

**BIBLIOTECA COMUNALE ARIOSTEA**

SALA AGNELLI Via Scienze, 17 - 0532 418212 [archibiblio@comune.fe.it](mailto:archibiblio@comune.fe.it)



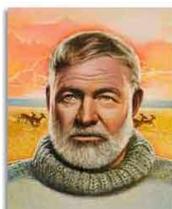
» **Martedì 11 gennaio ore 17**

INVITO ALLA LETTURA

**LIDIA FIORENTINI CHIOZZI**  
"TI CHIAMO ..." (Gardenghi editore, 2010)

Conversa con l'autrice **GIANNI CERIOLI**

*Una nuova e brevissima silloge poetica che rappresenta un primo passo per sconfiggere la natura del dolore attraverso la cultura della memoria lieta. La certezza della gioia passata, la sensazione di un appagamento totale, generoso e stupefacente che ha riempito l'animo di una visione serena del futuro. Momenti felici, sospiri di azzurro che diventano una diga alla forza prepotente dell'annullamento del tempo.*



» **Giovedì 13 gennaio ore 16,30**

ANATOMIE DELLA MENTE E ALTRE STORIE ...

IV ANNO

**IL SUICIDIO DEGLI ARTISTI**  
Rapporti fra creatività e suicidio in una prospettiva psicobiografica

**STEFANO TUGNOLI** e **STEFANO CARACCILO**

*Cento anni di psicologia ferrarese, dalla scuola freniatria ferrarese fino ai giorni nostri, hanno disegnato una traiettoria varia e composita, con alterne vicende ma con una costante attenzione per la città ed i suoi grandi momenti scientifici, culturali, artistici. Nella rinnovata ed antica cornice del Teatro Anatomico si aprono dunque di nuovo, per il quarto anno, le porte della Biblioteca Ariostea per iniziare una nuova tappa di un percorso di viaggio pieno di psicologia ed altre storie.*

Sei Giovedì di varia psicologia a cura di **STEFANO CARACCILO** - Università di Ferrara

IN ALLEGATO IL PROGRAMMA COMPLETO



» **Venerdì 14 gennaio ore 17**

INVITO ALLA LETTURA

**EDOARDO PENONCINI**  
"L'ARGINE DEI SILENZI" (Este Edition, 2010)

Ne parla con l'autore **ZENA RONCADA**

Letture di **ROBERTO CHIANURA**

*Non c'è niente di urlato in queste pagine: nessun credo ostentato e altisonante, nessuna staffilata inferta ad ingigantire le ferite del reale: sguardo, consapevolezza, costruzione di un'idea del mondo, questo sì; maturità di pensiero e di parola, che trova risposte non consolanti e neppure convenzionali, ma che non rinuncia, nel suo ordine dotto e sapiente, alla leggerezza.*



» **Sabato 15 gennaio ore 10,30**

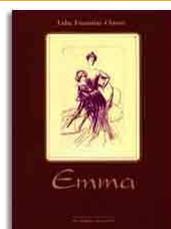
INVITO ALLA LETTURA

**ANIMALI NEI LIBRI**

*Presentazione dei prodotti editoriali e dei laboratori di Artebambini: una galleria di immagini, racconti e poesie dedicate agli animali veri, fantastici e immaginati.*

*I bambini vengono guidati attraverso un percorso d'arte verso lo studio di animali liberamente colti in ambientazioni agresti, urbane e famigliari per recuperare tutte le suggestioni di meravigliosi bestiami proposti dai grandi maestri.*

Introduce **ANGELA POLI** (Biblioteca Ariostea) [www.artebambini.it](http://www.artebambini.it)



» **Martedì 18 gennaio ore 17**

INVITO ALLA LETTURA

**LIDIA FIORENTINI CHIOZZI**  
"EMMA" (Gardenghi editore, 2010)

Conversa con l'autrice **GIANNI CERIOLI**

*Emma è la storia di una donna che attraversa la vita. Bella, dolce, elegante, avanza sicura nel mondo; affascina l'universo maschile che non si dimostra sempre capace di starle all'altezza. La sua personalità sopravanza, in silenzio, di un po' almeno quella dei mariti. La sua vicenda richiama la*

storia di altre donne che hanno abitato questa città, ma diventa anche un modo per raccontare come si è evoluta la loro autonomia nella società.



