

Estate ... in compagnia di un libro

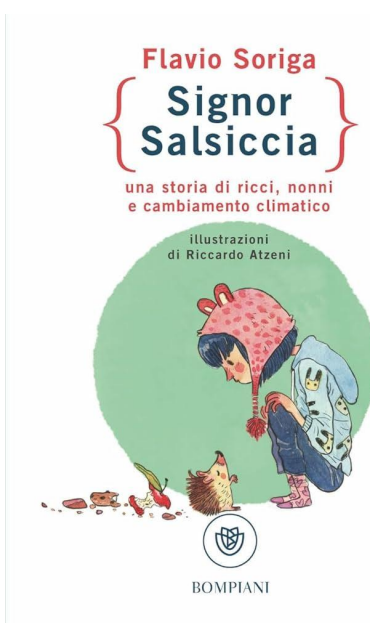
(8-10 anni)



Oscar e io : (e tutti i nostri posti)

Maria Parr; illustrazioni di Ashild Irgens
Beisler, 2024

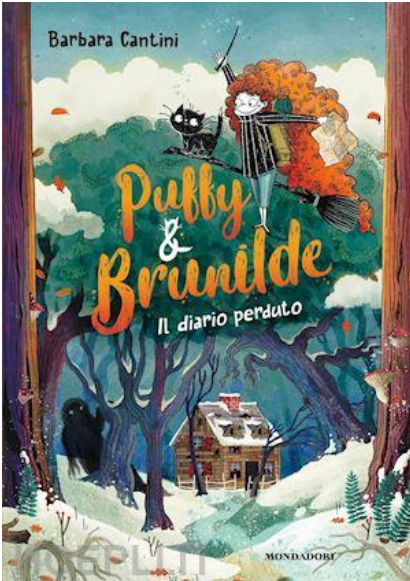
In un piccolo villaggio nel cuore della Norvegia c'è una grande casa rossa e sciupacchiata che si affaccia su un bosco tanto amato e mai temuto, dai mille colori cangianti a seconda delle stagioni. Qui, insieme ai genitori, Ida e Oscar riempiono la loro vita di piccole e grandi avventure. Ida ha otto anni, è paziente e gentile. Oscar di anni ne ha cinque, non è per nulla paziente, ha l'argento vivo addosso e una fantasia che galoppa. Mica facile dividere la cameretta e la giornata. Con un tipo così.

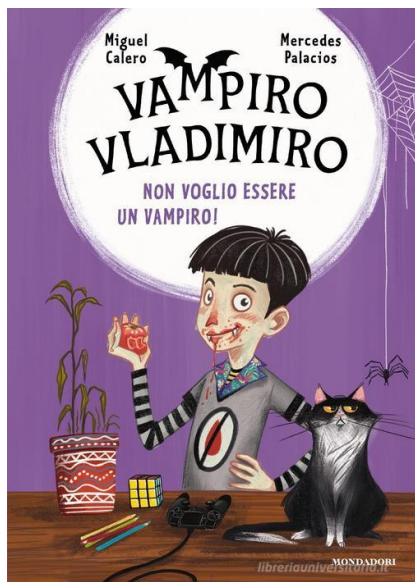


Signor Salsiccia : (una storia di ricci, nonni e cambiamento climatico)

Flavio Soriga; illustrazioni di Riccardo Atzeni
Bompiani, 2024

Ora e i suoi genitori si sono appena trasferiti da Sassari nel piccolo paese di Uta, nel sud della Sardegna, in una casa con un camino che non tira e un giardino che pare una giungla. È proprio lì che un giorno di novembre, quando perfino nella grande isola fa freddo, la mamma trova un cucciolo di riccio. Ben presto il papà capisce che il piccolo non è assennato perché si sta preparando al letargo, ma è in ipotermia e rischia di non farcela. Così Nora e i suoi genitori si mobilitano: bisogna salvarlo, scaldarlo, capire come dargli da mangiare, magari aiutarlo a ritrovare la madre che a causa di un clima sempre più pazzo ha partorito troppo tardi. Ma

