

domenica 4 aprile : Pasqua

giovedì 8 aprile ore 17

DIALETTICA DELL'ILLUMINISMO
di Max Horkheimer e Theodor W. Adorno
Conferenza di **Andrea Gatti**

La cultura rende liberi. Ma quale cultura e quale libertà nel tempo della comunicazione globale, del potere di penetrazione e di condizionamento dei media, dell'organizzazione e del controllo tecnologici?

Per il ciclo di incontri "Tempo di riletture" a cura dell'Associazione Amici della Biblioteca Ariostea



martedì 13 aprile ore 17

FARE DI CRISTO IL CUORE DEL MONDO
Sul mistero dello Spirito Santo
Lectio Magistralis di **Nicholas Naliato**

La fede cresce e matura quando è disponibile alla crisi. Crisi è una parola che scuote gli animi, spesso la confondiamo col "principio della fine" e veniamo sopraffatti da una sorta di angoscia più o meno profonda. In un certo senso la crisi ha proprio a che fare con una fine, ma non solo; in questa parola vi è già la possibilità...

A cura del Consorzio Eventi Editoriali



mercoledì 14 aprile ore 17

IL GRANDE ROMANZO AMERICANO
Analisi e letture di **Alberto Amorelli, Eleonora Pescarolo, Silvia Lambertini e Elisa Orlandini**

La Banda del Libro prova a rispondere a modo suo ad uno dei grandi temi della letteratura, in questo caso legati alle nazioni. Proviamo a rispondere ad una domanda che dalla letteratura passa quasi alla filosofia, alla sociologia e all'antropologia. Cos'è il Grande Romanzo Americano?

A cura della Banda del libro di Ferrara



giovedì 15 aprile ore 17

L'AMICIZIA FRA MEDICO E PAZIENTE
Le relazioni di cura da **Platone a Lain Entralgo**

A cura di **Stefano Caracciolo**

In questa occasione, si evidenzieranno i rapporti fra medico e paziente in funzione del decorso, della cura e dell'esito della malattia, con particolare attenzione alle relazioni cliniche e alle relazioni di amicizia.

Per il ciclo Anatomie della mente - Conferenze dei Giovedì di Psicologia - Anno XIV



venerdì 16 aprile ore 17

FERRARA PER I SOLDATI D'ITALIA
Il Comitato di Preparazione ed Organizzazione Civile della città
A cura di **Enrico Trevisani e Donato Bragato**

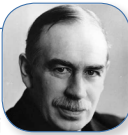
Un altro tesoro della città riemerge dall'Archivio Storico Comunale, precisamente dagli archivi del Centro di Documentazione Storica - Centro Etnografico Ferrarese: il fondo del Comitato di Preparazione ed Organizzazione Civile di Ferrara, che ha operato prima, durante e dopo la prima guerra mondiale. A cura del Servizio Biblioteche e Archivi



lunedì 19 aprile ore 17

LE CONSEGUENZE ECONOMICHE DELLA PACE
di **John Maynard Keynes**
Conferenza di **Gaetano Sarciale**

Questo libro parla di debiti e di crediti, di danni di guerra e di risarcimenti pretesi. È pieno di numeri dettagliati, di stime, di previsioni. Ma non è un libro di economia, tantomeno la relazione asettica di un "ragioniere dello Stato". Le sue pagine sono dense di avvertimenti e di giudizi sugli errori... Per il ciclo di incontri "Tempo di riletture" a cura dell'Ass.ne Amici della Biblioteca Ariostea



martedì 20 aprile ore 17

"ESTO VISIBILE PARLARE" (PURG. X)
Arti figurative e parola letteraria nella Commedia
Conferenza di **Alberto Andreoli**

Questo primo incontro si propone di portare l'attenzione sui rapporti dell'Alighieri con la cultura figurativa classica e cristiana, quale si evince dalla lettura e analisi del decimo canto del Purgatorio. Per il ciclo "Non solo arte", conversazioni di storia dell'arte a Palazzo Paradiso, 5a edizione, in collaborazione con la Società Dante Alighieri - Comitato di Ferrara APS.