» Mercoledì 19 gennaio ore 17

INVITO ALLA LETTURA

**DAVIDE MANTOVANI**

**IL LUNGO RISORGIMENTO DEGLI EBREI FERRARESI. 1796-1860 - Lezione prima**

La lezione, aperta al pubblico, è organizzata dal Museo del Risorgimento e della Resistenza e dall'Associazione Amici della Biblioteca Ariosteana. Rientra nel corso di aggiornamento per insegnanti promosso dall'Istituto di Storia contemporanea nel 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

» Giovedì 20 gennaio ore 17

TESTO E CONTESTO

LIBRI PREZIOSI IN ARIOSTEA



**FRANCESCA MELLONE**

**SOTTO IL PARALUME. LETTERE FRA JOLANDA E GIUSEPPE AGNELLI**

L'incontro verte sulla corrispondenza, parte posseduta dalla Biblioteca Comunale Ariosteana e parte dai Civici Musei di Arte Antica, tra Jolanda (Maria Majocchi Plattis, 1864-1917) e le personalità culturali e politiche di maggior prestigio nel panorama cittadino del tempo: Giuseppe Agnelli, direttore della Civica Biblioteca, e Pietro Niccolini, letterato e uomo politico, il quale fu Sindaco di Ferrara e, in seguito, Senatore del Regno. Il carteggio si inserisce nell'inquietante temperie culturale dei decenni tra Otto e Novecento consentendo di coglierne il riverbero a Ferrara.

A cura dell'Associazione Amici della Biblioteca Ariosteana

» Venerdì 21 gennaio ore 17,15

INVITO ALLA LETTURA

**ROBERTO CARIANI**

**FERRARA – Carnet de voyage** (Este Edition, 2010)

Ne parlano con l'autore **ANTONIO CASELLI** e **RICCARDO ROVERSI**

"Questo diario di viaggio rappresenta l'espressione matura di un percorso artistico iniziato diversi anni fa, quando cominciai a dipingere la mia città. Centinaia di disegni alla scoperta di Ferrara, una città dalla forte identità, unica ad aver conservato totalmente il tessuto urbano medioevale che la caratterizza e che le dona un'atmosfera intima e segreta. Suggestionato dai "carnet de voyage" di alcuni artisti ho voluto rivisitare i luoghi più o meno noti a me cari, questa volta cercando di annotare liberamente sulla carta le impressioni e le emozioni suscitate, attraverso acquarelli e note integrative".

» Sabato 22 gennaio ore 9

COMPANY DAY LICEO ARTISTICO



**PROMUOVIAMO TALENTI !**

**Incontro orientativo di presentazione dell'Istituto Dosso Dossi**

Cosa è successo dopo aver frequentato il Dosso Dossi? Incontro con ex allievi dell'istruzione artistica. Dopo l'attuazione della riforma che decreta la nascita del "Liceo Artistico", erede dello storico Istituto d'Arte Dosso Dossi, è organizzato un incontro aperto a genitori e alunni che aspirano a frequentarlo. Data la peculiarità dell'offerta formativa, l'incontro sarà gestito da ex alunni della scuola che potranno raccontare il loro vissuto scolastico e le loro esperienze, creative, professionali, spesso di grande soddisfazione umana ed economica, a dimostrazione delle opportunità insite in una scelta fondata sulla creatività.