	accudire un riccio non è facile come sembra se di ricci non si sa nulla. Per fortuna Signor Salsiccia, come viene battezzato il piccoletto, può contare sul suo nuovo, bizzarro “nido” umano: la praticità della mamma, gli entusiasmi del papà e due nonni agguerriti. Intanto però Nora deve cominciare la scuola in una città che non è la sua, con tutti i problemi che questo comporta, sostenere la migliore amica Sofia in un momento importantissimo, e superare una grande prova, proprio come Signor Salsiccia: diventare grande.
	<u>Zena la domatrice di ragni</u> Fabrizio Silei Giunti, 2025 Zena è una bambina speciale: è amica di tutti gli insetti e degli aracnidi e ne capisce perfettamente, senza alcuno sforzo, le lingue. Al momento di imparare a leggere, però, anche le lettere le sembrano insetti che svolazzano e non stanno mai fermi. A scuola comincia a isolarsi e a sentirsi diversa, così, per farsi accettare dai compagni, pensa di ricorrere all'aiuto dei suoi amici speciali: organizzerà per la sua festa uno spettacolo di ragni acrobati e insetti danzatori! Sulla sua strada si presenteranno, però, molte avventure, grazie alle quali Zena scoprirà la sua discendenza segreta e affronterà il misterioso padrone della ditta Constructionbuilt, che minaccia il suo mondo e il bosco della grande quercia. Una storia divertente e avventurosa per guardare il mondo da un altro punto di vista: dal basso dell'erba o dall'alto del volo.
	<u>Puffy & Brunilde. Il diario perduto</u> Testo e illustrazioni di Barbara Cantini Mondadori, 2022 Per colpa del dispettoso gene Piroetto ereditato dalla bis-bis-bis-bis-bisnonna Romilda, ogni notte Puffy, il gatto quasi tutto nero, e Brunilde, la streghetta dalla folta chioma rossa, si scambiano le sembianze: Puffy si trasforma in un buffo bambino e Brunilde in una gatta chiacchierona. Per mettere fine a questo incantesimo devono scoprire dove si nasconde il diario segreto di Romilda, che racchiude tutto il suo sapere magico. Tra mappe stregate, formidabili occhiaie e spiriti un po' spaventosi, Puffy e Brunilde troveranno molto più di un semplice libro... Una nuova magica avventura che ci mostra come la vera forza sia racchiusa proprio nelle diversità.



Vampiro Vladimiro : non voglio essere un vampiro!

Miguel Calero
Mondadori, 2024

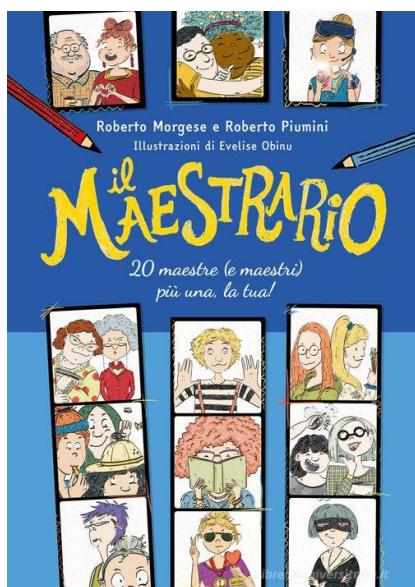
Arrivato a ottant'anni Vladimiro può dire di essere un giovane vampiro assolutamente normale: si veste sempre di nero, beve sangue e può uscire solo dopo il tramonto. Però... improvvisamente desidera provare cose nuove, come indossare vestiti colorati, assaggiare cibi nuovi e andare in vacanza al mare. Denti affilati, vestiti neri e una bara come letto. Vladimiro è il vampiro perfetto, eppure.



