
BIBLIOTECA COMUNALE ARIOSTEA

Sala Agnelli - Via Scienze, 17 - 0532 418212 <http://archibiblio.comune.fe.it> archibiblio@edu.comune.fe.it

martedì

LA DEMOCRAZIA COME PROBLEMA

1

**dicembre
ore 17**

Salvatore Veca

I DILEMMI DELLE DEMOCRAZIE

Introduce e coordina **Antonio Moschi**

Le democrazie contemporanee si sono consolidate entro il contesto di stati-nazione, caratterizzati da un *demos* relativamente omogeneo dal punto di vista culturale, etico e religioso. Il processo democratico, le sue regole e le sue istituzioni hanno dovuto rispondere, entro questo contesto, al fatto del pluralismo. Un pluralismo in entrata, poliarchico, e un pluralismo come esito, dovuto all'esercizio della libertà democratica per eccellenza che è la libertà delle persone di identificarsi con altre in interpretazioni alternative dell'interesse pubblico. Una certa idea di eguaglianza politica, di tolleranza e rispetto delle differenze e la tensione persistente fra istituzioni e spazio pubblico sono state al centro delle mutevoli politiche democratiche. I regimi democratici hanno dato prova, nella loro storia relativamente recente, di una grande capacità di modificarsi ed adattarsi al mutamento sociale. Le democrazie sono intrinsecamente resilienti, se vi piace questo termine. Ma i dilemmi e le incertezze della teoria e della realtà democratica riguardano la questione di quali siano i *punti fissi* che devono essere preservati, se una forma di vita deve, nel mutamento di alcuni suoi tratti, essere pur sempre riconosciuta come democratica. I dilemmi attuali delle democrazie sotto pressione sono esemplificati dall'espressione: democrazia come problema.

A cura di **Istituto Gramsci di Ferrara e Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

2-3

dicembre

CONVEGNO INTERNAZIONALE

L'EUROPA ROMANZA

Identità, diritti linguistici e letteratura

A cura di **Monica Longobardi**

I maggiori studiosi di politica delle lingue minoritarie in Europa si riuniscono a Ferrara in un convegno internazionale organizzato dalla cattedra di Filologia Romanza (prof.ssa Monica Longobardi). Si parlerà di catalano, galego, occitanico, di colonie alloglotte in Italia, ma anche di rumeno e d'italiano. Quali sono state e saranno le sorti di lingue di cultura che la storia e la politica non hanno favorito? Il riconoscimento di "lingue ufficiali" nella Comunità Europea ne garantisce una piena rappresentanza, e, in definitiva, la sopravvivenza nel patrimonio linguistico e culturale europeo, dominato da paesi egemoni che pilotano una costante marginalizzazione?

Programma:

2 dicembre, ore 15 (Biblioteca Ariostea, Sala Riminaldi)

Introduzione di M. Longobardi

15. 30 J-M. Klinkenberg, *'Grandes langues' et langues minoritaires : deux politiques linguistiques ?*

16. 10 G. Russo, *I trovatori come fondamento dell'identità occitana : la linea Jaufré Rudel- Jean de Nostredame- Frédéric Mistral*

16. 50 C. Robustelli, *Promozione e sviluppo della diversità linguistica d'Europa, due obiettivi fondanti dell'EFNIL*

17. 30 G. Agresti, *L'identità linguistico-culturale di Faeto e Celle di San Vito, tra franco-provenzale e occitano*

3 dicembre, ore 9.30 (Biblioteca Ariostea, Sala Agnelli)

9. 30 G. Kremnitz, *Les tensions actuelles entre la Catalogne et l'Espagne. Une crise qui aurait pu être évitée*

10. 10 F. Fernández Rei, *Situación da lingua galega desde 1963 á actualidade*

10. 50 C. Alén Garabato, *L'occitan en France au XXIe siècle : norme(s), usages, représentations et perspectives d'avenir*

Pausa

11. 50 A. Andreose: *Comunità di lingua romena al di fuori della Romania*

12. 30 H. Sheeren, *L'intercomprensione: una soluzione per l'avenir des langues? Quelques pistes didactiques*

13. 10 Conclusioni: M. Longobardi

mercoledì

COMPAGNIA DEL LIBRO

2

dicembre
ore 17

Quarant'anni dopo

In memoria di Pierpaolo Pasolini, l'ultimo scrittore sociale

A cura di **Matteo Pazzi**

Interventi di **Alberto Amorelli, Andrea Antolini, Andrea Moretti, Linda Morini e Alessandro Tagliati**

I corsari della Compagnia del Libro (cfr. Scritti corsari di Pasolini) hanno deciso di assaltare la magnifica e indipendente caravella di Pier Paolo Pasolini. Le usuali armi dei nostri baldi corsari: amore per i libri e la letteratura, miglia marine di coraggio, oceani di passione e spensieratezza.

