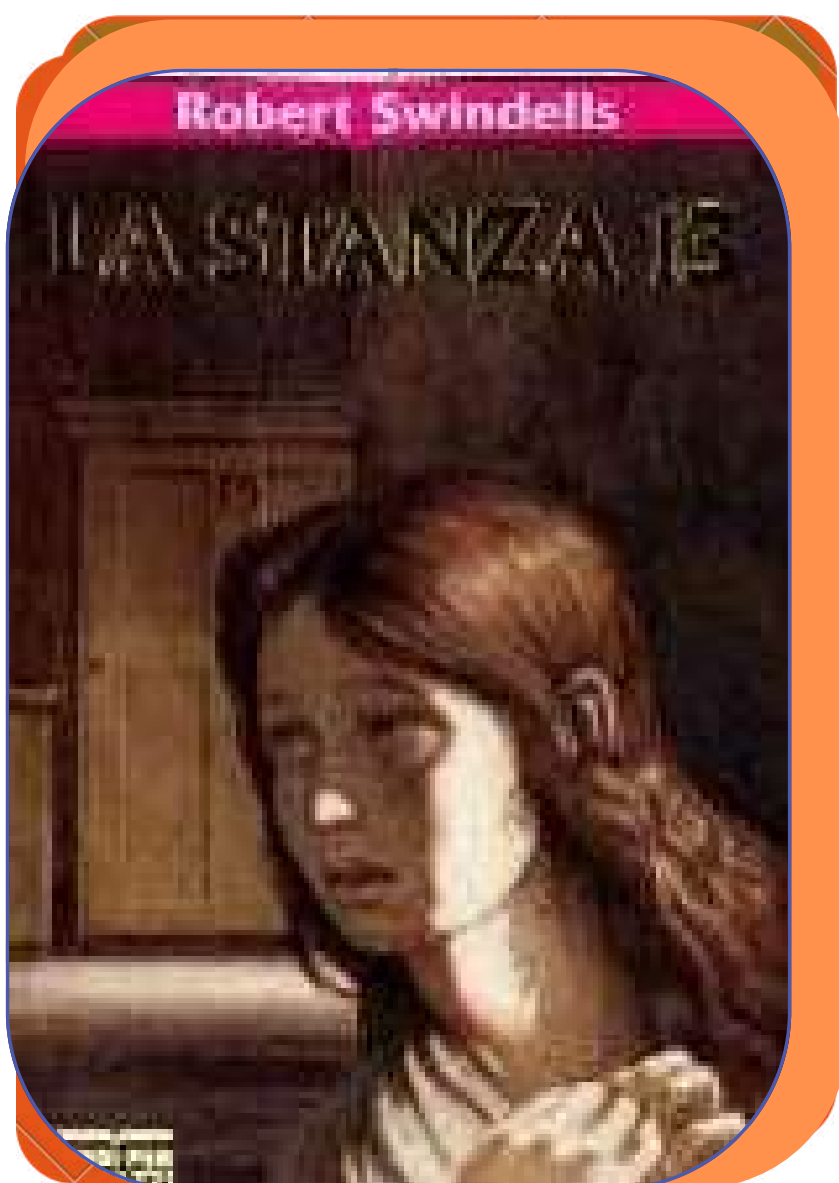
## IL GRANDE GIOCO

DAVID ALMOND.- MONDADORI,2001

Kit Watson si è appena trasferito in una nuova città, è solo e senza amici ma fin da subito scopre il segreto che molti ragazzi della zona nascondono: di pomeriggio, in una tana sottratta alla vista degli adulti, si raccontano storie di paura, di fantasmi nascosti nelle viscere dell'antica miniera abbandonata e mettono in scena un gioco, il gioco della morte. John Askew, il leader della banda, con un carattere violento, ma con una forte passione per il disegno, decide che anche il nuovo arrivato deve partecipare perché lui è l'anello mancante. I ragazzi, infatti, sono tutti discendenti di un tragico evento: alcuni bambini sono rimasti uccisi dal crollo di una area della miniera anni prima e adesso questi giovani devono riuscire a ritrovare il loro passato, devono decifrare i segreti di una città che sembra aver dimenticato i suoi morti. Saranno Kit e John, diversi per carattere e situazione familiare, a legare di più e a sentire la necessità di un intervento: dopo aver partecipato al gioco della morte Kit inizierà a vedere strane ombre.