giovedì 22 aprile ore 17

PAROLE DI SILENZIO
Presentazione del libro di **Maurizia Torza**
Dialoga con l'autrice **Francesca Boari**

«L'androne di un gelido cimitero, che incute paura, raggela al suo ingresso e ci fa provare il brivido della dipartita come se davvero ci accostassimo ad essa, si apre su un panorama umano caldo, delicato e variopinto. Tanti spaccati di vita, tante piccole e grandi storie delineano personaggi di un passato a noi ancora così vicino. Sono le donne a parlare, ad interloquire con l'autrice.» (dalla prefazione di A. Baldini)



venerdì 23 aprile : San Giorgio

domenica 25 aprile : Liberazione

lunedì 26 aprile ore 17

LINGUAGGIO TRA CINEMA E MORALE: SPUNTI FILOSOFICI NELLA SETTIMANA ARTE
Conferenza di **Nicola Alessandrini**
Presenta **Daniela Cappagli**

Se è vero che il pensiero, come sostiene Hannah Arendt, non consiste in un accumulo di conoscenze ma nella capacità di discernere il bene dal male, la filosofia morale si configura allora come una delle forme più pure di pensiero. Per il ciclo "I colori della conoscenza", a cura dell'Istituto Gramsci e dell'Istituto di Storia Contemporanea



martedì 27 aprile ore 17

OGNI ABUSO SARÀ PUNITO
Presentazione del libro di **Fabio Clerici**
Introduce **Francesca Mariotti**

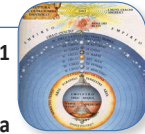
In questo libro l'autore diventa narratore di storie reali, interpretando in poesia, interviste, fatti di cronaca e accadimenti che hanno come denominatore "L'abuso" nella sua accezione più estesa. Un libro che involontariamente percorre l'abuso pandemico e di cui ne sfiora alcuni aspetti drammatici. A cura dell'Ass.ne Culturale Olimpia Morata



mercoledì 28 aprile ore 17

ANALISI E COMMENTO DEI VERSI 1- 21 DEL I CANTO DEL PARADISO
Conversazione con **Pierluigi Montanari**
Dialogano con il relatore **Federica Graziadei, Paola Cuneo e Alberto Andreoli**

Fin dai primi versi del poema, Dante ci proietta nella dimensione di Assoluto e di Eternità... Per il ciclo "Celebrazioni VII Centenario Dante Alighieri" a cura del Gruppo Scrittori Ferraresi in collaborazione con la Società Dante Alighieri - Comitato di Ferrara APS



venerdì 30 aprile ore 17

ANTONIONI, BASSANI, VANCINI, VISCONTI E, AFFETTUOSAMENTE, GLI ALTRI
Presentazione del libro di **Maria Cristina Nascosi Sandri**

Ne parlano con l'autrice l'Assessore alla Cultura del Comune di Ferrara **Marco Gulinelli** e il regista ferrarese **Eugenio Melloni**. Il volume è l'ultima opera, in ordine di tempo, di **Maria Cristina Nascosi Sandri**, giornalista, scrittrice, studiosa e ricercatrice di lingue anche dialettali. A cura del Consorzio Eventi Editoriali



sabato 1 maggio: Festa del lavoro

ARIOSTEA WEB TV

Fino al termine dell'emergenza COVID tutti gli incontri della Biblioteca Ariostea si svolgeranno in diretta video nell'orario indicato. Per assistere alle dirette sarà sufficiente collegarsi al canale YouTube della Biblioteca Comunale Ariostea https://www.youtube.com/channel/UC1_ahjDGRJ3MgG45Pxs90Bg



o inquadrare con lo smartphome il QR Code



NUOVE DISPOSIZIONI PER I SERVIZI AL PUBBLICO

- Restituzione (libera nel carrello all'ingresso) e prestito libri (su prenotazione attraverso i consueti canali);
- consultazione libro antico su prenotazione per un massimo di 4 presenze;
- chiusura al pubblico delle sale a scaffale aperto, delle sale studio, della consultazione del libro moderno e dell'emeroteca.