Quarant'anni fa, la notte fra il 1 e 2 novembre 1975, Pier Paolo Pasolini venne ucciso all'idroscalo di Ostia. Un omicidio oscuro mai chiarito fino in fondo, epilogo nefasto del più grande, forse, libero pensatore del secondo Novecento italiano. A quattro decenni dalla morte la Compagnia del libro propone un breve viaggio all'interno della poesia, della letteratura, della saggistica e della cinematografia di Pasolini. Vista la complessità dell'opera pasoliniana si proporranno piccoli spunti di riflessione e alcuni rapidi suggerimenti di lettura. Pier Paolo Pasolini: un uomo scomodo, controcorrente, libero. Un grande italiano dimenticato troppo in fretta.

In collaborazione con l'Associazione Culturale Il Gruppo del Tasso di Ferrara

giovedì

INVITO ALLA LETTURA

3

dicembre
ore 17

AA.VV.

OLTRE ITACA

Narratori del corso di scrittura 2015 (Faust Edizioni, collana di narrativa 'I nidi')

Con prefazione di **Roberto Pazzi**

Diciotto racconti, creati da penne per la maggior parte ferraresi, allievi della Scuola di scrittura creativa "ITACA" di Ferrara, diretta dallo scrittore di fama nazionale e internazionale Roberto Pazzi.

Oltre Itaca – antologica testimonianza della crescita della scuola – nel titolo svela l'ambizione di superare la direzione del viaggio per aggirarsi nei pressi dell'isola di Ulisse, dove la passione della conoscenza letteraria matura tecniche e affina modalità sempre più sicure, stimolate anche dai nuovi temi proposti per esercitare la creatività narrativa: Viaggio, Fantastico, Male, Romanzo storico, Doppio, Eros, Lettera, Follia.

Con il patrocinio del Comune di Ferrara – Città Patrimonio dell'Umanità, e del Centro Promozionale Sociale "Acquedotto" ANCeSCAO – Ferrara

venerdì

ANNIVERSARI

4

dicembre
ore 17

EMILIO LUSSU "UN ANNO SULL'ALTIPIANO" (Einaudi)

Dialogo tra **Anna Quarzi** e **Davide Nanni** in occasione del "Centenario dell'entrata in guerra dell'Italia".

Per la prima volta nella letteratura italiana, l'irrazionalità e insensatezza della guerra, della gerarchia e dell'esasperata disciplina militare al tempo in uso.

Pubblicato per la prima volta nel 1938 il libro ripercorre le esperienze vissute dal pluridecorato tenente Lussu come ufficiale di fanteria della Brigata Sassari nella Grande Guerra. Con questo volume – capostipite di tutti i libri ispirati alla Grande Guerra – Emilio Lussu ha cercato di colmare il divario fra ciò che accadeva in realtà nelle trincee e quello che veniva raccontato all'opinione pubblica.

A cura di **Istituto Gramsci di Ferrara e Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

mercoledì

VIAGGIO NELLA COMUNITÀ DEI SAPERI

9

dicembre
ore 17

IMPEGNO

Tra ragione e pros-se-mi-ci-tà

Conferenza di **Manuela Gallerani**, Docente Pedagogia generale e Sociale UNIBO

Introduce **Daniela Cappagli**

Al centro della riflessione il tema della prossimità e dell'incontro con l'Altro, in un tempo scandito dalla complessità e dalla problematicità del vivere quotidiano. Nel tentativo di tracciare alcune inedite vie per lo sviluppo di *possibili* scelte orientate, peraltro, all'impegno e alla responsabilità.

Scelte ritenute *inattuali*, perché tese a realizzare uno stile di vita solidale con gli altri e con le cose sulla base del principio etico **“realizza te stesso, realizzando l'altro”**. Antitetico, dunque, rispetto a stili di vita imperanti e improntati al consumo, alla competizione, all'efficientismo: inclini tanto al *tragico* quanto al *disordine esistenziale*.

Riflessione dedicata a formatori ed educatori, docenti, operatori socio-culturali, genitori e familiari, attenti a condividere con le giovani generazioni la propria consapevolezza rispetto ai *modi* del conoscere e del progettarsi, in una costante e dialettica disposizione e apertura al *cambiamento*.

