#### venerdì 1 febbraio ore 17

LA "MISTERIOSA" ELENA FERRANTE E LA SUA "AMICA GENIALE" Conversano con i lettori Giorgia Mazzotti e Fausto Natali Bello! Brutto! Coinvolgente! Chi è Elena Ferrante? Meglio il libro o la serie tv? Un caso letterario da 10 milioni di copie che ha suscitato grande clamore in ogni parte del mondo.



#### lunedì 4 febbraio ore 17

Giovanna Menegùs L'OCCHIO FOTOGRAFICO

Leggerà i testi e discuterà con l'autrice Giuseppe Ferrara.

Una delle voci più interessanti e ispirate del panorama poetico del nostro Paese. A cura del **Gruppo Scrittori Ferraresi** 



#### martedì 5 febbraio ore 16,30

Giardini al Cinema 2019 STAGIONI INCOERENTI

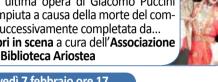
<u>Presentazione della rassegna</u> Stagioni incoerenti: disordine e rinascita Conferenza e letture a cura di Giovanna Mattioli

e Monica Pavani A cura del Garden Club Ferrara



#### **COME FINIRE LA TURANDOT?** Conferenza di Emilio Sala

La Turandot, ultima opera di Giacomo Puccini rimasta incompiuta a causa della morte del compositore, fu successivamente completata da... Per il ciclo **Libri in scena** a cura dell'**Associazione** Amici della Biblioteca Ariostea



#### giovedì 7 febbraio ore 17

**TULLIO DE MAURO** E L'EDUCAZIONE LINGUISTICA DEMOCRATICA Conferenza di Daniela Cappagli

Introduce Roberto Cassoli Per il ciclo" I colori della conoscenza" a cura dell'Istituto Gramsci e Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara



#### venerdì 8 febbraio

#### **LIBRI A TUTTO VAPORE**

Apertura serale straordinaria della Biblioteca Ariostea. Una coinvolgente immersione nell'epoca vittoriana tra valvole, ingranaggi, stantuffi, animazione e letteratura steampunk. A cura della Compagnia del Libro di Ferrara e dell'Ass.ne Culturale Steampunk Nord-Ovest



#### lunedì 11 febbraio ore 17

#### Sergio Gnudi

IL GIŎCO DI DIANA & LA STATUA DEL POTERE Dialoga con gli autori Federica Panzera Presentazione delle ultime pubblicazioni dello scrittore ferrarese Sergio Gnudi, direttore artistico della rassegna letteraria "Parole



#### martedì 12 febbraio ore 17

#### I MURI DI ERIN

Presentazione del romanzo di Gianluca Cettineo Introduce Francesca Mariotti Letture recitate con l'attore Roberto Gamberoni

Incontri di SLOW READING dell'Associazione Olimpia Morata di Ferrara, in collaborazione con la Casa Editrice SAECULA di Gabriella Gavioli



#### mercoledì 13 febbraio ore 17

#### **JAMES GRAHAM BALLARD**

Oscure e profonde pulsioni dell'animo umano Analisi e letture di Eleonora Pescarolo, Silvia Lambertini e Alberto Amorelli

A dieci anni dalla morte, La Compagnia del Libro propone un monografico dedicato uno dei migliori interpreti dei tempi che viviamo e vivremo.



#### giovedì 14 febbraio ore 16,30

SAM SHEPARD: UNA VITA D'AMORE Vita e opere di un grande attore e commediografo a stelle e strisce

Conferenza di Stefano Caracciolo Per il ciclo **Anatomie della mente** - Conferenze

dei Giovedì di Psicologia - Anno XII.



#### venerdì 15 febbraio ore 17

LUCREZIO, IL MAESTRO SENZA DISCEPOLI Lectio magistralis di Ivano Dionigi Presentazione di Antonio Moschi

Un apostolo della ragione che a Roma ha reciso il cordone che legava l'uomo alla politica e alla religione... Per il ciclo "Maestri" a cura di Istituto Gramsci e Istituto di Storia Contemporanea



#### lunedì 18 febbraio ore 17

Marco Vannini MARGHERITA PORETE: LO SPECCHIO DELLE ANIME SEMPLICI Introduce Marcello Girone Daloli Solo nel XX secolo lo Specchio è stato attribuito alla vera autrice, Margherita Porete, una beghina del nord della Francia, bruciata come eretica.



#### martedì 19 febbraio ore 17

#### Marco Cevolani

IL CANTONE DEL DIAVOLO

Dialoga con l'autore Roberto Tira Nel primo episodio della collana il protagonista è chiamato ad indagare sul mistero che riguarda uno dei pittori più grandi di tutti i tempi: il Guercino. A cura di Casa Editrice Freccia D'oro

#### mercoledì 20 febbraio ore 17

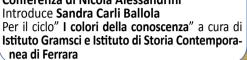
Silvano Mastromatteo LO SCARABOCCHIO

Intermezzi musicali di Pasquale Soleo alla chitarra e dello stesso Silvano Mastromatteo al piano. La sua prima silloge di poesie, una raccolta ricca e variegata, con la quale l'autore cerca di raccontare il ritratto di questa nostra Italia.



