



Comune di Ferrara  
Settore Attività Culturali



archibiblio ferrara  
Servizio Biblioteche e Archivio Storico

## Attività culturali Aprile 2010

### BIBLIOTECA COMUNALE ARIOSTEA

SALA AGNELLI Via Scienze, 17- Ferrara

<p>Università degli Studi Master Eco-Polis Parco Delta del Po ACER Ferrara Fondazione Ordine Architetti di Ferrara</p> <p><b>Mercoledì 7 aprile ore 14</b></p>	<p><u>PAROLE INCROCIATE - DIALOGHI CON LA CITTÀ SU AMBIENTE, TERRITORIO, CULTURA E SOCIETÀ</u> <b>LO SVILUPPO LOCALE</b> <i>Come coniugare lo sviluppo locale in una prospettiva di sostenibilità</i> Introduce e coordina: <b>MARCO DINI</b>, Università di Ferrara Intervengono: <b>LUCIO POMA</b>, Università di Ferrara; <b>ROXANA PÉREZ</b>, Università di Ferrara; <b>FERNANDO BURROWS</b>, Pontificia Universidad Católica de Chile, Villarrica; <b>FABIO BOSCHERINI</b>, Toscana Promozione; <b>FRANCO BORTOLOTTI</b>, Ires Toscana; <b>PAOLO FABBRI</b>, Punto 3, Ferrara; <b>GRAZIANO CARAMORI</b>, Istituto Delta, Ferrara; <b>PAOLA PIEROTTI</b>, Il Sole 24 Ore Da tempo il termine sviluppo necessita delle più disparate aggettivazioni per potersi riconfermare e rinnovare: sociale, umano, durevole, sostenibile, alternativo, locale. Fra tutte, la nozione di sviluppo locale sembra offrire maggiori opportunità generative, sia in termini culturali, sia in termini di politiche e di pratiche, in quanto costringe a fare i conti con le comunità insediate, i territori, gli ambienti, le peculiarità dei luoghi, dei gruppi sociali che vi vivono, delle istituzioni che li governano e delle imprese che vi operano.</p>
<p><b>Giovedì 8 aprile ore 17</b></p>	<p><u>INVITO ALLA LETTURA</u> <b>GENTE DI TERRA E DI ACQUE</b> <i>"Il Comune di Formignana nel Centenario della fondazione (1909-2009)"</i> A cura di <b>DELFINA TROMBONI</b>; contributi di <b>ANGELA GHINATO</b>, <b>DANTE GIORDANO</b>, <b>ANTONELLA GUARNIERI</b>, <b>DAVIDE GUARNIERI</b>, <b>LUIGI DAVIDE MANTOVANI</b>, <b>DELFINA TROMBINI</b> (Nuovecarte, 2009) Ne parleranno con gli autori <b>DIEGO CAVALLINA</b> e <b>ANDREA ROSSI</b> Cento anni per un Comune testimoniano il raggiungimento di un traguardo importante e al contempo una storia giovane. È quella che si racconta in questo volume, che esce nel centenario dell'istituzione del Comune di Formignana in provincia di Ferrara. Formignana nasce dallo smembramento dell'ex mandamento di Copparo. Gli autori ripercorrono le vicende della comunità dagli anni della discussione sull'opportunità dello smembramento ai primi anni '60 del Novecento, vale a dire quelli che preludono la separazione di Formignana da Tresigallo. Accurate ricerche negli archivi locali e centrali ci restituiscono non la sola storia "istituzional-amministrativa" bensì molteplici storie di persone, gruppi, istituzioni, disegnando uno spaccato di storia locale che consente una lettura a tratti inedita e mai scontata della stessa storia nazionale.</p>
<p><b>Sabato 10 aprile ore 11</b></p>	<p><u>MOMENTI MUSICALI</u> <b>Un po' di musica ... in Paradiso</b> Percorso didattico con citazioni di repertorio alla scoperta degli strumenti musicali (a cura di <b>MORENA MESTIERI</b> e <b>ANGELA POLI</b>)  <b>"NATA SULLA LUNA" Omaggio a MADELEINE DRING</b> Progetto di Ecoensemble: <b>MORENA MESTIERI</b> - flauto e <b>ANNA BELLAGAMBA</b> - pianoforte Madeleine Dring (1923-1977) fu un'artista di indubbio e versatile talento. Compositrice, cantante, pianista, attrice, amò appassionatamente il teatro e scrisse musica per la scena, per la televisione, per commedie di bambini e per il cabaret, ricoprendo spesso sia il ruolo di autrice sia quello di interprete delle proprie opere. Per presentare questa straordinaria figura femminile, Ecoensemble propone un concerto multimediale che affianca all'esecuzione di un'ampia scelta delle composizioni di Madeleine Dring, anche proiezioni di immagini e di testi tratti dai diari dell'autrice, da lei stessa illustrati.</p>
<p>Centro di Documentazione Storica Centro Etnografico Ferrarese</p> <p><b>Mercoledì 14 aprile ore 16,30</b></p>	<p><u>IL PRESENTE REMOTO</u> <b>LA BESTIA DI SAN GIORGIO E ALTRI MOSTRI MALEFICI</b> Draghi, coccodrilli ed eroi sauroctoni nelle leggende popolari italiane e della Pianura Padana (per introdurre la festa di San Giorgio, il 23 aprile) A cura di <b>ROBERTO RODA</b> Ospiti gli artisti <b>MAURIZIO BONORA</b> e <b>GIANNI CESTARI</b> Un ciclo di conversazioni che insegue le scadenze del calendario tradizionale e le sollecitazioni che arrivano dalla attualità. Viene proposto un viaggio divertente nella dimensione etno-antropologica, che è anche un invito alla lettura, per capire come draghi, cavalieri, streghe, fate, donne serpenti e vampiri abbiano travalicato i secoli riuscendo a ripopolare anche il nostro immaginario contemporaneo. Durante gli incontri è prevista la partecipazione di artisti e creativi contemporanei la cui produzione visiva risulta attinente agli argomenti oggetto di conversazione. Il programma del ciclo di conferenze sarà inviato separatamente.</p>