A cura di **Istituto Gramsci di Ferrara e Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara**

giovedì

10

dicembre
dalle 9
alle 18,30

ARCHEOLOGIA IN BIBLIOTECA - IV EDIZIONE

GIORNATA DI STUDI IN RICORDO DI NEREO ALFIERI

AMBIENTE E SOCIETÀ ANTICA

TEMI E PROBLEMI DI GEOGRAFIA STORICA PADANO-ADRIATICA

Nereo Alfieri (1914-1995), già professore di Materie Letterarie, Latino e Storia dell'Arte presso il Liceo Classico "Ariosto" e direttore del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, fu insignito della cittadinanza onoraria ferrarese per i meriti scientifici acquisiti con le indagini e gli studi archeologico-topografici su Spina e il delta padano. A vent'anni dalla scomparsa, ci si propone di richiamare l'attenzione - non solo locale - sulla figura, l'opera e l'insegnamento del maestro della scuola di Topografia antica dell'Ateneo bolognese. Nell'occasione saranno presentati studi e iniziative scientifiche in corso di svolgimento inerenti lo spazio storico-culturale della valle padana e dell'Adriatico antico, ambiti d'indagine privilegiati dallo studioso marchigiano.

Coordinamento: **Alberto Andreoli**, Istituto Superiore di Scienze Religiose *B. Giovanni Tavelli da Tossignano* di Ferrara.

Partecipanti: **Fede Berti**, Accademia delle Scienze di Ferrara; **Mauro Calzolari**, Università degli Studi di Ferrara; **Gabriele Castiglia**, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana; **Mauro Coltorti**, Università degli Studi di Siena; **Caterina Cornelio**, Soprintendenza Archeologia dell'Emilia-Romagna; **Maurizio Harari**, Università degli Studi di Pavia; **Tommaso Mantovani**, studioso indipendente; **Antonio Marchiori**, studioso indipendente; **Gianfranco Paci**, Università degli Studi di Macerata; **Raffaele Peretto**, Centro Polesano di Studi Storici Archeologici Etnografici; **Philippe Pergola**, Université d'Aix-Marseille, LA3M; **Roberto Perna**, Università degli Studi di Macerata; **Enrico Peverada**, Centro Italiano di Studi Pomposiani; **Francis Tassaux**, Université Bordeaux Montaigne; **Enrico Zerbinati**, Accademia dei Concordi di Rovigo.

A cura dell'**Istituto Superiore di Scienze Religiose "B. Giovanni Tavelli da Tossignano" di Ferrara** e il **Centro Italiano di Studi Pomposiani**, in collaborazione con l'**Institut de Recherche sur l'Antiquité et le Moyen Âge "Ausonius" dell'Université Bordeaux Montaigne** e l'**Università degli Studi di Macerata**, e l'adesione dell'**Accademia dei Concordi di Rovigo**, l'**Accademia delle Scienze di Ferrara**, la **Deputazione Provinciale Ferrarese di Storia Patria**, la **Cattedra di Topografia dell'Orbis Christianus antiquus del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana** e il **Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée dell'Université d'Aix-Marseille**.

venerdì

11

dicembre
ore 17

IL PRESENTE REMOTO VI

CICLO DI CONVERSAZIONI ETNO-ANTROPOLOGICHE

A CURA DI ROBERTO RODA

PANCIA MIA FATTI CAPANNA!

Piatti, trattorie, storie e ricette per riscoprire, nel raggio di appena cento chilometri dalla città estense, il gusto e il piacere della cucina di tradizione. Per mangiare come una volta e magari essere felici. Di più!

Con questa iniziativa dedicata alla gastronomia si conclude il sesto ciclo di conferenze che Roberto Roda, responsabile del Centro Etnografico Ferrarese, offre mensilmente agli utenti di Sala Agnelli. Tanti gli argomenti affrontati quest'anno: la fotografia, l'Ariosto, i calendari, il Vietnam, l'arte moderna... sempre con l'obiettivo di far emergere le radici su quali sono saldamente ancorate le tendenze culturali contemporanee. In realtà i legami col passato e con tradizioni anche remote sono, spesso senza chiara consapevolezza, ben presenti e configurano fenomeni di vero e proprio "revival" nella società odierna.

