



CALENDARIO EVENTI



LE FORME DEL Libro NEL TEMPO

a cura di **Mirna Bonazza**

23 aprile - 27 giugno 2026

Biblioteca Comunale Ariostea-Sala Ariosto
via delle Scienze 17 - Ferrara

La mostra sarà visitabile sino al 27 giugno 2026; dal lunedì al venerdì 9-19, sabato 9-13

ARCHIBIBLIO WEB TV
Canale You Tube della Biblioteca Ariostea
Iscrizione Newsletter: <https://archibiblio.comune.fe.it/768/newsletter>

Cercaci anche su



Martedì 19 maggio, ore 10

BILANCI E PROSPETTIVE DELLA RICERCA GIRALDIANA

Conferenza di **Susanna Villari**
Introduce **Marco Bertozzi / Modera Carla Molinari**

Ore 10,30 La filologia tra applicazioni tradizionali e "digital humanities". Un caso di studio: il carme «De usu partium sive de partibus corporis humani» e l'edizione critica a cura di Renato Ricco (Roma 2025)

Intervengono **Mirna Bonazza, Renato Ricco, Giovanna Rizzarelli, Susanna Villari**

Ore 12,00 La rivista "Studi giralddiani" undici anni dopo e i progetti editoriali della collana "Arbor inversa"

Intervengono **Renzo Cremante, Giorgio Forni, Irene Romera Pintor, Renato Ricco, Alessandra Tramontana, Susanna Villari**



Martedì 19 maggio, ore 17

"IO SON DONNA DI ME". Giralddi e il mondo femminile tra novelle e tragedie

Presentazione del libro di **Susanna Villari** (Arbor inversa, Roma 2025)
Dialogano con l'autrice: **Carla Molinari e Renzo Cremante**

Lo spazio, riservato alla questione femminile, si iscrive in un percorso di riflessione che va dalle tragedie greche al romanzo contemporaneo. Ciò dimostra il ruolo della letteratura nella comprensione del fenomeno della violenza di genere, oggetto nel mondo contemporaneo di studi di carattere sociale e antropologico. Inevitabile la sovrapposizione di finzione e realtà: figure di invenzione come Orbecche o Disdemona possono diventare il corrispettivo simbolico delle tantissime donne maltrattate, mortificate e uccise proprio per il perdurare di un'inveterata mentalità maschilista.

A cura dell'Associazione Amici dell'Ariostea



Giovedì 21 maggio, ore 17

SPIONAGGIO! NOTE PER UNA PSICOLOGIA DELLA MENZOGNA

a cura di **Stefano Caracciolo**

Finzioni, travestimenti e bugie da Mata Hari a Donald Trump, passando per Alighiero Noschese. Nell'ultimo incontro del XIX anno di Anatomie della Mente si propone una rilettura della storia dello spionaggio dalle sue origini fino all'età contemporanea, integrando l'analisi storica con un approfondimento psicoanalitico delle dinamiche soggettive implicate nelle pratiche di intelligence. Nel contesto contemporaneo, lo spionaggio si trasforma in seguito allo sviluppo delle tecnologie digitali. Tuttavia, le dimensioni psicologiche dello spionaggio rimangono centrali, soprattutto nella manipolazione delle percezioni e nella costruzione di narrazioni. In questo senso, l'integrazione tra prospettiva storica e approccio psicoanalitico consente di cogliere lo spionaggio come fenomeno totale, capace di illuminare le tensioni profonde che attraversano la relazione tra individuo, società e potere.

Ciclo di conferenze dei Giovedì di Psicologia - Anno XIX, Sesto Giovedì



Venerdì 22 maggio, ore 17

MUSICA DA FOTOCAMERA. Storie e immagini della Musica Live
Presentazione del libro di **Alberto Gedda** (Fusta Editore, 2025)
Dialogano con l'autore: **Roberto Manuzzi e Giorgio Lusso**

Settanta musicisti, settanta concerti, infinite emozioni: un viaggio fotografico e narrativo che attraversa palchi e città, dal prestigioso Premio Tenco di Sanremo al travolgente Summer Jamboree di Senigallia, dai festival jazz di Torino e Juan-les-Pins alle atmosfere vibranti di Londra e Milano. Un racconto per immagini e parole che compone una colonna sonora intima e appassionata, dedicata alla magia della musica dal vivo.



Giovedì 28 maggio, ore 17

IL MURETTO DI VILLA CARLA. Fotogrammi di memoria ferrarese e altri racconti.

Presentazione del libro di **Francesco Petrucci** (Faust Edizioni, 2026), con prefazioni di **Marco Turchi** e di **Riccardo Modestino**.