Avventure allo sciropo di fragola

Vincent Cuvellier; illustrazioni di Isadora Bucciarelli
Biancoenero, 2024

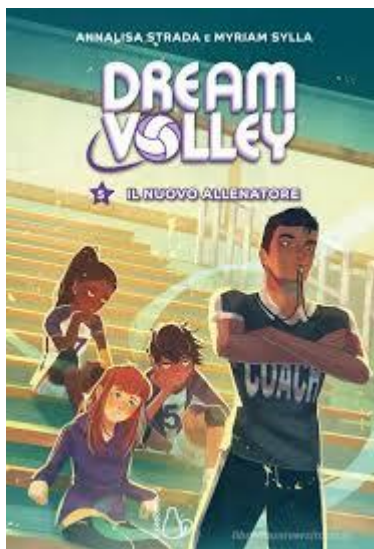
Geraldine non racconta mai le sue avventure se prima non beve uno sciropo di fragola. In compagnia di un ragazzino che non parla mai, tranne le rarissime volte che apre bocca, si ritrova nei posti più impensati: nella foresta dell'Amazzonia, tra piante esotiche, lumache che mangiano i bambini e pesci piranhas; sulle vette innevate del Nepal, sul massiccio dell'Himalaya, alla ricerca di zio Simon, che probabilmente è stato rapito.



Il maestrario : 20 maestre (e maestri) più una, la tua!

Roberto Morgese e Roberto Piumini; illustrazioni di Evelise Obinu
Storybox Creative Lab, 2024

Le maestre? I maestri? Esseri speciali, persone del cuore, con quel qualcosa che li rende assolutamente indimenticabili. E tu che insegnante hai? Cerca nel Maestrario tra la "Peggioperloro" e "Il maestro stanco", tra la "Sportiva" e la "Supplente" e tanti altri. Se proprio non trovi il personaggio giusto, segui i nostri consigli per disegnare e parlare del tuo maestro o della tua maestra. Ma non essere severo con loro, non dare loro delle brutte note: ricordati che ti vogliono bene. O no? brutte note: ricordati che ti vogliono bene. O no?

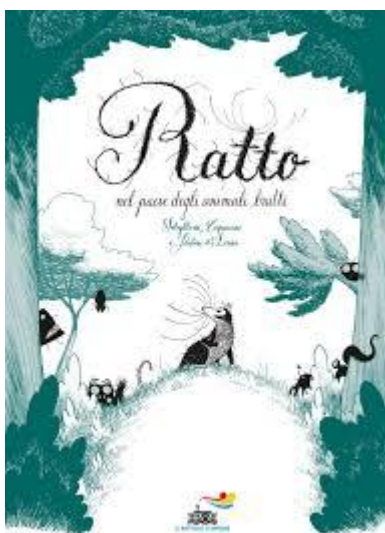


Dream volley. 5: il nuovo allenatore

Annalisa Strada e Myriam Sylla

Il castoro, 2025

Una nuova serie divertente e appassionante sulla pallavolo in collaborazione con la campionessa olimpica Myriam Sylla, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Parigi 2024. Le ragazze della Dream Volley sono più unite che mai, ma ora hanno di fronte una sfida inaspettata: un nuovo allenatore! Francesco ha uno stile molto diverso dalla loro amata coach Emma: è troppo brusco, troppo aggressivo. E la tensione sale presto alle stelle. Caterina, Elisa e le altre lo sanno: non è così che vogliono giocare a pallavolo. Come se questo non bastasse, Alex si sta comportando in modo strano. Che intenzioni ha con Adele e Gioia? E poi, che sta succedendo fra Elisa e Pietro? A volte la vita è complicata... ma per fortuna ci sono sempre le amiche.

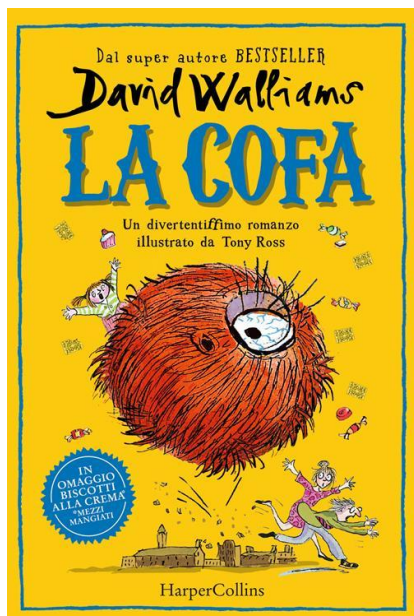


Ratto nel paese degli animali brutti

Sibylline, Capucine e Jérôme d'Aviau

Piemme, 2019

Ratto abita in una bella casa dove si rende utile mangiando le briciole finite sotto il tavolo, ma la proprietaria lo trova disgustoso. Scacciato da quella e da molte altre case, trova rifugio nel bosco dove abitano tanti animali brutti come lui. Da quel giorno decide che troverà una nuova casa a ognuno di loro: dal millepiedi alla lampreda, dalla tarantola alla talpa naso a stella.