A cura del **Centro Etnografico Ferrarese**

venerdì

MUSICA IN ARIOSTEA

CONCERTO DI NATALE DEL CORO DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA

In vista delle imminenti festività natalizie, il Coro dell'Università di Ferrara, diretto dal Maestro **Francesco Pinamonti**, eseguirà un concerto con brani tratti dal repertorio natalizio

11

dicembre
ore 21

classico, contemporaneo e soprattutto tradizionale per introdurre gli ascoltatori verso la calda atmosfera natalizia, trasmettendone il clima di speranza, gioia e serenità
Questo il programma della serata: *Hebe deine Augen auf; Ave Maris Stella; Omnis una; Tu scendi dalle stelle; Adeste Fideles; Ding dong merrily on high; Stille Nacht; Do Lord; Give me your hand; White Christmas; Jingle bells Rock.*

Il Coro dell'Università degli Studi di Ferrara nasce nel 1998 ed è attualmente composto da una quarantina di coristi per la prevalenza studenti, ex studenti e personale dell'Ateneo Ferrarese. Nel corso della propria attività musicale il Coro ha partecipato a concerti e rassegne corali in diverse regioni d'Italia, dalla Sicilia alla Toscana e all'Emilia Romagna, dalle Marche alla Puglia e al Veneto.

Francesco Pinamonti, avvocato, affianca all'attività professionale la passione per la musica corale. Dal 1987 è direttore artistico del Coro Polifonico di Santo Spirito di Ferrara. Si avvale della collaborazione di Chiara Rosignoli e Leonardo Scarpante.

lunedì

14

dicembre
ore 9.30

CONVEGNO

I SALTUS DELL'ANTICO DELTA PADANO E LE PROPRIETÀ IMPERIALI NEL MONDO ROMANO

A dieci anni dal primo Convegno, tenutosi a Ferrara, su "Le proprietà imperiali nell'Italia romana", che ha rappresentato un punto di riferimento per tutti gli studiosi che si interessano di questi ambiti, questo nuovo convegno intende fare lo status quaestionis degli ultimi esiti degli studi e delle ricerche in tal senso. Questo tema riguarda molto da vicino l'antico delta padano, in quanto la presenza dei saltus del territorio ferrarese sono tra le proprietà imperiali meglio documentate del mondo romano e in ragione di ciò meritevoli di essere ulteriormente indagati.

L. Zerbini, *Apertura Convegno*; **A. Donati**, *Introduzione*; **D. Pupillo**, *Dieci anni dopo il I Convegno "Le proprietà imperiali nell'Italia romana"*; **L. Zerbini**, *I saltus dell'antico delta padano e le attività economiche nel territorio*; **M. T. Pellicioni**, *I saltus dell'antico delta padano e la Pansiana*; **M. Cesarano**, *L'antico delta padano e le recenti scoperte archeologiche sulla presenza romana*; **A. Buonopane**, *Regionarii e proprietà imperiali*.

Il Convegno dalle 15 proseguirà nell'Aula 12 del Polo degli Adelardi (Via degli Adelardi, 33)

A cura dell' **Università di Ferrara**

lunedì

14

dicembre
ore 17

INCONTRO CON L'AUTORE

Sandro Abruzzese

MEZZOGIORNO PADANO (Manifestolibri, 2015)

"Si parla di Nord e Sud, partenza e restanza, di Italia incompiuta"

Dialoga con l'Autore **Roberta Bergamaschi**

La piccola Marta ha bisogno di un intervento in grado di restituire l'udito. Marianna Tamburrino va da Foggia a Milano per poter vivere fino in fondo la sua diversità. Il napoletano Antonio De Gennaro diventa chirurgo di fama a Domodossola. Il prof. Fittipaldi, a sessant'anni passati, si trasferisce dalla Basilicata all'Emilia per vivere accanto alla figlia. Arturo Menna lotta per difendere la Terra dei Fuochi. Adele Sorrentino non riesce a odiare l'uomo che l'abbandonò a pochi mesi dall'altare. Sono solo alcuni dei protagonisti incontrati in questo libro corale, ognuno legato all'altro da trame esili o evidenti, che per la forma ricorda una Spoon river in narrativa. Sono le vicende di uomini e donne dell'Italia meridionale che abbandonano la propria terra per il nord del Paese oppure tentano di resistere ad inevitabili compromessi. Il viaggio e la permanenza assurgono a metafore della vita da cui emerge un campionario di coraggio, solitudini, vittorie, tradimenti, confessioni che rappresenta un quadro fedele dell'Italia contemporanea. Un Paese sfilacciato e diviso che si riconosce nell'apparenza e nella solitudine a cui i personaggi via via descritti oppongono una resistenza caparbia e delicata. La partenza e lo sradicamento spingono i protagonisti a raccontare la loro storia di inevitabili rinunce, e a riflettere sul viaggio chiamato vita.

