



Comune di Ferrara



Biblioteca Comunale Ariostea

# CALENDARIO EVENTI APRILE 2024



**Martedì 2 aprile, ore 17**

**OK COMPUTER**

Presentazione del libro di Nico Mescudi Barillari (Roma, Gruppo Albatros il Filo, 2023). Dialoga con l'autore: **Enrico Grandi**.



**Mercoledì 3 aprile, ore 17**

**IL PIÙ ILLUSTRE "SEPOLTO VIVO DI CASA D'ESTE": don Giulio, tra amori, privilegi e congiure.** Conferenza di **Marialucìa Menegatti**. Introduce **Andrea Marchesi**. A cura dell'Associazione Ferrariae Decus ETS



**Giovedì 4 aprile, ore 17**

**IL SOFFITTO ASTRONOMICO DI CASA PROVENZALI.** Un codice celeste del Rinascimento. Presentazione del libro di **Sandro Zannarini** (FdBooks, 2023). Introduce e dialoga con l'autore: **Daniele Biancardi**. A cura dell'Associazione Bondeno Cultura



**Venerdì 5 aprile, ore 17**

**È SUCCESSO PROPRIO A ME. Mai disperare e crederci sempre.** Presentazione del libro di **Emanuela Tenani**, *alias* **Camilla Blog** (Pluriversum Evolution Editore, 2023). Ne parlano con l'autrice: **Leonardo Dossi** (ginecologo, responsabile dell'UOS PMA dell'Ospedale San Luca di Trecenta), **Tania Manzo** (psicoterapeuta) e **Doriana Bersanato** (infermiera).



**Lunedì 8 aprile, ore 17**

**FERRARA, 100 ANNI FA E OGGI, NELLE IMMAGINI DEI SOCIAL-WEB** Presentazione del libro di **Carlo Magri** (Ferrara, Edizioni La Carmelina, 2023). La presentazione avverrà tramite la proiezione di immagini d'epoca illustrate dall'autore. A cura del Consorzio Eventi Editoriali



**Martedì 9 aprile, ore 17**

**L'INGEGNERIA MEDICA E LA FIGURA DELL'INGEGNERE CLINICO.** Conferenza di **Edoardo Artioli** (Università di Modena e Reggio). Per il ciclo "I colori della conoscenza. Linguaggi, Arti e Scienze", a cura dell'Istituto Gramsci di Ferrara.



**Mercoledì 10 aprile, ore 17**

**TORQUATO TASSO E IL DESIDERIO DI UNITÀ.** La «Gerusalemme liberata» e una nuova teoria dell'epica. Presentazione del libro di **Corrado Confalonieri** (Carocci, 2022). Dialoga con l'autore: **Cristina Montagnani** (Università di Ferrara).



**Giovedì 11 aprile, ore 17**

**RINASCIMENTO CONTESO.** Francia e Italia, un'amicizia ambigua. Presentazione del libro di **Giovanni Ricci** (Bologna, Il Mulino, 2024). Dialogano con l'autore: **Ottavia Niccoli** e **Matteo Provasi**. A cura dell'Associazione Amici della Biblioteca Ariostea



**Venerdì 12 aprile, ore 17**

**VOLTAIRINE DE CLEYRE (1866-1912) E VALERIE SOLANAS (1936-1988).** Conferenza di **Antonella Cagnolati** e **Sandra Rossetti**, nell'ambito del ciclo di incontri "Fuoricانونe: donne oltre i limiti".



**Lunedì 15 aprile, ore 17**

**FRATELLI SPIRITUALI.** Gotama il Buddha, Gesù il Cristo: due voci, un'unica esperienza spirituale. Presentazione del libro di **Raffaella Arrobio** (Gabrielli Editori, 2023). Introduce l'autrice: **Marcello Girone Daloli**. Per il ciclo "Incontri con la Spiritualità applicata"



**Martedì 16 aprile, ore 17**

**LA STORIA DEL GARDEN CLUB DI FERRARA ATTRAVERSO LE SUE CARTE** Conferenza di **Giulia Michetti**. Introduce **Paola Roncarati**, Presidente dell'Associazione. A cura del Garden Club di Ferrara