La cofa

David Walliams; illustrazioni di Tony Ross
HarperCollins, 2023

Mirta Bonaccioni ha tutto ciò che può desiderare. Ma tutto non le basta. Vuole ancora di più! E quando dichiara di volere una COFA, solo un problema ostacola la possibilità di venire accontentata... Che cos'è una COFA? I signori Bonaccioni fanno di tutto per rendere felice la loro adorata figlia, visitano persino gli spettrali sotterranei della biblioteca per scavare nelle polverose pagine della misteriosa Monsterpedia. La loro disperata ricerca li porterà nel folto più fosco della foresta più forestosa dove si trovano le creature più rare. Ma i loro sforzi basteranno per trovare una COFA? L'incredibile storia, squisitamente surreale, di due genitori adorabili e del loro mostriciattolo di figlia... e dell'arrivo esplosivo di una COFA!



La banda dei supersonici

Stefania Bertola ; illustrazioni di Zosia Dzierzawska
Mondadori, 2024

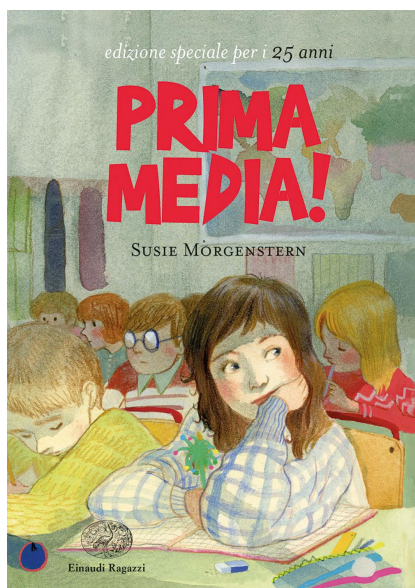
Questa è una storia ambientata in una piccola città italiana nel 1963. Dentro ci troverai Beppe, che non ha mai conosciuto il suo papà, e siccome è davvero stufo di aspettare, decide di andare a liberarlo personalmente dai pirati che l'hanno rapito. Per farlo, fonda la Banda dei Supersonici, insieme ad Anna, Marcello e Giuliana. Oltre a loro incontrerai anche il piccolo Mirko, che non è ancora un vero Supersonico, ma chissà, magari un giorno... I cinque si preparano a partire per la loro missione cimentandosi in altre coraggiose imprese: rapiscono (e restituiscono) il gatto della signorina Sclopis, ma soprattutto danno la caccia alla misteriosa Belva Feroce che terrorizza l'intera città! Il tutto senza farsi beccare dal temutissimo Commendatore, né dal suo spaventosissimo cane Ringhio, e cercando di scoprire il segreto della silenziosa Lorelei, una bambina che compare magicamente ogni volta che la banda si trova in pericolo.



Servizio cacche per posta

Flavia Moretti e Desideria Guicciardini
Il castoro, 2019

Teo ha undici anni e un solo obiettivo: vendicare le ingiustizie. Così nasce il servizio Cacche per posta, grazie al quale chiunque può far recapitare una giusta e puzzolente "punizione" a chi gli ha inflitto un torto. Aiutato da Matilda, ragazzina sveglia e dotata persino di un fantastico kit dello spione, e dal cane Fango, fornitore di materia prima, Teo comincia la sua nuova attività. Ma che cosa succede se, via via che il lavoro si intensifica e il servizio ha successo, i ragazzi si accorgono che non è così semplice stabilire chi sia nel giusto e chi no?



Prima media!