Sandro Abruzzese è nato in Irpinia e vive a Ferrara dove insegna materie letterarie in un Istituto d'Istruzione Superiore. Blogger, fondatore del progetto Racconti viandanti, attraverso cui promuove incontri sul tema dell'erranza, collabora con la rivista online Erodoto108, il reportage di viaggio. Il viaggio, lo sradicamento sono tematiche che nel suo lavoro si intrecciano alla questione nazionale, meridionale e settentrionale.

martedì

15

APPROFONDIMENTI

Vladimir Sergeevič Solov'ëv (1853 – 1900)

La forza dello spirito nell'intelletto e nella vita

A cura di **Marcello Girone Daloli**

Filosofo, poeta, mistico, ma prima di tutto espressione vivente della potenza dell'amore.

dicembre
ore 17

Vladimir Solov'ëv (si pronuncia Salaviof) è stato la guida spirituale di Dostojesky, Florensky, Bulgakov, Ivanov..., a cui si ispirarono molti grandi dai primi del '900. Visse una vita di illibata purezza, fu precursore del vero ecumenismo e del connubio tra filosofia, religione e scienza. Incarnò la bellezza e utilizzò nel suo sistema filosofico un criterio scientifico-filosofico che fa di lui precursore della scienza dello spirito inaugurata pochi anni dopo da Rudolf Steiner che vide in lui "il germe per la filosofia del sé spirituale".

Wojtila, nell'enciclica *Fides et ratio* citò lui ed Edith Stein come i due pensatori che espressero "il fecondo rapporto tra filosofia e parola di Dio".

Nel 1878 tenne dodici Lezioni *sulla Divinumanità* a cui assistette tutta l'inteligenza russa, tra cui Dostojesky e Tolstoy. Così si esprime il venticinquenne genio: <L'uomo, che appartiene ad ambedue i mondi, può e deve con l'atto della contemplazione intellettuale attingere il mondo divino e, pur restando ancora nel mondo della lotta e dell'oscura ansia, entrare in contatto con le chiare immagini del regno della gloria e dell'eterna bellezza... In tale patria di fuoco e gloria ogni poeta deve inoltrarsi per attingervi gli archetipi delle sue opere e quell'illuminazione interiore che si chiama ispirazione e per mezzo della quale noi, anche nella nostra realtà naturale, possiamo ritrovare i suoni e i colori per incarnare i tipi ideali>.

mercoledì

COMPAGNIA DEL LIBRO

16

dicembre
ore 17

NATALE CON NOI, CAPODANNO CON CHI VUOI

Consigli per l'inverno

L'ammirevole "Compagnia del libro", importante realtà associativa della nostra città che promuove il libro e la lettura con appuntamenti mensili dedicati ad autori e generi letterari, anche quest'anno propone i propri consigli di lettura per l'imminente inverno. I libri da leggere durante le fredde serate invernali, da gustare assieme alle caldarroste o da mettere sotto l'albero come regali preziosi, istruttivi e divertenti. Un appuntamento ormai tradizionale per l'Arioste al quale siete tutti invitati, magari con i vostri consigli di lettura. Grandi classici, libri moderni, novità e evergreen. Il modo migliore per chiudere il 2015 e cominciare un 2016 all'insegna della narrativa e della poesia.

In collaborazione con l'Associazione Culturale Il Gruppo del Tasso di Ferrara

giovedì

ANATOMIE DELLA MENTE IX

17

dicembre
ore 16,30

SEI CONFERENZE DI VARIA PSICOLOGIA

A CURA DI STEFANO CARACCILO

La prima conferenza del nuovo ciclo (il nono) di Anatomie della mente cade, com'è ormai tradizione, alla vigilia di Natale ed affronterà un argomento connesso al clima prenatalizio. Un ciclo di incontri con il quale ci si propone di esplorare paesaggi straordinari come la Storia, la Follia, la Musica, la Malattia, l'Anima, il Cinema, la Poesia, la Morte e la Vita attraverso la lente della Psicologia. La Psicologia in questo ciclo di conferenze si propone come moderno strumento di lettura per capire dove siamo e se le attuali conoscenze scientifiche e tecnologiche possono orientarci nel trovare punti di riferimento nella realtà. Sei nuove tappe di un percorso di viaggio colmo di psicologia e di altre storie.