Ne parlerà con l'autore: **Marco Turchi**, filosofo, sociologo e scrittore. Con un intervento di **Riccardo Modestino**, medico, saggista e presidente della Associazione De Humanitate Sanctae Annae OdV. Presente l'editore **Fausto Bassini**.



Venerdì 29 maggio, ore 17

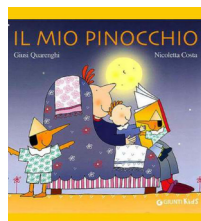
EREDITÀ E ATTUALITÀ DELLA DICHIARAZIONE D'INDIPENDENZA

Conferenza di **Tiziano Bonazzi**
Introduce **Piero Stefani**

Nel 2026 ricorre il 250° anniversario della Dichiarazione d'Indipendenza, testo fondativo che ha segnato la nascita degli Stati Uniti e inciso profondamente sulla storia politica e culturale dell'età contemporanea. Oggi, di fronte a nuove tensioni globali e a mutamenti profondi delle società democratiche, quei valori tornano a interrogare il presente. Tra memoria e attualità, si apre uno spazio di riflessione capace di mettere in dialogo passato e presente, offrendo chiavi di lettura utili a comprendere le sfide del nostro tempo.

Evento organizzato da Istituto Gramsci Ferrara e Isco Ferrara.





Martedì 5 maggio, ore 17

LA FAVOLA DELL'IMPERFEZIONE: PINOCCHIO E LA FATICA DI FARSI UMANI

Conferenza di **Giusi Quarenghi**

Ricorre nel 2026 il bicentenario della nascita di Carlo (Lorenzini) Collodi. Oggi l'attualità di Collodi viene identificata con Pinocchio e con la sua capacità di essere contemporaneo di ogni epoca e di ogni stagione letteraria.

Giusi Quarenghi ne ha fatto una rilettura che le è valsa il Premio Andersen e a lei viene affidato il ricordo di Collodi e del suo Burattino che l'autrice sintetizza con queste parole: "Chissà se Carlo Collodi aveva un piano dell'opera prima di mettersi a scrivere la storia del suo burattino o se di volta in volta, puntata dopo puntata, si lasciava condurre dalla storia che stava scrivendo per scoprire dove lo portava..."

L'abbiamo letto, Pinocchio, lo conosciamo bene; eppure rimane una lettura capace, ogni volta e ancora, di portarci altrove".

A cura dell'Associazione Amici dell'Ariostea



Giovedì 7 maggio, ore 17

PIANTE GIAPPONESI PER I NOSTRI GIARDINI

Conferenza dell'Architetto **Giulio Veronese**

Introduce **Paola Cucchi**, Presidente del Garden Club di Ferrara

Avremo modo di conoscere il ventaglio di specie e selezioni provenienti dalla flora e dalla tradizione orticolturale dell'arcipelago nipponico, che sono state importate e hanno contribuito ad abbellire i giardini alle più diverse latitudini.

A cura del Garden Club di Ferrara



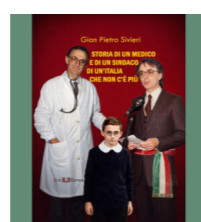
Venerdì 8 maggio, ore 17

COME SI SCRIVE ALL'UNIVERSITÀ

Incontro con **Nicola Grandi**
Presenta **Daniela Cappagli**

Il tema del presunto declino delle competenze linguistiche degli studenti riemerge ciclicamente. Di recente, esso ha caratterizzato il dibattito che ha accompagnato il varo delle Nuove Indicazioni Nazionali. In questo intervento verranno illustrati i risultati della prima (e al momento unica) mappatura sistematica delle abilità di scrittura formale degli studenti universitari italiani, realizzata negli ultimi anni dall'Università di Bologna. I dati rivelano che la situazione è piuttosto complessa, ma smentiscono l'idea di un declino generale: in alcuni ambiti (ad esempio l'ortografia) si registra un netto miglioramento; in altri ambiti (ad esempio la testualità) si concentrano maggiori criticità.

Per il ciclo "I colori della conoscenza", a cura di Istituto Gramsci.