Recapiti telefonici: 0532 418201 - 0532 418202; e-mail info.ariostea@comune.fe.it

Per ulteriori informazioni consultare il sito web del Servizio: <http://archibiblio.comune.fe.it>

Martedì 13 aprile 2021 ore 18

STORIE A MERENDA

un nuovo appuntamento online
con le storie di Casa Niccolini

Lecture ad alta voce per bambini
dai 4 ai 10 anni

Un nuovo appuntamento online con l'avventura, la fantasia e il divertimento con tante storie narrate dai volontari e volontarie dell'associazione **CIRCI - Cerchio di libri e Tana delle storie, coordinati da Silvia Dambrosio!**

Partecipazione gratuita, iscrizione obbligatoria attraverso l'invio del modulo online.



Dopo l'iscrizione, verrà inviato l'invito alla riunione di Google Meet all'indirizzo mail indicato nel modulo di iscrizione.

Martedì 20 aprile 2021 ore 17

DITTATURE/RESISTENZA/ANTIFASCISMO

Proposte e percorsi di studio per la scuola primaria e per la scuola secondaria

Corso di aggiornamento per insegnanti

All'interno del progetto "Omaggio alla Resistenza: Insegnanti e studenti della scuola primaria e della scuola secondaria ricordano il 25 aprile (19-27 aprile 2021)", promosso dall'Istituto comprensivo C. Govoni, dall'Istituto di Istruzione Secondaria Vergani-Navarra, dalla Biblioteca G. Pinelli della Scuola Secondaria T. Tasso e dal Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara, è stato organizzato un momento formativo per gli insegnanti di Ferrara che intendano aderire con le loro classi.

La formazione online si svolgerà in due momenti: lunedì 19 aprile (relatori **Mauro Presini** - I.C. Don Milani e **Mary Malaguti** - I. Agrario F.lli Navarra) e martedì 20 aprile (**Angela Poli** e **Wally Panizzolo** della Biblioteca Comunale per Ragazzi Casa Niccolini - Ferrara).

Iscrizione: www.icgovoni@edu.it



Per i duecento anni dalla nascita di Charles Baudelaire

INNO ALLA BELLEZZA

(I fiori del male, traduzione di Giovanni Raboni, I Meridiani Mondadori, 1996)

Vieni, o Bellezza, dal profondo cielo
o sbuchi dall'abisso? Infernale e divino
versa insieme, confusi, carità e delitto
il tuo sguardo: assomigli, in questo, al vino.
Racchiudi nei tuoi occhi alba e tramonto. Esali
profumi come un temporale a sera.
Sono un filtro i tuoi baci, la tua bocca un'ampolla
che l'eroe fanno vile e il fanciullo ardit.

Esci dal gorgo nero o discendi dagli astri?
Il Destino, innamorato, ti segue come un cane;
sèmini capricciosa felicità e disastri,
disponi di tutto, non rispondi di niente.
Cammini, Bellezza, su morti, e di loro sorridi;
fra i tuoi gioielli l'Orrore non è il meno attraente
e, in mezzo ai tuoi gingilli preferiti, l'Assassino
danza amorosamente sul tuo ventre orgoglioso.
Abbagliata l'effimera s'abbatte in te candela
e crepita bruciando e la tua fiamma benedice.
Così, chino fremente sul suo amore, chi ama
sembra un moribondo che accarezza la sua tomba.

Che importa che tu venga dall'inferno o dal cielo,
o mostro enorme, ingenuo, spaventoso!
se grazie al tuo sorriso, al tuo sguardo, al tuo piede
penetro un Infinito che ignoravo e che adoro?
Che importa se da Satana o da Dio? se Sirena
o Angelo, che importa? se si fanno per te
- fata occhi-di-velluto, ritmo, luce, profumo, mia regina -
meno orrendo l'universo, meno grevi gli istanti.