Coordina il prof. **PAOLO GALLO**

» Martedì 25 gennaio ore 17

INVITO ALLA LETTURA

**FABIO SALVIATO** (in collaborazione con **MAURO MEGGIOLARO**)

**HO SOGNATO UNA BANCA. Dieci anni sulla strada di Banca Etica** (Feltrinelli, 2010)

Una banca unica al mondo, nata dal basso su iniziativa di movimenti pacifisti e ambientalisti, botteghe del commercio equo e solidale e di migliaia di cittadini attivi. A dieci anni dalla partenza. il suo presidente e fondatore Fabio Salviato ne ripercorre la storia. Un racconto in prima persona che attraversa trent'anni di attivismo sociale, dagli scontri del '77 all'occupazione della base americana di Comiso, dal messaggio rivoluzionario del commercio equo agli anni novanta, con il boom del Terzo settore. Fino ai giorni nostri, quando il modello di Banca Etica è pronto per essere esportato in altri paesi europei. Il libro racconta anche una storia mai scritta: quella dei movimenti e delle reti cooperative che da decenni animano la coscienza critica dei cittadini europei.

In collaborazione con Banca Popolare Etica di Ferrara.

» Mercoledì 26 gennaio ore 17

INVITO ALLA LETTURA

**SERGIO GNUDI**

**RACCONTAMI O DEA** (Gieffe Edizioni, 2010)

Conversa con l'autore **GIANNI CERIOLI**



Dopo "A Cinzia. Elegia d'amore", attualizzazione della poesia elegiaca, il percorso prosegue con questa nuova opera, nella quale il mito greco diventa il metro di paragone per la interpretazione dell' 'Io poetante' nell'ambito della tradizione della poesia ellenistica. È questo un viaggio poetico che passa dal mito al sentimento amoroso individuale. Gli dei e gli eroi degli antichi sono le rappresentazioni dei sentimenti e delle passioni che arrivano fin dentro la nostra contemporaneità. Il testo parla di amore, di vita, di delusioni, di perdizioni così come le hanno raccontate gli antichi, così come vengono raccontate da un poeta contemporaneo immerso nelle gioie e nei dolori della nostra esistenza.

In collaborazione con il Circolo Mario Roffi.

» **Giovedì 27 gennaio ore 17**



TESTO E CONTESTO

LIBRI PREZIOSI IN ARIOSTEA

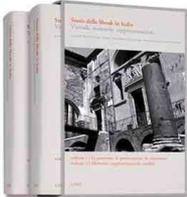
**FRANCO BACCHELLI** (Università di Bologna)

**DA DAMASCO A RAVENNA: L'AVVENTURA DELLA THEOLOGIA ARISTOTELIS**

Oggetto della conferenza sarà il volume della 'Theologia Aristotelis', del quale la Biblioteca Ariostea conserva uno dei pochi esemplari stampati a Roma nel 1519, ricostruendo le vicende del testo, falsamente attribuito ad Aristotele, e soprattutto la rocambolesca avventura della stampa, dovuta al ravennate Francesco de' Rossi.

A cura dell'Associazione Amici della Biblioteca Ariostea

» **Lunedì 31 gennaio ore 16,30**



FONDAZIONE MUSEO NAZIONALE DELL'EBRAISMO ITALIANO E DELLA SHOAH (MEIS)

**STORIA DELLA SHOAH IN ITALIA** (UTET, 2010)

Modera il Coordinatore del MEIS **GAETANO SATERIALE**

Relazionano **SIMON LEVIS SULLAM** (Università di Oxford), **MICHELE SARFATTI** (Direttore CDEC, Milano) e **ANTONELLA SALOMONI** (Università della Calabria).