<p><b>Giovedì</b> <b>15 aprile</b> <b>ore 16,30</b></p>	<p><u>ANATOMIE DELLA MENTE E ALTRE STORIE... ANNO III</u> Sei giovedì di varia psicologia a cura di <b>STEFANO CARACCILO</b> - Università di Ferrara <b>MORS TUA VITA MEA</b> <i>Per una Psicologia della Guerra</i> Cento anni di psicologia ferrarese, dalla scuola freniatria ferrarese fino ai giorni nostri, hanno disegnato una traiettoria varia e composita, con alterne vicende ma con una costante attenzione per la città ed i suoi grandi momenti scientifici, culturali, artistici. Nella rinnovata ed antica cornice del Teatro Anatomico si aprono dunque di nuovo, per il terzo anno, le porte della Biblioteca Ariostea per iniziare una nuova tappa di un percorso di viaggio pieno di psicologia ed altre storie.</p>
<p><b>Venerdì</b> <b>16 aprile</b> <b>ore 17</b></p>	<p><u>MOMENTI MUSICALI</u> <b>Un po' di musica ... in Paradiso</b> Percorso didattico con citazioni di repertorio alla scoperta degli strumenti musicali (a cura di <b>MORENA MESTIERI</b> e <b>ANGELA POLI</b>) <b>ALLA SCOPERTA DEL ... FAGOTTO</b> <b>"Piccoli e grandi fagottisti"</b> Concerto a cura della classe di fagotto del prof. Paolo Biagini del Conservatorio</p>
<p>Università degli Studi di Ferrara Facoltà di Architettura <b>Lunedì</b> <b>19 aprile</b> <b>ore 14,30</b></p>	<p><u>TERRITORIO E DINTORNI</u> <b>Territorio e cura</b> Intervengono: <b>PIERO BEVILACQUA</b>, storico, autore di "La miseria dello sviluppo", Laterza, 2008 <b>ELENA PULCINI</b>, filosofa, autrice di "La cura del mondo. Paura e responsabilità nell'età globale", Bollati Boringhieri, 2009</p>
<p>Movimento Internazionale Donne e Poesia Gruppo del Tasso <b>Martedì</b> <b>20 aprile</b> <b>ore 17</b></p>	<p><u>INVITO ALLA LETTURA</u> <b>ALESSANDRO MORETTI</b> <b>Gli occhi della mente</b> (Ed. Libroitianoworld, 2009) Ne parlano con l'autore <b>RITA MONTANARI</b> e <b>MATTEO BIANCHI</b> In questo testo si leggono non "parole della mente", bensì parole del cuore, e in senso lato parole della psiche, intesa nell'accezione greca del termine quale entità che comprende la visione del mondo attraverso la percezione e l'emozione individuali. Tramite la poesia di Moretti, a tratti disillusa, ma mai sconfitta, il lettore ripercorre gli anfratti del proprio animo, in un viaggio di un'ungarettiana memoria, cullato dall'illusione che ancora la poesia possa "salvare la vita", volendo mutuare il titolo del testo di D. Bisutti.</p>