In collaborazione con Sezione di Psicologia Generale e Clinica della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Ferrara

venerdì

PRIMO PIANO

18

dicembre
ore 17

FARSI UN FILM

Cinema e letteratura

Coordina **Riccardo Roversi**

Nonostante si tratti di forme di espressione artistica intrinsecamente diverse, cinema e letteratura continuano ad avere rapporti sempre molto stretti, a volte quasi simbiotici. Un tema di grande interesse e, a volte, controverso che sarà esplorato attraverso la presentazione di quattro libri:

"Farsi un film. Pillole di cinematerapia" di **Ghila Pancera**

"Fabio Pittorru uno scrittore per il cinema e per la televisione" a cura di **Paolo Micalizzi**

"Dieci libri sullo scaffale. Tra cinema e letteratura" ebook di **Federico Felloni**

"Le arti figurative nel cinema di Michelangelo Antonioni" ebook di **Gabrielle Macorini**.

L'incontro è curato da **Este Edition** e **Carmelina Edizioni**

fino al

MOSTRA

6

febbraio 2016

Prosegue in Sala Ariosto la mostra **PAGINE, CARTE e CARTE TRA LE PAGINE. A cento anni dalla nascita di Lanfranco Caretti (1915-2015)**. A cura di **Angela Ammirati**.

Ferrarese, studioso di Ariosto, Tasso, Parini, Foscolo, Alfieri, Manzoni, docente di Letteratura italiana a Pavia e a Firenze, Accademico dei Lincei, socio della Deputazione di Storia Patria, amico di Antonioni, Bassani, Calvino, Sereni. A cento anni dalla nascita di Lanfranco Caretti,

in Biblioteca Ariostea, la mostra "Pagine, carte e carte tra le pagine" rappresenta l'occasione per ricordare uno dei più importanti studiosi e maestri della nostra letteratura, attraverso le sue carte e la sua biblioteca, che insieme costituiscono l'eredità più grande che ha lasciato alla sua città.

Orari di apertura della mostra: dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18.30, sabato dalle 9 alle 12.30

Informazioni: Angela Ammirati tel. 0532 418218
e-mail: ammirati.ariostea@edu.comune.fe.it

ARCHIVIO STORICO COMUNALE

Via Giuoco del pallone, 8, Ferrara – tel. 0532.418250

mercoledì

2

dicembre
ore 17

TESTO E CONTESTO

MISURARE LA TERRA: L'ESTIMO DEI BORGHI FERRARESI DEL 1494

Franco Cazzola (Univ. di Bologna), **Riccardo Dalla Negra** e **Marco Zuppiroli** (Univ. di Ferrara) Verrà presentato un codice manoscritto pergameneo classificato come *Libro dell'antico estimo dei Borghi*. Questo codice, compilato nel 1494, ha la natura di un catasto particellare, nel quale sono rilevati proprietari, confini, misure e caratteristiche agronomiche e oneri reali gravanti su ogni particella di ognuno dei 7 borghi che circondavano la città a quel tempo (Mizzana, Perlo S. Guglielmo, Pioppa, Misericordia, S. Luca e S. Giacomo). Si tratta di un territorio vasto, fatto di orti, campi coltivati, vigneti ed anche valli ed incolti, assoggettati ad un regime fiscale distinto dall'estimo cittadino e dalla restante campagna. Già studiato quarant'anni orsono da Francesca Bocchi, l'Estimo dei borghi è stato oggi oggetto di nuove indagini, particolarmente interessanti dal punto di vista della storia urbana di Ferrara, dal momento che l'antico borgo di S. Guglielmo venne incorporato poco dopo nella città da Ercole I d'Este con la sua *Addizione*.

A cura dell'**Associazione Amici della Biblioteca Ariostea**

BIBLIOTECA COMUNALE GIORGIO BASSANI

Via G. Grosoli, 42 (Barco) Ferrara – tel. 0532 797417 - info.bassani@comune.fe.it

sabato

5

dicembre
ore 11

INAUGURAZIONE MOSTRA

PERÙ, PAESE DAI MILLE COLORI

Fotografie di **Amalio Guerra**

Sarà presente **Massimo Maisto**, vice sindaco e assessore alla cultura, turismo e area giovani. Le immagini presentate in questa prima mostra, sono il frutto del lavoro effettuato tra gli anni '70 e gli anni '90. L'obiettivo della mostra è duplice: incoraggiare la conoscenza del Perù e promuovere la raccolta di fondi destinata a finanziare progetti di sviluppo locale presso il Convento La Tinguña, nella città di Ica (Perù).

Partire alla scoperta del Perù significa lasciarsi trasportare da questi paesaggi sconfinati, dagli innumerevoli colori, e arricchirsi degli incontri con le popolazioni locali caratterizzate da un'inconfondibile ospitalità, umiltà e altruismo. Per un viaggiatore è importante poter rievocare le sensazioni ed emozioni vissute durante il viaggio guardando le fotografie.