*Storia della Shoah in Italia è un'opera in due volumi, composta da 50 saggi d'autore che approfondiscono, con ricchezza di dati e testimonianze, temi connessi all'Olocausto in Italia.*

*Il coordinamento dell'opera è a cura di Marcello Flores; Simon Levis Sullam; Marie-Anne Matard Bonucci; Enzo Traverso. Il I volume "Le premesse, le persecuzioni, lo sterminio", analizza le radici dell'antisemitismo italiano, la svolta del fascismo del 1938, il periodo buio delle deportazioni fino alla fine della guerra. Il II volume "Memorie, rappresentazioni, eredità", prende le mosse dalla fine del conflitto e cerca di esplorare il complesso percorso che ha sottratto la Shoah al silenzio e all'oblio del dopoguerra italiano, facendone a poco a poco un momento cruciale della nostra visione del passato.*

**BIBLIOTECA COMUNALE "GIORGIO BASSANI"**

Via G. Grosoli, 42 - 0532 797414

[info.bassani@comune.fe.it](mailto:info.bassani@comune.fe.it)



**L'ora del Racconto  
TUTTI I COLORI DEL MONDO**



» **Mercoledì 5 gennaio**

**Speciale Befana**

Racconti e filastrocche a cura di Adriana Trondoli

» **Mercoledì 12 gennaio**

Paolo Marabutti, **Il paese dei colori**, Lapis, 2001  
presentato da Elisa Buini

Anke de Vries, **Grigolina**, Lemniscaat, 2001  
presentato da Laura Venturini

» **Mercoledì 19 gennaio**

Davide Cali, **L'isola del piccolo mostro nero-nero**, Zoolibri, 2008  
presentato da Vittoria Piccini

David McKee, **Elmer l'elefante variopinto**, A.Mondadori, 1990  
presentato da Nicoletta Gessi

» **Mercoledì 26 gennaio**

Xosé Cermeno, **Neve e poi neve e poi neve**, Piemme 1995  
Rappresentazione e laboratorio a cura di Chiara Barbieri

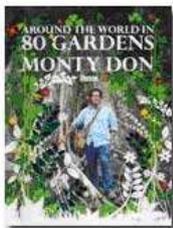
» **Sabato 15 gennaio ore 15.30**

**Guida al videoascolto - Woodstock, l'era dell'acquario**

Nelle lezioni di musica d'insieme, si formano gruppi finalizzati alla prova musicale pratica; queste session possono essere seguite anche da appassionati che non praticano lo strumento o si sono avvicinati da poco allo studio dello stesso, per poter apprendere come viene svolta una prova volta alla costruzione di un brano

Primo appuntamento: *Guida al videoascolto: Woodstock-l'era dell'aquario*, a cura **Ricky Scandiani**





» **Martedì 18 gennaio ore 16.30**  
**Around the world in 80 gardens - Intorno al mondo in ottanta giardini. India**

Proiezione e presentazione

A cura di **Monty Don**. Commento di **Giovanna Mattioli**

**Associazione Garden Club, Ferrara**

Continua la collaborazione tra il Garden Club di Ferrara e la Biblioteca Bassani sulla divulgazione dei temi legati alla cultura del giardino. Nel pomeriggio di martedì 18 gennaio, verrà proiettato il video, dedicato ai giardini dell'India, della serie BBC "Around the World in 80 Gardens", curata dal giornalista inglese Monty Don. Il documentario verrà proiettato in lingua originale, con sottotitoli in inglese e sarà preceduto da una introduzione di Giovanna Mattioli, che fornirà una scheda con la traduzione dei contenuti del video.



» **Sabato 29 gennaio ore 15.30**  
**Musica d'insieme - Ritmo melodia e Percussioni**

Nelle lezioni di musica d'insieme, si formano gruppi finalizzati alla prova musicale pratica; queste session possono essere seguite anche da appassionati che non praticano lo strumento o si sono avvicinati da poco allo studio dello stesso, per poter apprendere come viene svolta una prova volta alla costruzione di un brano