**Mercoledì 17 aprile, ore 17**

**MOMENTI DI VITA**

Presentazione del libro di **Fiorella Poletti** (Ferrara, Faust Edizioni, 2024). Dialoga con l'autrice: **Gina Nalini Montanari**, prefatrice del libro, alla presenza di **Chris Del Grosso**, curatore delle illustrazioni della silloge. A cura del Gruppo Scrittori Ferraresi APS



**Giovedì 18 aprile, ore 17**

**CERTEZZE E DUBBI DI UN ATEO CRISTIANO IN QUATTRO FILM: INGMAR BERGMAN.** La vita e le opere del grande regista svedese in un percorso psicobiografico. A cura di **Stefano Caracciolo**, già professore ordinario di Psicologia Clinica, Università di Ferrara. Per il ciclo "Anatomie della mente", anno XVII



**Venerdì 19 aprile, ore 17**

**PAESAGGI DI ROVINE.** Natura e storia umana da Goethe a Kiefer. Conferenza di **Micaela Latini** (Università degli Studi di Ferrara). Per il ciclo "Riflessioni sull'ambiente. Più lento, più profondo, più dolce", a cura dell'Istituto Gramsci di Ferrara



**Lunedì 29 aprile, ore 17**

**L'ECLISSI DELLA RAGIONE**

Dialogo tra **Francesca Caposelle** ed **Enrico Stabellini**, con spunti tratti dal romanzo *Il labirinto della coscienza. Lo strano caso del signor Kurt* di Enrico Stabellini (Faust Edizioni, 2024). *Come un popolo - quello tedesco - che ha dato i natali a grandi pensatori, musicisti e artisti può avere concepito la totalizzante ideologia nazista capace di offuscare drammaticamente la ragione umana?* A cura di Faust Edizioni



**Martedì 30 aprile, ore 17**

**CERCANDO RADICI.** Alla ricerca dei nostri antenati. Conferenza di **Matteo Borelli**, in dialogo con **Miles Nerini**. Con il sostegno di FamilySearch e Istituto Araldico Genealogico Italiano



**21 Marzo-30 Aprile 2024**

Palazzo Paradiso, Biblioteca Comunale Ariostea, Sala Ariosto  
**VERSI D'AUTORE. Componenti poetici nelle collezioni dei manoscritti della Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara**

In occasione della Giornata mondiale della Poesia 2024, la Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara propone, attraverso la selezione di esemplari d'eccezione dalle proprie collezioni dei manoscritti, un percorso espositivo dedicato. La mostra, curata da **Mirna Bonazza**, responsabile U.O. Biblioteche del Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara, presenta una preziosa documentazione costituita da componimenti poetici di varia natura quali: sonetti, ballate, cantari, oratori, poemetti, poemi cavallereschi, etc. Un fil rouge che, attraverso la memoria di versi d'autore, narra le storie, le imprese, le leggende, le emozioni, il pensiero, quali testimoni di un trascorso letterario. Corredati da

didascalie esplicative, i manoscritti presentati sono in relazione sequenziale, tematica, contestuale, cronologica fra loro. Sono esposti in mostra esemplari di grande pregio, fra codici miniati, autografi, partiture musicali, che coprono un arco cronologico che va dal XIII al XX secolo. Dall'importante testimone manoscritto di Ars nova contenente due ballate di Francesco Landini, ai codici miniati del Quattrocento quali La Spagna, poema cavalleresco in ottave commissionato da Borso d'Este, l'Haeroticum di Tito Vespasiano Strozzi, il Canzoniere di Francesco Petrarca. Dal poemetto De domina Stella, in cui Galeotto Marzio esalta le virtù morali ed estetiche di Stella de' Tolomei dell'Assassino (o dell'Asisino), agli esemplari autografi quali La Giuditta di Vincenzo Monti, Il Misogallo di Vittorio Alfieri, Pomposia di Giovanni Pascoli, Parisina tragedia lirica di Gabriele D'Annunzio, La primavera tratta da Canzoni a bocca chiusa di Corrado Govoni. Le opere summenzionate rappresentano solo una parte di quanto presente in mostra.

La mostra, a ingresso libero, è visitabile, sino al 30 aprile, negli orari di apertura della Biblioteca Comunale Ariostea: dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 19, sabato dalle 9 alle 13.



Via Scienze, 17—Ferrara

info.ariostea@comune.fe.it 0532 418200



Sito web <http://archibiblio.comune.fe.it>  
ARCHIBIBLIO WEB TV - Canale You Tube della Biblioteca Ariostea

Cercaci anche su

