

Giugno 2013

ATTIVITA' CULTURALI COME SONO APPARSE SUL WEB

» Lunedì 10 giugno ore 17 - VETRINA LETTERARIA

Lidia Ascenzo Vergnani - AMORE PER SEMPRE (Badiglione Editore 2013)

Dialoga con l'autrice l'editore **Valentino Maini e Carla Vergnani**

Suddiviso in quattro racconti, "Amore per sempre" svela la grande generosità d'animo dell'autrice e la sua forte sensibilità. Nonostante il consumismo e le apparenze che schiacciano la nostra esistenza, crede fermamente nell'amore: un amore puro, sincero, semplice, senza pretese. Grande importanza negli scritti di Lidia Ascenzo ha poi la famiglia e ampio spazio è dato all'amicizia, altro tema a lei caro, inteso come sentimento basato su rispetto, stima e disponibilità reciproca.

Quattro racconti dai quali emerge la positività dell'autrice e una visione ottimistica della realtà.

(dalla prefazione di Carla Vergnani)

Lidia Ascenzo Vergnani, appassionata lettrice, fa parte del Gruppo Scrittori Ferraresi. Nel 2011 ha partecipato al concorso di narrativa "Andrea Da Pontedera", con il racconto "La vita di Amilcare" pubblicato nel 2010.

In collaborazione con **Gruppo Scrittori Ferraresi**

» Martedì 11 giugno ore 17 - INVITO ALLA LETTURA

Pino Tossici - CENTO GIORNI SUL COMÓ (Book Salad, 2012)



Presenta **Angelo Andreotti**

Coordina **Patrizia Garofalo**

Letture a cura **Pino Tossici e Angelo Andreotti**

Con questa opera in cui l'autore narra con leggerezza, compassione e ironia la propria storia di formazione, s'inaugura un ciclo di incontri dedicati alla cognizione di sé attraverso la scrittura.

La nostra storia- dice Pino Tossici – viene da un paese lontano dove siamo già stati ed è lì che dobbiamo tornare. Attraversando quella che sembra la terra di nessuno, oscura, vischiosa, magmatica, piena di trappole, ma anche di giochi e meraviglie, per farla ridiventare con fatica e coraggio terra nostra. Una nuova versione dei fatti, un nuovo impaesarsi. È qui che ci aiuta la scrittura, che è sempre relazione e può riuscire a metterci in contatto con noi stessi e con gli altri, a trasformare

l'esperienza in linguaggio, il linguaggio in emozione, l'emozione in sogno.

Pino Tossici è nato e vive a Roma. Laureato in Giurisprudenza, ha alle spalle un'esperienza trentennale, in Italia e all'estero, nel mondo del credito e della finanza. Da lungo tempo si occupa di narrazione e di memoria. Counselor autobiografico, è Collaboratore Scientifico della Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari. Ha tenuto per anni corsi di Scrittura di sé all'Università Popolare della Tuscia a Viterbo. Ha scritto canzoni, biografie e pièces per il teatro, svolge attività artistica e teatrale come autore, attore e lettore.

» Mercoledì 12 giugno ore 16,30 - LA COMPAGNIA DEL LIBRO

PAGINE D'ESTATE - Al mare, in montagna o al lago, ma con una valigia di buone letture

A cura di **Alberto Amorelli, Elisa Orlandini, Matteo Pazzi, Linda Morini, Sara Macchi e Rosa Cristofori Solitario**

Che vacanza è senza un buon libro? Per il terzo anno consecutivo all'approssimarsi dell'estate la Compagnia del Libro e il Gruppo del Tasso vi presenteranno i loro "personalissimi" consigli di lettura per trascorrere in spiaggia sotto l'ombrellone o su un'amaca fra i boschi il meritato periodo di riposo in compagnia di alcuni dei più interessanti autori della letteratura internazionale. Una vera e propria valigia di libri, con autori del calibro di Roddy Doyle, Nick Hornby, Jonathan Safran Foer, Mordechai Richler, Richard Ford e Christos

Tsiolkas.