Susie Morgenstern
Einaudi Ragazzi, 2019

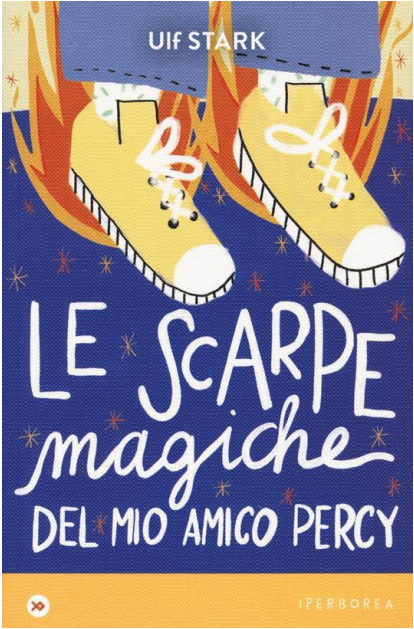
Margot ha una bella gatta da pelare, anche se la mamma le dice "ti abituerai": dopo un girotondo di fototessere da fare con urgenza, questionari da riempire con pignoleria, valanghe di acquisti dal cartolaio e incertezze in tema d'abbigliamento, sta per affrontare il grande debutto in prima media. E sapete cosa significa avere di fronte un prof a cui dover dare del lei? E materie sconosciute? E compagni imprevedibili? Ma è in gamba Margot: è destinata a contagiare tutti con i suoi divertenti "alfabeti" passati sottobanco, e a diventare la grande timoniera della classe.

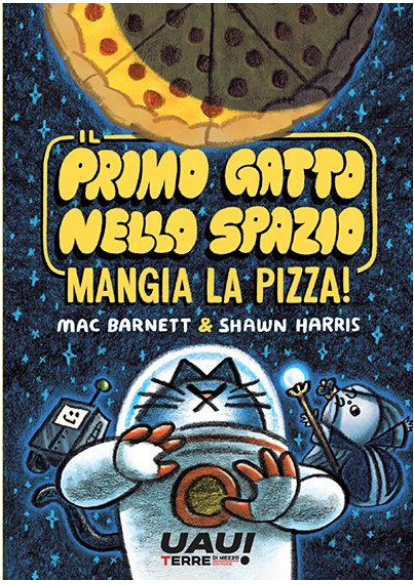
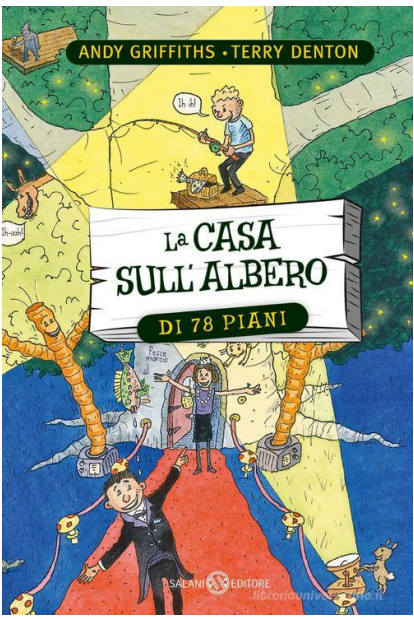


Scintilla

Nadia Terranova, Mariachiara Di Giorgi
Mondadori, 2024

In una casa ai bordi di una città mitica, circondata da un giardino dove lo scirocco scompiglia i fiori di oleandro e le chiome degli agrumi, c'è un antico camino. E lì, fermo davanti a quel camino spento, c'è Antonio, un bambino in attesa del ritorno della madre, partita per proteggere il suo amore più grande: la Natura minacciata dagli uomini. Mentre aspetta, scende dalla cappa una bambina misteriosa, con i capelli rossi come un piccolo fuoco e il viso pieno come la luna. È Scintilla. Da quel momento, se i pomeriggi afosi Antonio li trascorre con il padre capace di leggere il cielo, la zia dagli occhi viola come Liz Taylor e il nuovo cugino con una storia amara