#### giovedì 21 febbraio ore 17

I LIMITI DEL MIO LINGUAGGIO SONO I LIMITI DEL MIO MONDO Conferenza di Nicola Alessandrini Introduce Sandra Carli Ballola



#### venerdì 22 febbraio ore 17

#### IL LABIRINTO COME METAFORA

Conferenza di Andrea Gatti (Università di Ferrara) In occasione dello spettacolo di prosa "Ho perso il filo", con Angela Finocchiaro, in scena al Teatro Comunale Abbado dal 22 al 24 febbraio. Per il ciclo Libri in scena a cura dell'Associazione Amici della Biblioteca Ariostea



#### lunedì 25 febbraio ore 17

#### **Nicholas Naliato**

**COME SIGILLO SUL TUO CUORE** 

Traduzione e commento al Vangelo di Marco Il volume si presenta come una guida affabile e accattivante per condurre il lettore ad acquisire una consuetudine abituale e continua con il testo del Vangelo. A cura di La Carmelina Edizioni



#### martedì 26 febbraio ore 17

### I ROMANZI DI MILANI E MARESCOTTI

Vite complicate di uomini semplici • Storia di una bambola di Roberto Marescotti

• Sordo troppo presto di Giovanni Milani

Due libri accomunati da una grande forza interiore in grado di superare ostacoli apparentemente insormontabili. A cura di Pluriversum edizioni



# mercoledì 27 febbraio ore 17

#### LA STRUTTURA GEO-TEOLOGICA **DELLA COMMEDIA DANTESCA**

Lectio magistralis di Pierluigi Montanari Dal valore e significato di GEOCENTRISMO, il discorso si amplierà alla descrizione della struttura granitica dell'universo dantesco.. A cura del Gruppo Scrittori Ferraresi



# giovedì 28 febbraio ore 15,30

# **Gina Nalini Montanari**

LA CORTE ESTENSE IN FESTA Dame protagoniste del Rinascimento a Ferrara Conferenza e anteprima del volume di prossima pubblicazione, Nuovecarte, 2019 Saluto del vicesindaco Massimo Maisto Introduce l'editrice Silvia Casotti Evento del Carnevale degli Este 2019



# EcoMousiké in Biblioteca Ariostea

#### Tutti i sabati alle 9,15

(2-9-16-23 febbraio 2019) in Teatro Anatomico Incontri musicali per bambini da 0 a 3 anni con un genitore condotte da Barbara Mongiorgi secondo la Teoria dell'Apprendimento Musicale di Edwin Gordon (MLT) (massimo 6 coppie per incontro). Per info e iscrizioni: 3333022541 mongiorgibarbara@gmail.com

#### EcoMousiké - corsi già attivi da novembre Tutti i venerdì dalle 16,15 alle 18,50

La proposta formativa si articola in tre differenti proposte i cui contenuti e modalità didattiche adeguate all'età degli allievi. Sede dei corsi: Biblioteca Ariostea fino a Maggio 2019. Infohttp://www.ecomousike.com/sedi-deicorsi/ Info: Gaetano Caggiano

info@ecomousike.com





# FEBBRAIO 2019



# Calendario eventi

## APERTURA SERALE STRAORDINARIA

### LIBRI A TUTTO VAPORE

Un affascinante viaggio nell'epoca vittoriana tra valvole, ingranaggi, musica, animazione e letteratura steampunk

Interverranno Federica Soprani e Vittoria Corella (Victorian Vigilante) e Alastor Maverick (Steambros Investigations). Una serata ammantata di vapore **febbraio** 

e di figuranti vittoriani per la pri-

venerdi

ma iniziativa dedicata alla letteratura Steampunk (steam=vapore), una corrente letteraria e artistica che, ispirandosi a Jules Verne e H.G.Wells, introduce elementi di fantasia o fantascientifici all'interno di uno stile ottocentesco.

FIGURANTI IN COSTUME VITTORIANO **E PICCOLA MOSTRA** DI OGGETTI E INVENZIONI

La serata dedicata alla letteratura e ai mondi Steampunk si svilupperà come un tour attraverso le sale delle Biblioteca Ariostea costruito da



tre tappe, Riminaldi, Tomba di Ariosto e Sala del Falcone. in ognuna di esse un momento di analisi e lettura dedicato ai

periodi storici dello Steampunk.

A cura di Compagnia del Libro e Ass.ne Culturale Steampunk Nord-Ovest