Voci di bambini lo chiamano nel cuore della notte, particolari presenze lo seguono fino a casa e solo un luogo è in grado di spiegare quelle visioni inattese; per sapere, per vedere veramente si deve scendere nel cuore della città, nelle profondità ormai dimenticate dai grandi: la miniera chiama i ragazzi, li vuole conoscere.

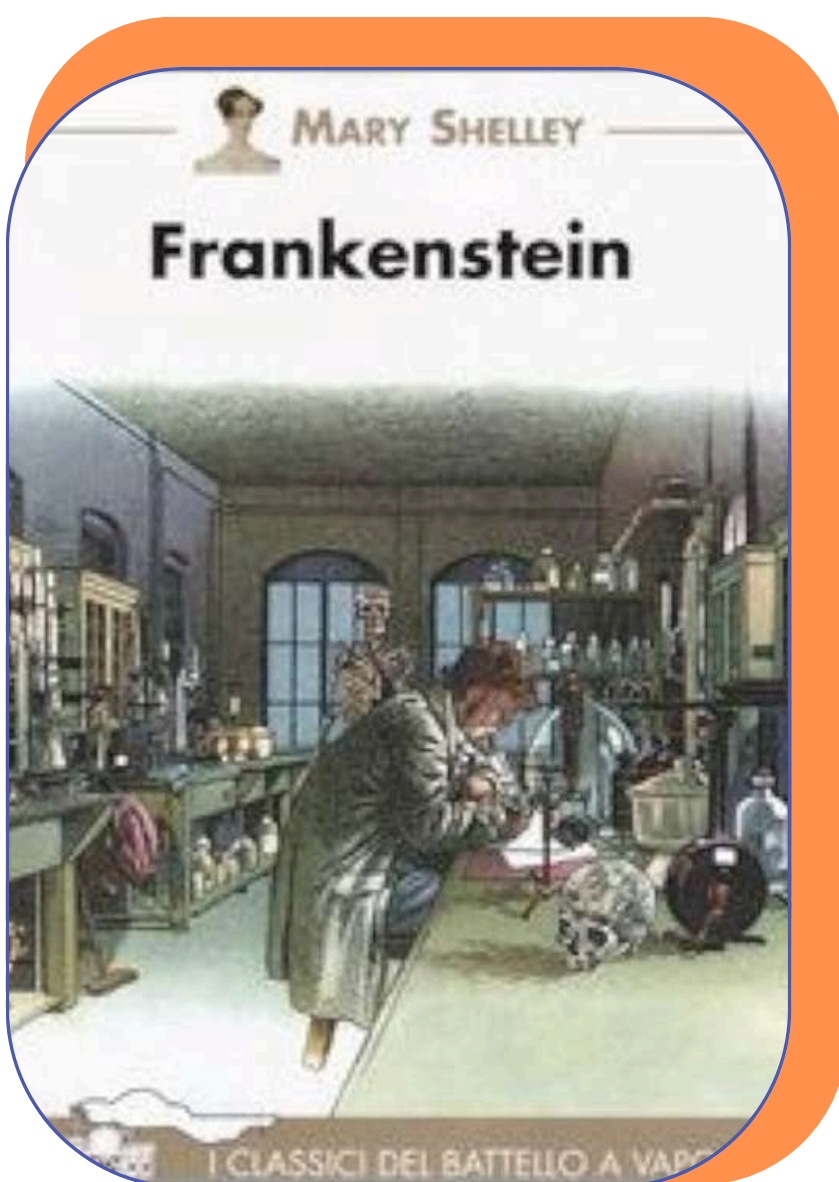
Avranno la forza di affrontare le tenebre, riusciranno da soli a scoprire il segreto dei morti, e poi verranno ascoltati dagli adulti?