	alle spalle, le notti piene di stelle diventano il segreto teatro d'incontro tra lui e la bambina di fuoco. Tra giochi e risate, "Scintiduzza" accenderà nel cuore di Antonio scintille di felicità, mostrandogli quello che nessun bambino può vedere ma tutti giocano a immaginare: un pezzettino di futuro.
	<u>Le scarpe magiche del mio amico Percy</u> Ulf Stark e Giorgia Grasso Iperborea, 2021 Ulf ha un nuovo compagno di classe, Percy, ed è subito chiaro a tutti che sarà lui il duro della scuola: ha i capelli a spazzola, sputa, dice parolacce, sa fare a pugni, volteggiare sulla trave e perfino baciare, ed è così sicuro di sé da mostrare a tutti quanto ama ricamare. Le sue scarpe da ginnastica sono un portento, perché con quelle ai piedi gli riesce qualsiasi cosa. Tutto il contrario di Ulf, un bambino cicciottello e sensibile innamorato in segreto di una bambina di nome Marianne e maltrattato in continuazione da un fratello poco più grande. Avere i piedi piatti non aiuta, né cadere sempre dalla trave all'ora di ginnastica. Attratto da quel fenomeno che è Percy, Ulf cercherà di guadagnarsi non solo la sua amicizia ma anche le sue vecchie scarpe puzzolenti, convinto che con quelle potrà finalmente smettere di sentirsi un imbranato e riscattarsi agli occhi di Marianne e di tutti quanti. Giochi spericolati, prime trasgressioni e magiche amicizie diventano per Ulf Stark un'occasione per raccontare con il suo tenero umorismo la freschezza e l'intensità delle emozioni dei bambini e, insieme, il delicato passaggio dalla fanciullezza all'adolescenza.
	<u>Sal, dal deserto al fiume</u> Marta Palazzesi Il Castoro, 2024 Londra, 1882. Clay ha 15 anni, è cresciuto sulle sponde del Tamigi e vive come un mudlark, scavando lungo le rive del fiume per trovare beni da rivendere. Nonostante la giovane età, ha già vissuto esperienze intense e stretto legami importanti, per questo è restio a lasciarsi il passato alle spalle. Finché non ritrova Ollie, conosciuta pochi anni prima, che lo metterà davanti a un bivio inaspettato. Londra, 1839. Il giovane Salton è il rampollo di una famiglia nobile e rispettata, attorniato da lussi e comodità. Insieme al cugino Oscar, a cui è molto legato sebbene non ne condivida arroganza e cinismo, parte per un avventuroso viaggio in Africa che cambierà la

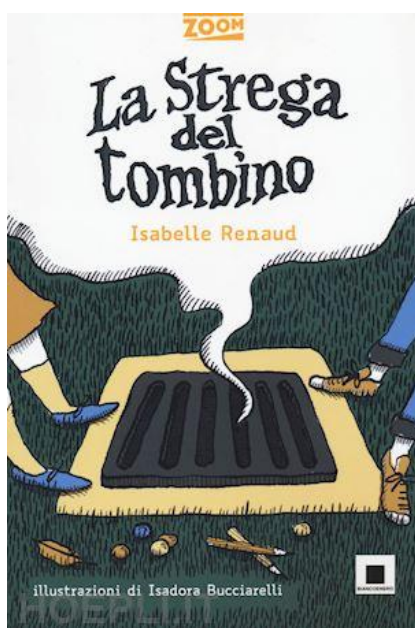
	sua percezione di sé, degli altri e del mondo. Due ragazzi, due percorsi lontani nello spazio e nel tempo ma destinati a incontrarsi e lasciare un segno indelebile nelle loro vite.
	<u>Il primo gatto nello spazio mangia la pizza!</u> Mac Barnett & illustrazioni: Shawn Harris Terre di Mezzo, 2024 Lui è un gatto. Lanciato nello spazio. Farà squadra con una regina e un piccolo robot. Per salvare la luna dai terribili ratti. Riusciranno i nostri eroi nella loro intrepida missione? Ma soprattutto: quando potranno mangiare la pizza?
	<u>La casa sull'albero di 78 piani</u> Andy Griffiths ; illustrato da Terry Denton Salani, 2023 Raggiungi Andy e Terry nella loro spettacolare casa sull'albero di 78 piani (prima erano 65, ma continuano a espandersi)! Adesso ci sono tredici nuovi piani, tra cui un autolavaggio a finestrini aperti, uno scarabocchiatore, uno stadio di palla-tutto, un deposito di patatine di massima sicurezza (protetto da un'anatra molto arrabbiata) e un cinema all'aperto con uno schermo super gigante, particolarmente utile ora che Terry sta per diventare una grande star del cinema. Vuoi andare alla prima proiezione anche tu? Basta aprire questo libro!