Lunedì 11 maggio, ore 17

STORIA DI UN MEDICO E DI UN SINDACO IN UN'ITALIA CHE NON C'È PIÙ

Presentazione del libro di **Gian Pietro Sivieri** (Este Edition, 2026)
Modera **Dario Pellizzola**

"Ho sempre pensato che la memoria sia una forma di gratitudine. Scrivere è stato un modo per ringraziare i miei pazienti, i colleghi, gli amici, ma anche il mio paese adottivo, Jolanda di Savoia, che mi ha accolto e che ho cercato di servire al meglio delle mie capacità. In queste pagine ho cercato di ripercorrere il cammino di un medico condotto, in un'Italia che non c'è più." (Gian Pietro Sivieri)

A cura del Consorzio Eventi Editoriali



Mercoledì 13 maggio, ore 10

«TECNICA SI DICE IN MOLTI MODI (?)»: Un dialogo filosofico

Al tavolo della presentazione:
Agostino Cera (Dipartimento Studi Umanistici, UNIFE)
Marco Bresadola (Dipartimento Studi Umanistici, UNIFE)

È passato oltre un secolo dalla "nascita" della filosofia della tecnica, con il lavoro pionieristico di Ernst Kapp (1877), e più di 70 anni sono trascorsi da quando questa disciplina ha trovato una formulazione teorica matura, grazie al celebre saggio "La questione della tecnica" di Martin Heidegger (1954). In tempi più recenti, la cosiddetta "svolta digitale" – ovvero l'avvento della "quarta rivoluzione" e dell'"infosfera" (Floridi) – hanno ribadito l'assoluta centralità della tecnica in quanto "rischio del secolo" (Ellul) e attuale "soggetto della storia" (Anders).

A cura del Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Ferrara in collaborazione con il Laboratorio di Filosofia Trascendentale e Fenomenologia e con Joint PhD Unife & PUCPR - Transcendental Philosophy and Reflexive Society



Mercoledì 13 maggio, ore 17

RACCONTI FERRARESI 2

presentazione del libro di **Pier Luigi Rainieri** (Faust Edizioni, 2026).
Prefazione di Nicoletta Zucchini e illustrazioni di Lucia Bonazzi.
Ne parleranno con l'autore:
Nicoletta Zucchini (vicepresidente del Gruppo Scrittori Ferraresi) e **Antonio Gallerani** (medico e scrittore).
Presente l'editore **Fausto Bassini**.

"I quindici racconti si presentano come veri e propri romanzi in miniatura, poco importa che traggano ispirazione da memorie di famiglia, da episodi di vita vissuta, da fatti storici o da sogni, tutti trasmettono il piacere della lettura. Con un linguaggio calibrato e una prosa fluente, il succedersi delle storie forma una galleria di ritratti precisi, dove i personaggi delineati senza sconti inducono il lettore a voltare pagina e a proseguire con soddisfazione crescente" (dalla prefazione di Nicoletta Zucchini).

Con il patrocinio del Gruppo Scrittori Ferraresi



Venerdì 15 maggio, ore 17

VISITATIONES AD LIMINA APOSTOLORUM DEI VESCOVI DI COMACCHIO (Secoli XVI-XX)

Presentazione del volume curato dal prof. **Aniello Zamboni**
Ne parlano con il pubblico il Dott. **Valter Zago** e il Dott. **Diego Cavallina**
Introduzione a cura dell'Arcivescovo S.E. **Mons. Gian Carlo Perego**

Dedicato alle Visitationes ad Limina Apostolorum – l'obbligo canonico imposto ai Vescovi di recarsi periodicamente a Roma per venerare le tombe degli Apostoli e presentare al Papa una dettagliata relazione sullo stato della propria Diocesi – il testo restituisce l'integrità di settantacinque relazioni inviate dai presuli comacchiesi dal 1588 al 1946. Tradotte per la prima volta dal latino all'italiano e affiancate dalla trascrizione integrale del manoscritto di partenza, queste relazioni svelano il volto autentico e senza filtri di una fiera comunità che vive in un territorio atipico, perennemente in bilico tra l'acqua delle valli e il mare Adriatico.

Soggetto promotore e patrocinio: Arcidiocesi di Ferrara-Comacchio



Lunedì 18 maggio, ore 17

STORIE SEGRETE, ROTTE VERSO ORIENTE

Incontro con **Alessandro Coscia**
Introduce **Marcello Girone Daloli**

Il libro racconta gli intrecci tra culture che si sono prodotti nei secoli lungo i percorsi verso Oriente, allargando lo sguardo verso una delle principali vie di comunicazione fra i popoli: il mare. Dall'Egitto, alla Penisola Arabica, all'Asia Centrale, all'India e alla Cina, uomini, merci, idee, religioni hanno viaggiato generando scambi e progresso. La narrazione pone in evidenza gli importanti risvolti di questo fenomeno interculturale che ha coinvolto civiltà di ogni latitudine. «Rotte verso Oriente» proietta queste vicende in uno scenario globale, in cui le distanze geografiche e le differenti culture non hanno rappresentato degli ostacoli ma spazi di confronto, rafforzamento e condivisione.

per il ciclo "Incontri con la Spiritualità applicata"