<p><b>Martedì</b> <b>20 aprile</b> <b>ore 11</b></p>	<p><u>FESTA DEL LIBRO EBRAICO IN ITALIA</u> TAVOLA ROTONDA <b>Tra Atene e Gerusalemme (Via Auschwitz?)</b> Percorsi nuovi e sentieri interrotti tra ebraismo e filosofia. Con il patrocinio della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Ferrara. Coordinatore: <b>Massimo Giuliani</b> (Università di Trento – Comitato Scientifico MEIS). Intervengono: <b>MINO CHAMLA</b> (Scuola Ebraica, Milano) <b>Irene Kajon</b> (Università "La Sapienza", Roma) <b>Orietta Ombrosi</b> (Università di Bologna) <b>Giuliano Sansonetti</b> (Università di Ferrara)</p>
<p><b>Mercoledì</b> <b>21 aprile</b> <b>ore 10</b></p>	<p><u>FESTA DEL LIBRO EBRAICO IN ITALIA</u> <b>Le radici storiche dell'antisemitismo</b> Coordinatore: <b>Michele Luzzati</b> (Università di Pisa – Comitato Scientifico MEIS). Intervengono: <b>Michele Battini</b> (Università di Pisa) <b>Paolo Branca</b> (Università Cattolica "Sacro Cuore", Milano) <b>Adelisa Malena</b> (Università "Ca' Foscari", Venezia) <b>Piero Stefani</b> (Direttore Scientifico MEIS)</p>
<p><b>Mercoledì</b> <b>21 aprile</b> <b>ore 15</b></p>	<p><u>FESTA DEL LIBRO EBRAICO IN ITALIA</u> <b>La cultura rabbinica in Italia: la sua storia e le sue prospettive</b> Modera e introduce: <b>rav Roberto Della Rocca</b> (Direttore DEC – UCEI – Comitato Scientifico MEIS). Intervengono: <b>rav Luciano Caro</b> (Rabbino Capo di Ferrara) La cultura rabbinica in Italia: esempi ferraresi – <b>Dario Calimani</b> (Università "Ca' Foscari", Venezia) La cultura dell'ebraismo italiano: un mito? – <b>Umberto Fortis</b> (Studio di Ebraismo, Venezia) L'impegno letterario di rabbini italiani nell'età dei ghetti: un profilo – <b>rav Benedetto Crucci Viterbi</b> (Presidente delle Scuole Ebraiche di Roma) Cultura ebraica e cultura altra: Ovadia Sforza, Azaria de Rossi, Leone da Modena – <b>rav Riccardo Di Segni</b> (Rabbino Capo di Roma) I mutamenti del rabinato italiano negli ultimi cento anni.</p>
<p>GRUPPO SCRITTORI FERRARESI <b>Lunedì</b> <b>26 aprile</b> <b>ore 17</b></p>	<p><u>READING POETICO IN TEATRO ANATOMICO</u> <b>"Giovani scrittori crescono"</b> <i>Rassegna delle nuove leve della poesia ferrarese</i> <b>PAOLA CUNEO, DARIO DESERRI, DONATELLA FERRI, CHIARA FRATERNALE, EDOARDO RIGHINI, ELEONORA ROSSI, PIERGIORGIO ROSSI</b> A cura di <b>GIANNA VANCINI</b> e <b>FAUSTO NATALI</b> Coordina <b>RICCARDO ROVERSI</b> Interventi musicali degli allievi del <b>Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi"</b> di Ferrara Si conclude con un reading poetico (con intermezzi musicali) nel bellissimo Teatro Anatomico dell'Ariostea la rassegna letteraria dedicata alle nuove leve della narrativa e della poesia ferrarese. Il successo ottenuto dalla rassegna induce ad immaginare la riproposizione a breve termine di un nuovo ciclo di incontri.</p>