## LA STANZA 13

ROBERT SWINDELLS.- A. MONDADORI,1997

La classe di Fliss va in gita scolastica e tutto sembra procedere come al solito: c'è aria di vacanza, i ragazzi fanno chiasso, i professori tentano di tenerli a bada. Ma Fliss è tormentata da un incubo che già la prima notte sembra farsi reale: si rende subito conto che l'antico albergo in cui alloggiano nasconde segreti inquietanti e che la sua compagna Ellie-May è in grave pericolo. Inutile chiedere aiuto ai professori: chi le crederebbe? Così, assieme ai soli tre amici con i quali si confida, decide di scoprire il mistero che si cela dietro una strana porta chiusa a chiave. Completamente soli, i ragazzi si troveranno ad affrontare una terrificante avventura che non potranno raccontare ad anima viva.



## FRANKESTEIN

MARY SHELLEY.- PIEMME JUNIOR,1997

Il capitano Walton, comandante dell'Albatros, raccoglie tra i ghiacci del Nord uno strano naufrago. Durante la navigazione, il capitano stringe amicizia con l'uomo, che gli racconta la propria vita e gli confessa un terribile segreto: dopo numerosi esperimenti nel suo laboratorio, è riuscito a dare vita a uno strano essere. Il mostro, però, si è presto rivoltato contro il suo stesso creatore, il dottor Frankenstein...