La mostra sarà visibile **fino al 31 dicembre 2015** negli orari di apertura della biblioteca.

QUANDO IL PO ENTRA IN BIBLIOTECA

Selezione di letture e film dedicati al fiume Po

Dal **15**

al **21**

dicembre

Nella settimana dal 15 al 21 dicembre 2015, un ideale fil-blue unirà dodici biblioteche delle province rivierasche, dalla sorgente al delta del Grande Fiume. Questo progetto, promosso dall'Autorità di bacino del fiume Po e realizzato grazie all'appoggio incondizionato e pieno di entusiasmo delle Biblioteche invitate a collaborare, si propone di richiamare sul fiume Po l'attenzione di un pubblico attento, con un buon grado di curiosità e ricettività rispetto alla cultura, alle tematiche del territorio in cui vive e alle problematiche ambientali ad esso connesse. Il 22 dicembre 2015, l'Autorità di bacino del fiume Po – organo di pianificazione a scala di distretto idrografico – porterà in approvazione al Comitato Istituzionale il Piano di Gestione del Rischio di Alluvioni e l'aggiornamento del Piano di Gestione delle acque del distretto idrografico del fiume Po. L'adozione termina un percorso di pianificazione, condiviso con i portatori di interesse, e segna l'avvio della fase di attuazione che interesserà a vario livello, direttamente o indirettamente, tutti i soggetti che vivono e lavorano all'interno del distretto idrografico. Attraverso il connubio fra narrativa, immagine e pianificazione ci si propone di promuovere la conoscenza sul Grande Fiume e di avviare un dialogo con un pubblico più vasto, non tecnico ma ugualmente capace di apportare conoscenze, interessi e competenze.

Partecipano al Progetto: Biblioteca Civica – Alessandria, Biblioteca Statale di Cremona,

Biblioteca Civica – Cuneo, Biblioteca Comunale G. Bassani – Ferrara, Biblioteca Mediateca G. Baratta – Mantova, Biblioteca Civica Mario Colombi Guidotti – Parma, Biblioteca Civica Bonetta – Pavia, Biblioteca Passerini-Landi – Piacenza, Biblioteca Panizzi – Reggio Emilia, Accademia dei Concordi – Rovigo, Biblioteca Civica Centrale – Torino, Biblioteca Civica – Vercelli.

Presso la Biblioteca Bassani verrà esposta una selezione di letture e film sul fiume Po.

Ecco il link alla bibliografia proposta:

<http://bibliofe.unife.it/SebinaOpac/.do?idBib0=421221312438>

ogni
mercoledì
di dicembre
alle 17

L'ORA DEL RACCONTO

PROFUMO DI NEVE

PER BAMBINI DA 4 A 10 ANNI

mercoledì 2 dicembre

Babbo Natale e il micino : un racconto / di Jutta Gorschlüter; illustrato da Anatoli Bourykyne - Padova : Bohem press Italia, 2001

Olivia e il Natale / di Ian Falconer - Bologna: Stoppani, 2008

presentati da **Ilaria Fantini**

mercoledì 9 dicembre

Buon Natale mostri! / Jo Hoestlandt; illustrazioni di Philippe Bertrand ; traduzione e adattamento di Guendalina Sertorio - Milano : Motta junior, 2002

Un Natale di tenerezza / una storia scritta da Bruno Hachler e illustrata da Angela Kehlenbeck; traduzione di Enrica Frescobaldi - Gossau : Nord-Sud, 2000

presentati da **Maurizio Boccafogli**

mercoledì 16 dicembre

Olive, una renna molto speciale / Vivian Walsh e J.otto Seibold; illustrato da J.otto Seibold. - Milano: Fabbri, 2001

Lotje e l'albero di Natale / Lieve Baeten. - Bolzano: AER, c1996.

presentati da **Roberto Gamberoni**

mercoledì 23 dicembre

I pani d'oro della vecchina / Annamaria Gozzi e Violeta Lopiz - Milano: Topipittori, 2012

Topino Blu : niente è per caso / Maria Cristina Cesana ; illustrazioni di Chiara Balzarotti - Milano: Paoline, 2009

presentati da **Adriana Trondoli**

mercoledì 30 dicembre

I tre Nicolò / raccontato da Peter Grosz e illustrato da Giuliano Lunelli ; testo italiano di Luciana Gandolfi-Rihl - [Pordenone]: Nord-Sud, 1998

Zulonia e Petronia, da: **10 storie di streghe** / testi di Dolorès Mora, Ann Rocard, Béatrice Solleau; illustrazioni di Christel Desmoniaux; traduzione di Leo V. Vasco - Milano: Lito, 1993

presentati da **Anna Flora De Tommaso**

BIBLIOTECA COMUNALE "GIANNI RODARI"