1821 - 2021

Charles BAUDELAIRE



Emergenza coronavirus

Per informazioni sull'emergenza sanitaria in atto e per qualsiasi esigenza di accesso ai servizi comunali, contattare il numero verde ProntoComune **800 532 532**, il lunedì, il mercoledì e il venerdì dalle 8:30 alle 13:30; il martedì e il giovedì dalle 8:30 alle 16:30.

È inoltre possibile inviare le proprie richieste di informazioni scrivendo una e-mail a urp@comune.fe.it oppure inviando un SMS al numero 334 1016433. In questo caso è fondamentale riportare il proprio nome, cognome e numero di telefono per essere ricontattati dagli operatori.



Biblioteca Ariostea

Via delle Scienze, 17 44121 Ferrara
tel. 0532 418200 info.ariostea@comune.fe.it

Biblioteca Casa Niccolini
via Romiti, 13 44121 Ferrara
tel. 0532 418231/7 info.niccolini@comune.fe.it

Archivio Storico Comunale
via Giuoco del Pallone, 8 44121 Ferrara
tel. 0532 418243 mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it

Biblioteca Giorgio Bassani
via Giovanni Grosoli, 42 (Barco) 44122 Ferrara
tel. 0532 797414 info.bassani@comune.fe.it

Biblioteca Gianni Rodari
viale Krasnodar, 102 44124 Ferrara
tel. 0532 904220 bibl.rodari@comune.fe.it

Biblioteca Aldo Luppi
via Arginone, 320 44124 Ferrara
tel. 0532 731957 bibl.porotto@comune.fe.it

Biblioteca Dino Tebaldi
via Ferrariola, 12 - 44124 Ferrara
tel. 0532 64215 bibl.sangiorgio@comune.fe.it

Sito web <http://archibiblio.comune.fe.it>

https://www.youtube.com/channel/UC1_ahjDGRJ3MgG45Pxs90Bg

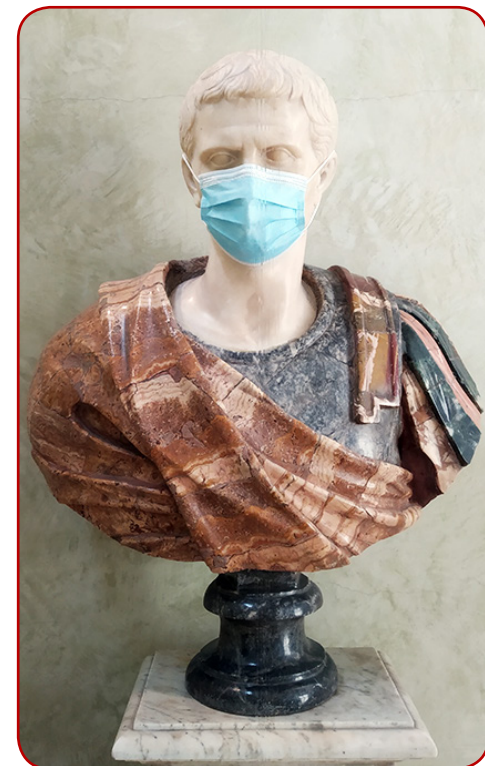
<https://www.facebook.com>

[BibliotecaComunaleAriostea/twitter@archibiblio/](https://www.facebook.com/BibliotecaComunaleAriostea/twitter@archibiblio/)

Per ricevere la newsletter mensile è sufficiente inserire il proprio indirizzo email alla pagina <http://archibiblio.comune.fe.it/768/newsletter> oppure inviare una email a f.natali@edu.comune.fe.it



Comune di Ferrara
Servizio Biblioteche e Archivi
Calendario eventi
APRILE 2021



a & b

web

I libri, loro non ti abbandonano mai. Tu sicuramente li abbandoni di tanto in tanto, i libri, magari li tradisci anche, loro invece non ti voltano mai le spalle: nel più completo silenzio e con immensa umiltà, loro ti aspettano sullo scaffale.



Amos Oz