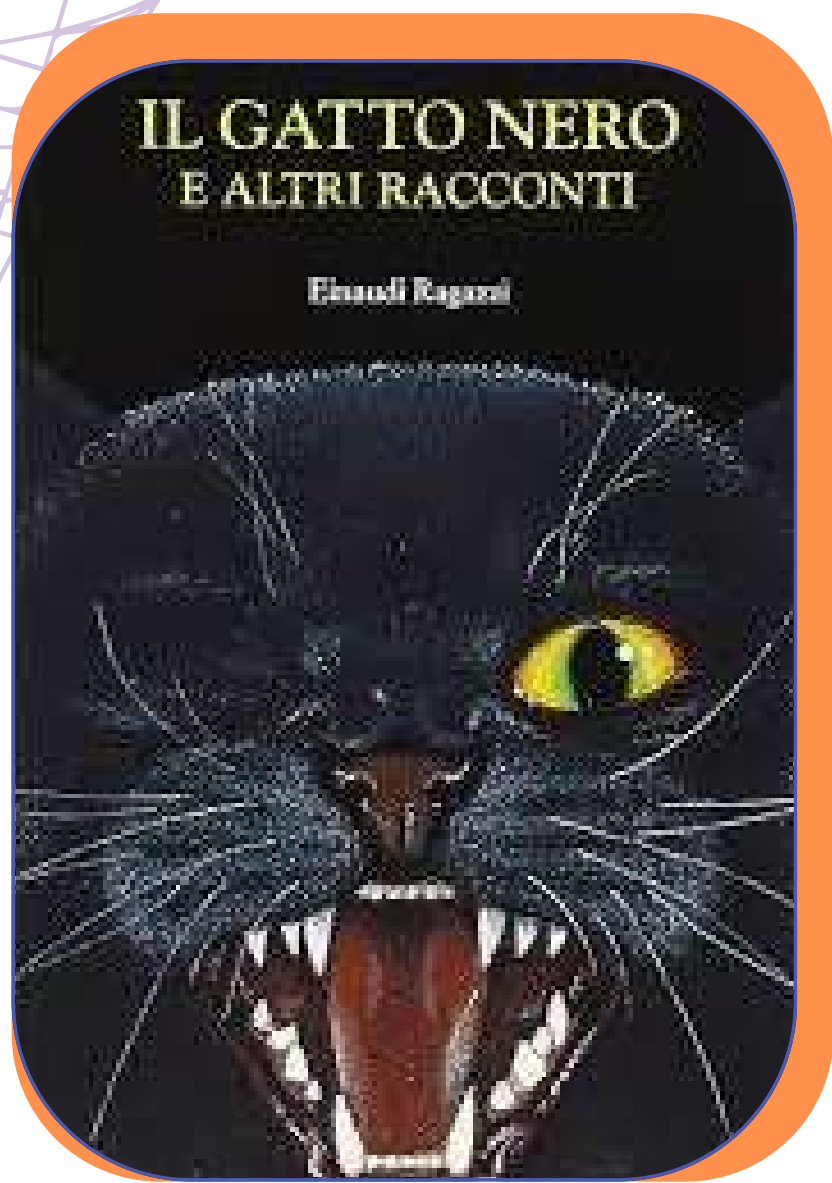
# Bibliografia Halloween



## IL GATTO NERO E ALTRI RACCONTI

EDGAR ALLAN POE; VERSION ITALIANA A CURA DI  
LUCIO ANGELINI.- EINAUDI RAGAZZI,2004

I racconti più significativi di Edgar Allan Poe, uno dei maestri della letteratura fantastica, tenebrosa, inquieta: Il gatto nero, Il ritratto ovale, La caduta della casa degli Usher, La mascherata della Morte Rossa, Il cuore rivelatore, Metzengerstein, Il pozzo e il pendolo, Il sistema del dottor Catrame e del professor Piuma.



## MAI SCOMMETTERE LA TESTA CON IL DIAVOLO

EDGAR ALLAN POE; ILLUSTRAZIONI DI GIACOMO GARELLI;  
TRADUZIONE DI ELENA FANTASIA; POSTFAZIONE DI GOFFREDO FOFI.-ORECCHIO  
ACERBO,2013

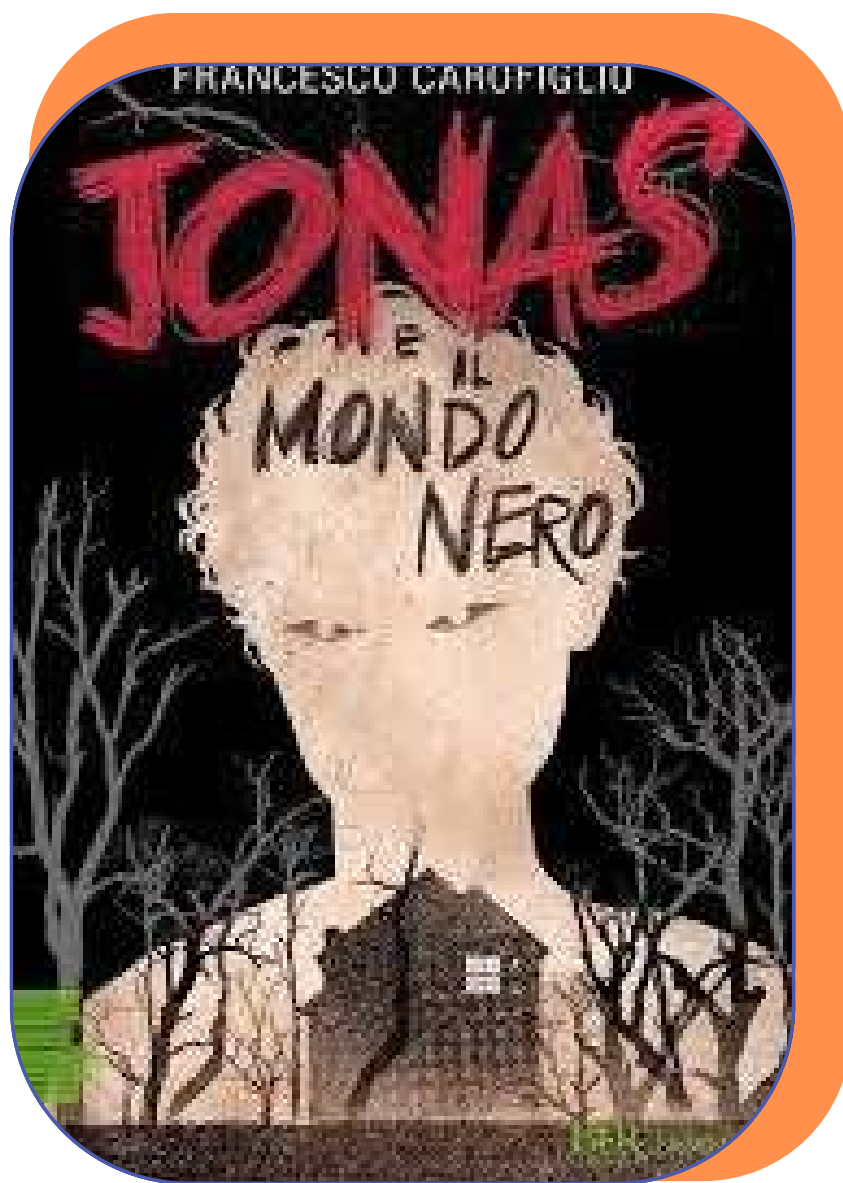
La classe di Fliss va in gita scolastica e tutto sembra procedere come al solito: c'è aria di vacanza, i ragazzi fanno chiasso, i professori tentano di tenerli a bada. Ma Fliss è tormentata da un incubo che già la prima notte sembra farsi reale: si rende subito conto che l'antico albergo in cui alloggiano nasconde segreti inquietanti e che la sua compagna Ellie-May è in grave pericolo. Inutile chiedere aiuto ai professori: chi le crederebbe? Così, assieme ai soli tre amici con i quali si confida, decide di scoprire il mistero che si cela dietro una strana porta chiusa a chiave. Completamente soli, i ragazzi si troveranno ad affrontare una terrificante avventura che non potranno raccontare ad anima viva.