Viale Krasnodar, 102 Ferrara - tel. 0532 904220 - bipl.rodari@comune.fe.it

ogni
giovedì
di dicembre
alle 17

BELLE STORIE

"TI REGALO UNA STORIA"

PER BAMBINI DAI TRE AI SETTE ANNI

giovedì 3 dicembre

P. Poluzzi, *Il grande mare della vita*, illustrato dagli alunni della 2. a e 2. b della Scuola Matteotti, Ferrara, Biblioteca Rodari, 2014

Raccontate da **Pietro Poluzzi**

giovedì 10 dicembre

O. Könnecke Camillo e il regalo di Natale, Beisler, 2008

Bernadette, Nino e la posta di Natale, Nord-Sud, 1999

C. C. Moore, La magica notte di Natale, Nord-Sud, 1999

Raccontate da **Nadia Migliari**

giovedì 17 dicembre

M. Bond, *Paddington e la sorpresa di Natale*, Editrice Piccoli, 1999

J. Herriot, *Il dono di Natale*, Rizzoli, 1986

BIBLIOTECA COMUNALE "ALDO LUPPI" DI POROTTO

Via Arginone, 320, (Porotto) Ferrara – tel. 0532 731957 – bibl.porotto@comune.fe.it

ogni
martedì
di dicembre
alle 17,20

BELLE STORIE A POROTTO
PER BIMBI DA 2 A 8 ANNI

martedì 1 dicembre STORIE DI NEVE
Musetta sulla neve di Peral-Schmurl ed. Hemma.
Palla di neve di Bedford- Chapman ed. Ideeali.
La sorpresa di orso di neve, illustrazioni di Pier Harper ed. Emme

martedì 15 dicembre CI AVVICINIAMO AL NATALE
Fiocchetto pupazzo di neve di Depondt e Van Genechten ed. Ape junior
Claudio e Bucaneve di Pirkko Vainio ed. Nord-Sud
Buonanotte scoiattolo di Nicoletta Costa ed. Emme

martedì 22 dicembre ASPETTANDO IL NATALE
Attilio dicembre l'albero di Natale ed. Giunti
Aspettando Babbo Natale di Gider Iskender ed. Nord-sud
A casa di Babbo Natale di Weigelt- Siegenthaler ed. Nord-sud.

giovedì

3
dicembre
ore 17

INVITO ALLA LETTURA

Rita Montanari
CUSTODI DELLA MEMORIA
Dialoga con l'autrice **Francesca Boari**
"Custodi della memoria" si presenta come un testo articolato di poesie, quasi tutte inerenti al tema delle scale, metafora dell'esistenza nelle sue ascese e discese, sono da sempre testimoni silenziose delle vicende umane.

BIBLIOTECA COMUNALE "DINO TEBALDI" SAN GIORGIO

Via Ferrariola, 12 Ferrara - tel. 0532 64215 - bibl.sgorgio@comune.fe.it

ogni
martedì
di dicembre
alle 17

APPUNTAMENTO CON LE LETTURE ANIMATE
LETTURE AD ALTA VOCE SUL NATALE
PER BIMBI DAI 3 AI 10 ANNI

IO LEGGO A TE E TU LEGGI A ME!
Come ormai consuetudine dopo la lettura da parte dell'adulto ai bambini partecipanti verrà data la possibilità di esprimersi in qualità di narratori "in erba" portando proprie proposte di lettura.
1 Dicembre "Faustina e Babbo Natale" di Anne Wilsdorf
15 Dicembre "Babbo Natale e le Formiche" di Philippe Corentin
22 Dicembre "Il piccolo Babbo Natale diventa grande" di Stoner e Wilson
A cura di **Roberta Filippini** e del **Gruppo piccoli e grandi lettori della Biblioteca Tebaldi**

STRENNA NATALIZIA 2015

SE UNA SERA D'INVERNO INCONTRASSI LA POESIA

Anche quest'anno il Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara è lieto di offrire al proprio pubblico di lettori un'originale strenna natalizia in formato digitale. A metà dicembre invieremo agli iscritti alla newsletter ARCHIBIBLIO una piccola ma preziosa raccolta di versi che alcuni poeti hanno voluto donare ai lettori ferraresi. Per ottenere l'inserimento nella newsletter Archibiblio e ricevere gratuitamente per posta elettronica la strenna natalizia è sufficiente inviare una mail di richiesta a archibiblio@edu.comune.fe.it.