A cura di **La Compagnia del Libro con Il Gruppo del Tasso**

» Giovedì 13 giugno ore 17 - VETRINA LETTERARIA

Umberto Piersanti - CUPO TEMPO GENTILE (Marcos y Marcos, 2012)

Introduce **Alberto Amorelli**

Dialoga con l'autore **Roberto Dall'Olio**

È esploso il Sessantotto, l'Università di Urbino è occupata, la vita scorre tra assemblee, manifestazioni ed esami di gruppo. Andrea apprezza minigonne e libertà di costume e condivide l'aspirazione al cambiamento, ma non riesce a sorvolare su contraddizioni ed eccessi. Per altre fonti di felicità, nel suo cuore, vale davvero la pena di lottare: la natura bellissima che circonda Urbino, le meraviglie dell'arte e la poesia di ogni cosa. Un affresco ricco, documentato e suggestivo del periodo cruciale della contestazione studentesca. (dal sito della Casa Editrice)

Umberto Piersanti, nasce nel 1941 ad Urbino, dove vive e insegna all'Università. Ha esordito in poesia con "La breve stagione" (1967), seguito da "Tempo differente" (1974), "L'urlo della mente" (1977),

"Nascere nel '40" (1981), "Passaggio di sequenza" (1986). Del 1994 sono l'opera narrativa "L'uomo delle Cesane" e il volume di poesie "I

luoghi persi". È autore di raccolte poetiche tra le quali "Nel tempo che procede", "L'albero delle nebbie" e "Tra alberi e vicende. Poesie 1967-1999" che assembla la sue prima produzioni. Ha inoltre pubblicato i saggi critici "Umberto Piersanti, il poeta dei luoghi persi." e "L'orecchio di Van Gogh".

In collaborazione con **Associazione Gruppo del Tasso di Ferrara**

Venerdì 14 giugno ore 17 - INVITO ALLA LETTURA

Alessandro Barban e Antonio Carlo Dall'Acqua - ETTY HILLESUM - OSARE DIO (Edizioni Cittadella, 2012)



Parlano con gli autori **Edoardo Nanetti e Arianna Chendi**

Il volume che viene presentato ci aiuta a leggere il Diario e le Lettere di Etty Hillesum fornendoci la chiave per comprendere una donna straordinaria che compie un percorso altrettanto straordinario. Etty attraversa un doloroso processo che comincia nel buio di una famiglia psicologicamente assai problematica, in un'inconsapevolezza di sé, del proprio corpo e della propria anima, che si esprime in un bisogno di affetto e si traduce in vita sessuale sregolata e in una confusione tra piano sessuale e piano affettivo, con forti depressioni e sofferenze del corpo. Decisivo l'incontro con Spier, che sarà per lei terapeuta originalissimo. Con lui Etty scopre una nuova dimensione del corpo e dell'eros, trasforma il desiderio possessivo in relazione umana con l'altro, riunisce in armonia la sua intelligenza riflessiva ed emotiva, la sua anima si apre alla bellezza della vita, all'unicità di ogni essere umano, al riconoscere

Dio presente in se stessa e in ogni uomo, a posare uno sguardo compassionevole e amoroso anche sui suoi carnefici nazisti, sfuggendo alla degradazione della paura e dell'odio che attanaglia solitamente le vittime.

Seguire il cammino spirituale di Etty Hillesum significa essere toccati dal respiro di Dio nella nostra contemporaneità.

Alessandro Barban nato a Ferrara, è Priore generale dei monaci Camaldolesi. Ha insegnato Teologia al Pontificio Ateneo Sant'Anselmo. E' autore di diversi libri su temi teologici e di spiritualità monastica; con Cittadella editrice ha pubblicato insieme a J. Wong, "Il primato dell'amore. La spiritualità benedettina camaldolese"

Antonio Carlo Dall'acqua, laureato in Economia e Commercio all'Università Bocconi di Milano, si è occupato di consulenza finanziaria. Parallelamente coltiva interessi umanistici. La sua attenzione per la figura di Etty Hillesum è di antica data: sulla sua opera ha tenuto conferenze e curato corsi.