<p><b>Venerdì</b> <b>30 aprile</b> <b>ore 16,30</b> Giardino e Sala Agnelli</p>	<p><u>MOMENTI MUSICALI</u> <b>Un po' di musica ... in Paradiso</b> Percorso didattico con citazioni di repertorio alla scoperta degli strumenti musicali (a cura di <b>MORENA MESTIERI</b> e <b>ANGELA POLI</b>) <b>ALLA SCOPERTA DELL'...OCARINA</b> "OcarinOrchestra" Suoni e voci dall'Appennino Bolognese Coro ed orchestra della Scuola Media "Veggetti" di Vergato (Bo)</p>
---	---

Info: Servizio Biblioteche e Archivio Storico

Via Scienze, 17 tel. 0532 418212 e-mail: archibiblio@comune.fe.it

#### "SCRITTURE 2.0 – Informazione e Cultura sul Web"

Prende il via il prossimo 14 aprile (dalle 16,30 alle 18,30) nel **Teatro Anatomico** della Biblioteca Ariostea "**SCRITTURE 2.0 – Informazione e Cultura sul Web**", un ciclo di incontri (ad iscrizione obbligatoria) organizzato dall'Associazione Occhiaperti.net, in collaborazione con l'Assessorato Cultura, Turismo e Giovani del Comune di Ferrara e con il Servizio Biblioteche e Archivio Storico.

<p><b>14 aprile 2010</b> <b>GRAND HOTEL GIORNALISMO</b> Relatrice: <b>LISA VIOLA ROSSI</b> Dalle veline al citizen journalism: alcuni strumenti per informare, informarsi ed essere informati.</p>
<p><b>21 aprile 2010</b> <b>WEB SIDE STORY</b> Relatrice: <b>DORIS CARDINALI</b> Itinerari nella scrittura del cinema sul web: tratti e caratteri della critica di un testo cinematografico.</p>
<p><b>29 aprile 2010</b> <b>DALLA PARTITURA ALL'IPHONE</b> Relatore: <b>MATTEO MUSACCI</b> La democratizzazione dello strumento musicale: come il web ha cambiato la musica.</p>
<p><b>5 maggio 2010</b> <b>2010: ODISSEA NELLA RETE</b> Relatore: <b>EUGENIO CICCONE</b> Blogs, social network e forum: l'informatica non ha mai fatto tanto parlare di sé.</p>
<p><b>13 maggio 2010</b> <b>ATTUALITA' (IN) DIRETTA</b> Relatore: <b>FABIO ZECCHI</b> La realtà "partecipata": quando è il lettore ad indicare la via da seguire.</p>

info e iscrizioni c/o redazione di Occhiaperti.net

V.le Alfonso I d'este 17, Ferrara - lun-ven ore 9-14 - tel. 0532/744675 mail: occhiaperti.net@comune.fe.it