[Martin lo scheletro](#)

Triinu Laan, illustrazioni di Marja-Liisa Plats
Sinnos, 2024

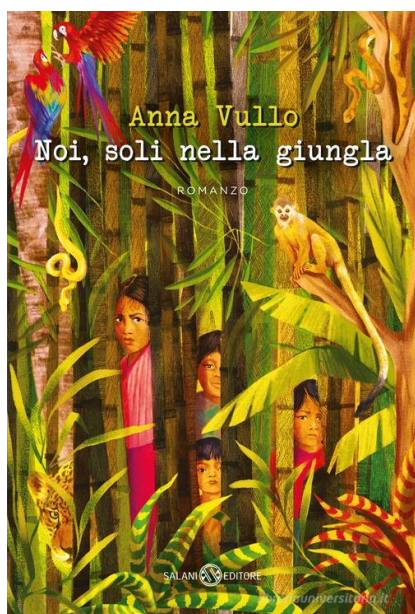
Dall'Estonia, una storia volutamente bizzarra e strana, ma anche tenera, ironica, inaspettatamente commovente. Quante possono essere le avventure di un vecchio scheletro usato per fini didattici per moltissimo tempo e ora confinato in una fattoria? Tantissime ovviamente! Saune, tentativi di furto, mostre di arte moderna.



[La strega del tombino](#)

Isabelle Renaud; illustrazioni di Isadora Bucciarelli
Biancoenero, 2024

Maud e Melinda hanno scoperto che le streghe esistono e ce n'è una che vive proprio nel parco della loro scuola, in fondo a un tombino. Non è per niente cattiva e non farebbe male a nessuno, ma non bisogna scordarsi di darle da mangiare, altrimenti può fare dispetti. E così, il giorno in cui l'amata maestra si rompe una spalla e viene sostituita dall'orribile signora Tric, che fa sezionare i pesci ai ragazzi, Maud non ha scelta: deve chiedere aiuto alla strega.



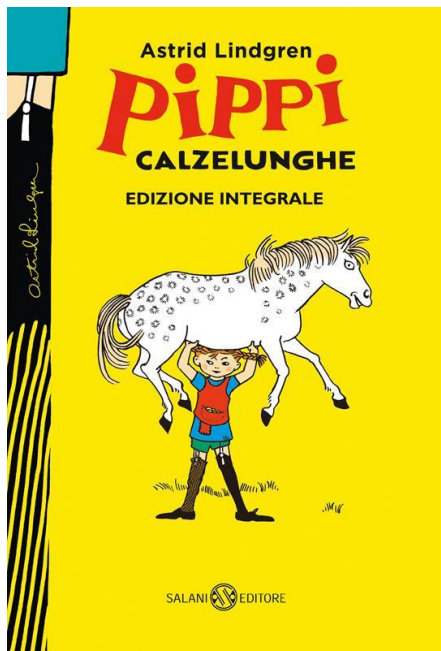
[Noi, soli nella giungla : romanzo](#)