## JONAS E IL MONDO NERO

REALIZZATO DA: IL BATTELLO A VAPORE, 2018

Jonas ha dodici anni e una vita normale. Almeno così sembra. In realtà nasconde un segreto: vede cose che altri non vedono. Presenze discrete, all'inizio, poi sempre più inquietanti. Arrivano da un'altra dimensione e pare che stiano cercando proprio lui. Un giorno Jonas si ritrova un biglietto in tasca, un messaggio cifrato, che sembra indicargli la strada da seguire. E, a poco a poco, si rende conto che è tutto vero: esiste un mondo sconosciuto, molto vicino a noi, e sta per trasformare la realtà in uno spaventoso universo senza luce. Il Giorno degli Incroci si avvicina e toccherà a Jonas fare la scelta più difficile: un incredibile atto di coraggio per impedire che il Mondo Nero prenda il sopravvento.





# Bibliografia Halloween



## LO STRANO CASO DEL DOTTOR JEKYLL E DEL SIGNOR HYDE

ROBERT LOUIS STEVENSON  
TRADUZIONE E ADATTAMENTO DI MARIA LUGIA CAFIERO  
LETTO DA GIULIO SCARPATI  
[ROMA] : BIANCOENERO, 2009

Chi è il misterioso signor Hyde? Com'è riuscito a conquistare la fiducia del dottor Jekyll? Quale segreto lega due uomini così diversi? Sono le domande che ci accompagneranno fino all'ultima pagina, una passeggiata per le vie di Londra alla ricerca della verità sullo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde.

## Altri titoli consigliati

Dracula Bram Stoker

Il fantasma del piano di sotto Leon Garfield

In una notte buia e spaventosa : romanzo Adam Gidwitz

La pietra delle nove streghe Roger J. Green

Il mistero di Agnes Cecilia Maria Gripe

Fantasma da asporto Eva Ibbotson

Mai mordere i vicini Paul : van Loon

La scuola infernale Domenica Luciani

Operazione terrore Margaret Mahy

L'ultimo vampiro Christopher Pike

Presagio di morte R. L. Stine

Il re dell'orrore R. L. Stine

Le bambole senz'occhi Jean Russel

Gli incubi di Hazel Leander Deeny

Quando la paura chiama Garlaschelli, Barbara <1965- ; scrittrice >

I libri che abbiamo consigliato in questa bibliografia, sono una piccola selezione di titoli a disposizione per il prestito a Casa Niccolini, dove è presente una vasta scelta di horror.