Costo: Intero 30 euro - Ridotto 20 Euro (con CartaGiovani)

È stata prolungata fino al 22 maggio nella **SALA ARIOSTO** della Biblioteca Ariostea la mostra su ebrei ferraresi e persecuzioni razziali promossa dal Museo del Risorgimento e della Resistenza, dalla Biblioteca Ariostea Fondi Rari e Manoscritti e dall'Archivio Storico Comunale

<p><b>Fino al 22 maggio 2010</b> <b>LE CARTE DELLA MEMORIA</b> <i>Viaggio attraverso i giacimenti documentari e librari della città</i> Mostra documentaria e libreria a cura di <b>DELFINA TROMBONI</b>, <b>MIRNA BONAZZA</b> e <b>GIANPIERO NASCI</b> con la collaborazione di <b>ENRICO TREVISANI</b></p>
--

#### **ARCHIVIO STORICO COMUNALE**

Via Gioco del Pallone, 8

#### **Ferrara e il Plebiscito**

Prosegue in Archivio Storico (Via Gioco del Pallone, 8), la mostra "Il Plebiscito in parete" organizzata dal Museo del Risorgimento e della Resistenza e dall'Archivio Storico Comunale nell'ambito del Programma per il 150° dell'Unità d'Italia

<p><b>dall'11 marzo al 30 aprile</b> <b>IL PLEBISCITO IN PARETE</b> <b>I ferraresi e l'annessione nei documenti d'archivio. 11 – 12 marzo 1860</b> Percorso documentario a cura di <b>GIANPIERO NASCI</b> e <b>DELFINA TROMBONI</b> Apertura Giovedì 11 marzo ore 16 Orari di apertura della mostra: lunedì -venerdì 9-13; martedì e giovedì 15-17.30</p>
---

Info: Archivio Storico 0532.418240 / Museo del Risorgimento e della Resistenza 0532.205480

### **BIBLIOTECA COMUNALE BASSANI**

Via G. Grosoli, 42 Ferrara

Te. 0532 797414

<b>Martedì 13 aprile ore 17,30</b>	Cerimonia di donazione della Rosa Hybrid tea "Bella Ciao" di <b>GIULIO PANTOLI</b> partigiano e coltivatore di rose <i>intervengono</i> <b>TIZIANO TAGLIANI</b> Sindaco di Ferrara, <b>FABRIZIO MATTEUCCI</b> - Sindaco di Ravenna, <b>DANIELE CIVOLANI</b> - Presidente ANPI Ferrara, <b>IVANO ARTIOLI</b> - Presidente ANPI Ravenna, <b>DELFINA TROMBONI</b> - Responsabile Museo Risorgimento e Resistenza, <b>PAOLA ZANARDI</b> - Associazione Amici della Biblioteca Ariosteia
--	--

### **MUSEO DEL RISORGIMENTO E DELLA RESISTENZA**

Aula didattica

Corso Ercole I d'Este, 19 Ferrara

tel. 0532 205480

<b>Dal 21 aprile al 6 giugno 2010</b> <b>L'OPPOSIZIONE AL FASCISMO E LA CARTA COSTITUZIONALE</b> <i>Percorsi Ferraresi</i> Mostra studio a cura di <b>DELFINA TROMBONI</b> e <b>BEATRICE MORSIANI</b> <i>In collaborazione con</i> Archivio Storico Comunale, Biblioteca Ariosteia, Comitato Ferrara per la Costituzione, Raccolte private Orari apertura: 9 - 13 e 15 -18
---