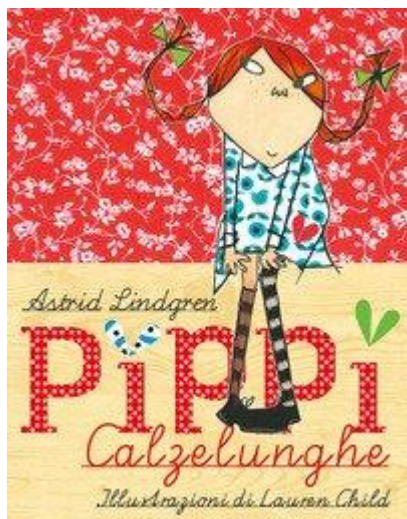
Anna Vullo
Salani, 2024

Nel cuore della foresta amazzonica, dove la vegetazione è così intricata che il giorno si trasforma in notte e il sottobosco nasconde gli animali più pericolosi del pianeta, un aereo precipita improvvisamente. Quando i resti del Cessna vengono ritrovati, di alcuni passeggeri non si trova traccia. Si tratta di quattro fratellini, di dodici, nove e quattro anni. La più piccola, invece, ha solo pochi mesi. I soccorritori ancora non lo sanno, ma sono miracolosamente sopravvissuti. Per loro, bambini indigeni cresciuti in un villaggio al limitare della giungla, la selva non ha segreti, tanto da considerarla come un immenso parco in cui imbastire le

	più straordinarie avventure. Così, spinti dalla saggezza guerriera di Amelia, la sorella maggiore, ispirati dalle storie magiche di nonna Fatima e con l'aiuto di un misterioso spirito guida sopravvivono per quaranta giorni, prima di essere ricondotti a casa, incredibilmente salvi. Ispirato a una storia vera di coraggio e perseveranza, questo romanzo immagina e ricostruisce quei giorni passati da soli nella giungla, la resistenza dei bambini e il loro rapporto simbiotico con la foresta più antica e autentica, abitata da spiriti benigni e animali sacri. Un inno alla cultura ancestrale delle popolazioni indigene e alla potenza della natura selvaggia che resiste con forza al progresso degli uomini.
--	--

Buon 80° compleanno Pippi!!!

	<u>Pippi Calzelunghe</u> Astrid Lindgren traduzione di Donatella Ziliotto, Annuska Palme Sanavio e Samanta K. Milton Knowles; a cura di Samanta K. Milton Knowles; illustrazioni di Ingrid Vang Nyman Milano : Salani, 2020 "Un tempo avevo paura di rimanere in casa da sola, ma ora non più, perché Pippi è con me" ha scritto ad Astrid Lindgren una bambina giapponese. "Pippi Calzelunghe" è un libro conosciuto in tutto il mondo e tradotto in 54 lingue, di cui l'ultima dell'elenco è lo zulù. Anche voi troverete in Pippi una compagna forte, allegra, furba e ricchissima; vive sola a Villa Villacolle e non ha paura di niente: sta benissimo anche senza genitori, perché così nessuno le dice quando è ora di andare a letto o le insegna le buone maniere, che non servono a nulla se non si è veramente generosi. E Pippi, appunto, lo è. Leggete le sue avventure e vi sentirete, come lei, tanto forti da sollevare un cavallo.
--	---



Pippi Calzelunghe

Astrid Lindgren; illustrazioni di Lauren Child;
traduzione di Annuska Palme Larussa e Donatella Ziliotto
Milano: Nord-Sud, 2019

Pippi ha nove anni. Vive a Villa Villacolle con un cavallo, una scimmia e una valigia piena di monete d'oro. Non ha paura di niente: sta benissimo anche senza genitori e passa le sue giornate a inventarsi avventure con i suoi amici Tommy e Annika e raccontando storie fantastiche. Leggendo le sue storie ci si sente quasi come lei: tanto forti da sollevare un cavallo. Interi generazioni di bambini sono rimasti affascinati da Pippi. E proprio come Tommy e Annika, i lettori vengono subito coinvolti nel suo mondo di divertimento. Questa edizione è corredata dalle tipiche illustrazioni "a collage" di Lauren Child.



Marina Massironi legge Pippi Calzelunghe

Astrid Lindgren; regia di Dino Gentili; musiche di Spassina Armenkova
Roma : Emons Italia, 2007

Un mito per più di una generazione, Pippi è l'indimenticabile ragazzina con le lentiggini e le trecce arancione che vive a Villa Villacolle e non ha paura di niente e di nessuno. Indipendente, generosa e fortissima, Pippi ha affascinato con le sue spassose avventure migliaia di lettori ed è stata un modello di libertà e di anticonformismo per molte ragazze.

Vi aspettiamo!

Martedì e Giovedì dalle 15 alle 19

Mercoledì e sabato dalle 9 alle 13