A cura di **Lele Barbieri** e **Flavio Piscopo**

» **Mercoledì 26 gennaio**

MARATONA DI LETTURA IN OCCASIONE DEL GIORNO DELLA MEMORIA 2011

**IN MEMORIA**

dalle ore 15 alle ore 19

*paola mambriani, paola castagnotto, danielle civolani, marco chiarini, massimo maisto, tiziano tagliani, alessandra chiappini, loredana bondi, danielle lugli, tullio monini, diego cavallina, marco ascanelli, annik perin, raffaele atti, anna bellini, bin roberto, paola boldrini, luciano bombarda, marco bondesan, lucia boni, irene bregola, giorgio sasso, simone merli, sandra broccati, elena buccoliero, ivan bui, angelica burolo, antonella cagnolati, maria calabrese, stefano calderoni, girolamo calo, paolo calvano, francesco colajacovo, daniela cappagli, sabrina carli, carlo lanzoni, carlo de los rios, carlotta monini, agnese casazza, giuliana castellari, ilaria cavallari, andrea celeghini, bruno cesari, chiara ferraresi, chiara sapigni, fausto chiarini...*

Associazione Nazionale Partigiani d'Italia - Istituto di Storia Contemporanea - Museo del Risorgimento e della Resistenza



» **dal 16 al 29 gennaio**

**LA MEMORIA DELLE DEPORTAZIONI E DELLA SHOAH NELLA LETTERATURA, NEI DIARI E NELLA STORIA**

Esposizione di testi e documenti a cura di Angela Poli, Luisa Martini e Delfina Tromboni nei locali di

- Biblioteca Comunale Ariostea Sezione Ragazzi
- Biblioteca Comunale "G. Bassani"
- Biblioteca comunale "G. Rodari"
- Museo del Risorgimento e della Resistenza, Aula Didattica (nell'ambito della mostra "Antifascisti, antifasciste. Ritratti di gente comune che ha fatto l'Italia")



**BIBLIOTECA COMUNALE "GIANNI RODARI"**

Viale Krasnodar, 102 44124 Ferrara Tel. 0532 904220 [bipl.rodari@comune.fe.it](mailto:bipl.rodari@comune.fe.it)



**BELLE STORIE "in famiglia"**

tutti i giovedì alle ore 17 - per bambini dai tre ai sette anni

» **Giovedì 13 gennaio**

*A. Tolstoy, La rapa gigante, Fabbri, 1999*

» **Giovedì 20 gennaio**

*M. Ramos, Smettila di fare la scimmia!, Babalibri, 2010*  
*N. M. Bodecker, Presto, presto, Nina cara, Piemme, 2000*  
*F. Amelin, Mamma l'Ogresse, Les Belles Histoires, 1994*

» **Giovedì 27 gennaio**

*M. Pfister, Il corvo e la luna, Nord-Sud, 2010*  
*A. Wilsdorf, Fior di Giuggiola, Babalibri, 2000*  
*B. Cole, Storie da pazzi, Einaudi, 1998*



**BIBLIOTECA COMUNALE "ALDO LUPPI"**

Via Arginone, 320 Porotto (Fe) Tel. 0532 731957 [bipl.porotto@comune.fe.it](mailto:bipl.porotto@comune.fe.it)



**BELLE STORIE A POROTTO**

» **Martedì 11 gennaio ore 17,20:**



**Che Rabbia:** di Mireille d'Allance. Ed. Babalibri.  
**Perché non parli?:** di Polly Dunbar Ed. Mondadori.  
**Le Tre Porcelline:** di Frédéric Stehr. Ed. Babalibri.

» **Martedì 18 gennaio ore 17,20**  
**Topo Tip dice le bugie:** Ed. Dami.  
**Teodoro e il fungo parlante:** di Leo Lionni Ed. Babalibri.  
**Sofia la mucca musicista:** di Geoffroy de Pennart Ed. Babalibri.

» **Martedì 25 gennaio ore 17,20**  
**Nuno il piccolo Re:** di Mario Ramos Ed. Babalibri.  
**Il mio gatto è proprio matto:** di Gilles Bachelet Ed. Il Castoro.  
**La casa di Topolina:** di Alberto Benevelli e Loretta Serofilli. Ed. Il punto d'incontro.

per bambini dai due agli otto anni e oltre...

### TI RACCONTO UNA STORIA



Laboratorio di narrazione per genitori, nonni/e insegnanti, educatori, ecc. in collaborazione con la Circoscrizione n° 3

**Sabato 12 Febbraio** dalle ore 15.00 alle ore 18.00  
**Domenica 13 Febbraio** dalle ore 9.00 alle ore 12.00  
**Sabato 26 Febbraio** dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Il laboratorio sarà tenuto da **TERESA FREGOLA** della "Piccola Compagnia dell'Airone"  
 Durante il laboratorio verrà fornito il materiale necessario (fotocopie, bibliografie, possibilità di consulenza dei libri della biblioteca ecc..).

Il laboratorio si terrà presso la Biblioteca Comunale "Aldo Luppi" di Porotto.

Il numero di iscrizioni è limitato ad un massimo di **15 persone**.

Il termine delle iscrizioni è fissato per il **30 gennaio 2011**

Per informazioni rivolgersi presso il Centro Culturale Biblioteca Comunale "Aldo Luppi" di Porotto via Arginone, 320 tel. 0532-731957 - 347-4745214 -348-7639056



### BIBLIOTECA COMUNALE ARIOSTEA

Sala Ariosto Via Scienze, 17

ESPOSIZIONE BIBLIOGRAFICA

#### IN "... UNA CITTÀ ATTENTA AI MIRACOLI"

I libri di Giorgio Bassani e di Giuseppe Dessì nelle collezioni della Biblioteca Ariostea

A cura di ANGELA AMMIRATI

» **12 novembre 2010 – 12 febbraio 2011**

Apertura: lun-ven 9-19,30; sab 9-13

Informazioni per gruppi e scolaresche tel. 0532 41821

### ARCHIVIO STORICO COMUNALE

Via Gioco del Pallone, 8 - 0532 418209 [archivistorico@comune.fe.it](mailto:archivistorico@comune.fe.it)

MOSTRA DOCUMENTARIA

#### "NUVOLE DI STORIA" - La grande guerra nella narrativa a fumetti

A cura di ENRICO TREVISANI e ROBERTO RODA



» **Prorogata fino al 14 gennaio**

*Il fumetto costituisce un'ideale enciclopedia dell'immaginario collettivo ma l'immaginario non è mai estraneo alla storia. Di questa si nutre e, a sua volta, ne è condizionato. Un excursus, parziale e senza pretese di esaustività, come quello che qui si presenta, dovrebbe evidenziarci i luoghi comuni ricorrenti su cui si è formata l'immagine post-bellica della Grande Guerra. In realtà, la scelta di opere di alcuni fra i più importanti autori del fumetto italiano e straniero mostra, che a partire dagli anni '60-'70, la frequentazione del luogo comune diventa marginale a favore di un raccontare sempre più animato dalla sperimentazione e dalla volontà di fare storia.*

Apertura: lun-ven 9-14; mar e gio 15-18



Comune di Ferrara  
 Servizio Biblioteche e Archivi  
 Attività Culturali e Comunicazione Via Scienze, 17 44100 Ferrara  
 tel. 0532 418212 fax 0532 204296

Per cancellarti da questa lista invia una mail inserendo CANCELLAMI nell'oggetto

Le informazioni contenute in questo messaggio sono riservate e confidenziali e ne è vietata in qualunque modo la diffusione. Qualora Lei non fosse la persona a cui il presente messaggio è destinato, La invitiamo ad eliminarlo e a non utilizzare in alcun caso il suo contenuto, dandone gentilmente comunicazione al mittente.



Proteggi l'ambiente e stampa questa pagina solo se è strettamente indispensabile!